

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 3º CICLO - ANO LETIVO 2022/2023**

Domínios	Aprendizagens Essenciais: - Conhecimentos - Capacidades - Atitudes O aluno deve ficar capaz de:	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>- PROCESSOS TECNOLÓGICOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</li> <li>- Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</li> <li>- Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</li> <li>- Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.</li> <li>- Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</li> <li>- Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</li> <li>- Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado <b>A,B,G,I,J</b></li> <li>- Indagador e Investigador <b>C,D,F,H,I</b></li> <li>- Respeitador das diferenças do outro <b>A,B,E,F,H</b></li> </ul>
<b>- RECURSOS e UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</li> <li>- Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.</li> <li>- Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</li> <li>- Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</li> <li>- Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas.</li> <li>- Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</li> <li>- Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</li> <li>- Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</li> <li>- Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Criativo/análítico <b>A,B,C,D,G</b></li> <li>- Criativo <b>A,C,D,J</b></li> <li>- Sistematizador/Organizador <b>A,B,C,I,J</b></li> <li>- Questionador <b>A,F,G,I,J</b></li> <li>-Autoavaliador <b>Transversal às áreas</b></li> </ul>
<b>- TECNOLOGIA e SOCIEDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>- Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>- Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participativo/Colaborador <b>B,C,D,E,F</b></li> <li>- Responsável/autónomo <b>C,D,E,F,G,I,J</b></li> </ul>

**DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS:**

**A-** Linguagem e Textos; **B-** Informação e Comunicação; **C-** Raciocínio e Resolução de Problemas; **D-** Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E-** Relacionamento Interpessoal; **F-** Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G-** Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H-** Sensibilidade Estética e Artística; **I-** Saber Científico, Técnico e Tecnológico; **J-** Consciência e Domínio do Corpo

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 3º CICLO - ANO LETIVO 2022/2023**

**CrITÉrios de avaliaçãO**

Domínios	Aprendizagens essenciais	Descritores de desempenho				Ponderação		Instrumentos
- Processos Tecnológicos	Conhecimentos	A, B, C, D, E, F, I	Conhecimento/compreensão	Em que medida os trabalhos do aluno revelam o conhecimento e a compreensão dos conceitos e ideias	10%	20%	Trabalhos práticos (individuais e de grupo)	
		A, B, C, F, I	Pesquisa/tratamento de informação	Em que medida o aluno pesquisou, interpretou e tratou a informação necessária para a resolução prática das tarefas propostas	10%			
- Recursos e utilizações tecnológicas	Capacidades	A, B, C, D, J	Linguagem e comunicação	Em que medida o aluno mobiliza conhecimentos, materiais, tecnologias e vocabulários específicos para comunicar com rigor e de forma expressiva e eficaz as suas propostas (oral e por escrito).	10%	50%	Fichas de trabalho	
		A, B, H, I, J	Técnica/Rigor	Em que medida o aluno apresenta soluções que revelam o domínio das técnicas	10%			
		A, B, C, D, F	Autonomia	Em que medida o aluno revela capacidade para desenvolver as tarefas propostas.	5%			
		A, B, D, F, H, I	Originalidade/criatividade	Em que medida o trabalho / desempenho do aluno não se limita a reproduzir as referências consultadas, apresentado soluções que revelam a compreensão dos desafios e capacidade para propor de forma inovadora, expressiva e com sentido estético soluções adequadas às tarefas propostas.	10%			
- Tecnologia e sociedade		A, C, D, E, G, H, I, J	Persistência	Em que medida o aluno otimiza os recursos disponíveis, o feedback do professor, para superar as dificuldades na realização das tarefas propostas e melhorar o seu nível de desempenho.	10%		Observação direta	
		A, B, C, D, E, F, H, I	Reflexão/sentido crítico	Em que medida ao longo do processo o aluno revela capacidade de interpretar situações (problemas, tarefas) e reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação.	5%			
	Atitudes	A, B, E, G,	Comportamento	Em que medida o aluno cumpre as regras de cidadania, cultivando relações de interajuda com o professor.	5%	30%		
		E, F, G	Responsabilidade	Em que medida o aluno cumpre prazos de entrega de trabalhos.	10%			
		A, B, C, E, F, J	Participação	Em que medida o aluno revela interesse, empenho na tarefa e tira dúvidas com o professor.	10%			
		A, B, C, D, E, G	Trabalho em equipa/cooperação	Em que medida o aluno contribui ativamente para a resolução dos problemas, revelando abertura na busca de soluções construídas de forma partilhada.	5%			

AVALIAÇÃO
A avaliação será contínua considerando a progressão observada. A competência de cada aluno será permanentemente estimulada e avaliada através de atividades e projetos desenvolvidas nas aulas, com resolução de tarefas realizadas individual ou em grupo. Será fomentada uma atitude ativa. Será realizada em dois domínios- Domínios dos Conhecimentos e Capacidades e Domínio das Atitudes e valores.

Avaliação na disciplina de Educação Tecnológica – Critérios de avaliação						
Domínios dos Conhecimentos e Capacidades 70%				Domínio das Atitudes e valores 30%		
<b>Componente escrita e oral 20%</b>	<b>Processos tecnológicos 10%</b>	Distingue as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.	<b>5%</b>	<b>Responsabilidade 15%</b>	Assiduidade e pontualidade	<b>5%</b>
		Identifica e analisa com vocabulário específico os diferentes modos de produção e desenvolvimento tecnológico	<b>5%</b>		Material escolar	<b>10%</b>
	<b>Tecnologia e sociedade 10%</b>	Compreende a evolução tecnológica e o impacto no meio ambiente	<b>10%</b>			
<b>Componente prática e/ou experimental 50%</b>	<b>Recursos e utilizações tecnológicas 50%</b>	Aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações tecnológicas	<b>20%</b>	<b>Desenvolvimento, postura e bem-estar 15%</b>	Comportamento e relações interpessoais	<b>10%</b>
		Cumprimento de normas de Higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos	<b>5%</b>		Autonomia e colaboração	<b>5%</b>
		Seleciona materiais de acordo com as características físicas e mecânicas	<b>5%</b>			
		(Re)inventa soluções para a criação de novas tecnológicas relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas.	<b>20%</b>			

A avaliação é semestral

Critérios	Descritor do desempenho esperado	NO	F	I	S	B	MB
<b>Conhecimentos/compreensão</b>	Em que medida os trabalhos do aluno revelam o conhecimento e a compreensão dos conceitos e ideias						
<b>Pesquisa/tratamento de informação</b>	Em que medida o aluno pesquisou, interpretou e tratou a informação necessária para a resolução prática das tarefas propostas						
<b>Linguagem e comunicação</b>	Em que medida o aluno mobiliza conhecimentos, materiais, tecnologias e vocabulários específicos para comunicar com rigor e de forma expressiva e eficaz as suas propostas (oral e por escrito).						
<b>Técnica/Rigor</b>	Em que medida o aluno apresenta soluções que revelam o domínio das técnicas						
<b>Autonomia</b>	Em que medida o aluno revela capacidade para desenvolver as tarefas propostas.						
<b>Originalidade/criatividade</b>	Em que medida o trabalho / desempenho do aluno não se limita a reproduzir as referências consultadas, apresentado soluções que revelam a compreensão dos desafios e capacidade para propor de forma inovadora, expressiva e com sentido estético soluções adequadas às tarefas propostas.						
<b>Persistência</b>	Em que medida o aluno otimiza os recursos disponíveis, o feedback do professor, para superar as dificuldades na realização das tarefas propostas e melhorar o seu nível de desempenho.						
<b>Reflexão/sentido crítico</b>	Em que medida ao longo do processo o aluno revela capacidade de interpretar situações (problemas, tarefas) e reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação.						
<b>Comportamento</b>	Em que medida o aluno cumpre as regras de cidadania, cultivando relações de interajuda com o professor.						
<b>Responsabilidade</b>	Em que medida o aluno cumpre prazos de entrega de trabalhos.						
<b>Participação</b>	Em que medida o aluno revela interesse, empenho na tarefa e tira dúvidas com o professor.						
<b>Trabalho em equipa/cooperação</b>	Em que medida o aluno contribui ativamente para a resolução dos problemas, revelando abertura na busca de soluções construídas de forma partilhada.						

**NO** - Não observado; **F** – Fraco; **I**- Insuficiente; **S**- Suficiente; **B**- Bom; **MB**- Muito Bom