

## DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

### Curso de Línguas e Humanidades (História A)

## Critérios de Avaliação- Secundário (10º,11º e 12º ano)

### 1. Descrição do Perfil de Aprendizagem

Os critérios de avaliação, da disciplina de História A, têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às **Aprendizagens Essenciais** e ao **Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória** [Portaria n.º 226-A/2018 de 07 de agosto].

Para além das aprendizagens de carácter transversal, as aprendizagens específicas para o Ensino Secundário na disciplina de História A, de acordo com as **Aprendizagens Essenciais**, devem organizar-se em torno dos seguintes eixos: *valorização do conhecimento histórico decorrente de uma construção rigorosa que resulta da confrontação de fontes e de hipóteses; conhecimento de aspetos significativos da evolução da humanidade, problematizando as relações entre o passado e o presente; compreensão das grandes questões nacionais e dos problemas decorrentes da globalização; envolvimento dos alunos na construção do conhecimento, permitindo o aprofundamento de determinados temas, a mobilização de componentes locais para a construção do currículo e as explorações interdisciplinares.*

2. Na disciplina de História A do Ensino Secundário são atribuídas classificações na escala de 0 a 20 valores.

3. A avaliação na disciplina de Cidadania e Desenvolvimento é transversal a todas as disciplinas.

4. Todos os instrumentos de avaliação devem ser entregues ao aluno com a indicação da informação globalizante de natureza qualitativa e quantitativa, segundo a escala adotada para Ensino Secundário, seguindo a informação na tabela:

Classificações	0-4	5-9	10-13	14-17	18-20
Média Final					
Nível atingido	Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom

Dimensões de Avaliação	Descritores de desempenho	Instrumentos e Técnicas		Contributos do Perfil do Aluno	Ponderação	
					Parcial	Total
Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desempenho nas atividades formais de controlo de aprendizagem (rigor científico e correção linguística, utilizando conceitos e vocabulário específico da disciplina)</li> <li>- Compreensão de enunciados escritos; conhecimentos essenciais no âmbito da disciplina de História</li> <li>- Interpretação de mapas, tabelas, gráficos, esquemas e documentos - escritos e iconográficos)</li> </ul>	Escrita	Provas de Avaliação/Testes	<b>b, c</b> Conhecedor/sabedor/culto/informado ( <b>A, B, G, I, J</b> ) Criativo ( <b>A, C, D, J</b> ) Crítico/Analítico ( <b>A, B, C, D, G</b> ) Respeitador de diferença do outro ( <b>A, B, E, F, H</b> )	75%	
				Trabalhos individuais, de pares ou de grupo, com apresentações orais ou Projeto Interdisciplinar (DAC/Cidadania e Desenvolvimento)		
Capacidades	<b>Tarefas</b> <b>O aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica os conhecimentos em situações práticas/concretas</li> <li>- Pesquisa, seleciona e organiza informação de modo a compreender diferentes vertentes da situação</li> <li>- Mostra criatividade, espírito crítico e sensibilidade estética</li> <li>- Autoavaliação: reconhece pontos fortes e fracos do seu trabalho</li> <li>- Promove a sua própria melhoria</li> </ul>	Oral/Prática		<b>a, b, d, e</b>	5%	
	<b>Participação/Cooperação</b> <b>O aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa oportuna e corretamente</li> <li>- Revela Interesse pelas atividades propostas</li> <li>- Desenvolve autonomia</li> <li>- É interventivo, toma a iniciativa e é empreendedor</li> <li>- Manifesta empenho e persistência</li> <li>- Realiza os trabalhos propostos na aula</li> </ul>			<b>a, b, c, d, e</b>		
Valores/Atitudes	<b>Comportamento</b> <b>O aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumpre as regras e assume as suas atitudes</li> <li>-Respeita a opinião dos outros</li> <li>-Promove/estabelece o respeito pela diferença</li> <li>- Valoriza e dignifica os direitos humanos</li> <li>- É assíduo e pontual</li> </ul> <b>Responsabilidade</b> <b>O aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- É organizado e apresenta os materiais</li> <li>- Realiza os trabalhos de casa</li> </ul>		Observação direta Grelhas de observação Grelhas de autoavaliação	<b>a, b, d, e</b>	5%	
				<b>a, b, c, d, e</b>		

**ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS**

- A - Linguagens e textos
- B - Informação e comunicação
- C - Raciocínio e resolução de problemas
- D - Pensamento crítico e pensamento criativo
- E - Relacionamento interpessoal
- F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G - Bem-estar, saúde e ambiente
- H - Sensibilidade estética e artística
- I - Saber científico, técnico e tecnológico
- J - Consciência e domínio do corpo.

**VALORES**

Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- a - Responsabilidade e integridade
- b - Excelência e exigência
- c - Curiosidade, reflexão e inovação
- d - Cidadania e participação
- e - Liberdade

**Operacionalização dos Critérios de avaliação:**

A avaliação atribuída em cada período integra todo o trabalho realizado até ao momento, de acordo com a seguinte fórmula:

$$CF = 0,75 (\text{Testes}) + 0,15 (\text{Trabalho Aula/extra-aula}) + 0,10 (\text{Atitudes e Valores})$$

---

100

**Classificação 1º período:**

Domínio dos Saberes e Capacidades – Média dos dois testes de avaliação x 0,75 + Trabalhos individuais, de grupo ou projeto interdisciplinar x 0,15 + Atitudes e Valores x 0,10 = Classificação

**Classificação do 2º período**

Domínio dos Saberes e Capacidades – Média dos quatro testes de avaliação x 0,75 + Trabalhos individuais, de grupo ou projeto interdisciplinar (1.º+2.º períodos) x 0,15 + Atitudes e valores (1º + 2º períodos) x 0,10 = Classificação

**Classificação 3º Período:**

Domínio dos Saberes e Capacidades – Média dos cinco/seis testes de avaliação x 0,75 + Trabalhos individuais, de grupo ou projeto interdisciplinar (1.º+2.º+3.º períodos) x 0,15 + Atitudes e Valores x 0,10 = Classificação.

**Observações:**

- No início do ano letivo, será realizada avaliação formativa para a recolha de informações, diagnóstico de problemas de aprendizagem e definição dos procedimentos a seguir na adaptação das atividades de ensino e de aprendizagem, com o objetivo de promover o sucesso dos alunos.
- Os alunos serão envolvidos no processo de avaliação e apresentarão uma proposta fundamentada para a classificação do seu trabalho, através do preenchimento de fichas de autoavaliação, no final de cada período letivo.
- Realização de dois testes escritos por período letivo, com a exceção do 3º período, no qual poderá ser aplicado apenas um teste escrito.

Competências-chave do Perfil dos Alunos	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>A. Linguagens e textos</b>	Mobilizar diferentes fontes de informação na construção de respostas para os problemas em estudo. Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas.
<b>B. Informação e comunicação</b>	Recolher, seleccionar e interpretar dados de fontes históricas de diferentes tipos. Mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma.
<b>C. Raciocínio e resolução de problemas</b>	Construir sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas.
<b>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</b>	Formular hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico.
<b>E. Relacionamento interpessoal</b>	Saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade. Aceitar as críticas dos pares e dos professores, de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho. Questionar de forma organizada e sustentada o trabalho efetuado por si e pelos outros. Valorizar o património histórico-natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia.
<b>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	Assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos. Estudar de forma autónoma e sistematizada. Colaborar com os pares e professores no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações.
<b>G. Bem-estar, saúde e ambiente</b>	Desenvolver uma relação harmoniosa com o meio natural e social, assumindo o seu comportamento num contexto de bem-estar individual e coletivo.
<b>H. Sensibilidade estética e artística</b>	Comunicar os resultados da investigação, mobilizando linguagens diversas. Criar soluções estéticas criativas e pessoais.
<b>I. Saber científico, técnico e tecnológico</b>	Saber usar os conhecimentos adquiridos como ponto de partida para a inteligibilidade do mundo atual. Utilizar criticamente as TIC.
<b>J. Consciência e domínio do corpo</b>	Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem. Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos.