

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 1

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros). Produção oral (10%) Expressa-se, com correção, em situações previamente preparadas: <ul style="list-style-type: none"> • apresenta-se a si próprio e aos pares; • descreve a família e o local onde vive; • caracteriza famílias profissionais; • exprime sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. • compreende e usa vocabulário específico do mundo profissional. Interação oral (10%) Interage em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de carácter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor.	Conhecedor/Indagador / Investigador / (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes (listening tests) Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas
Compreensão escrita	70%	Compreensão escrita (30%) Identifica e descodifica palavras-chave. Identifica as ideias principais em diversos tipos de texto. Identifica o tipo e o contexto da mensagem. Lê e compreende textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros). Interação escrita (20%) Responde a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preenche formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pede e dá informações por e-mail. Produção escrita (20%) Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		Outras atividades escritas ou orais Observação direta Registos de observação Fichas de Avaliação Questões-aula Trabalho de pesquisa



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	Reconhece o seu meio e a sua identidade. Estabelece comparações entre as suas vivências e as dos outros. Fala sobre atividades quotidianas e profissionais. Reconhece, compreende e explica exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Reconhece a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Reconhece a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise.	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	Grelha de auto- e heteroavaliação Plano de trabalho/projeto Póster Guiões Apresentações / exposições Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação Participação em projetos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		Demonstra progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião.	Responsável/ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 2

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Compreende as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros. Compreende discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curtas-metragens, entre outros). Produção oral (10%) Apresenta trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula. Estabelece contactos sociais, partilha experiências e culturas num mundo global. Interação oral (10%) Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. Usa formas alternativas de expressão e compreensão. Interage com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo	Conhecedor/Indagador / Investigador/ (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	Testes (listening tests) Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas
Compreensão escrita	70%	Compreensão escrita (30%) Identifica e reconhece diversos tipos de texto. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. Lê e compreende textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado. Interpreta informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação escrita (20%) Responde a um questionário online ou noutro tipo de suporte. Preenche formulários online. Participa em fóruns, chats de cyberfriends, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos Produção escrita (20%) Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	Outras atividades escritas ou orais Observação direta Registos de observação Fichas de Avaliação Questões-aula Trabalho de pesquisa



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	<p>Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p>	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	Grelha de auto- e heteroavaliação Plano de trabalho/projeto Póster Guiões Apresentações / exposições Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação Participação em projetos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		<p>Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.</p>	Responsável/ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 3

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Selecciona informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Infere o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros) Produção oral (10%) Expressa-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. Interação oral (10%) Interage com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usa formas alternativas de expressão e compreensão	Conhecedor/Indagador / Investigador/ (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes (listening tests) Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas
Compreensão escrita	70%	Compreensão escrita (30%) Identifica e reconhece diversos tipos de texto. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. Interpreta informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Lê, compreende e expressa opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros. Interação escrita (20%) Participa em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responde a um inquérito. Produção escrita (20%) Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador		Outras atividades escritas ou orais Observação direta Registos de observação Fichas de Avaliação Questões-aula



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.	(A, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	Trabalho de pesquisa Grelha de auto- e heteroavaliação Plano de trabalho/projeto Póster Guiões Apresentações / exposições Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação Participação em Projetos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo tecnológico, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários.	Responsável/ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 4

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Identifica características de diferentes tipos de texto oral. Identifica as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal. Identifica linguagem e técnicas usadas pelos média. Reconhece e entende o papel dos média na comunicação global. Produção oral (10%) Exprime-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média. Interação oral (10%) Interage, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências	Conhecedor/Indagador / Investigador/ (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	Autoavaliador (transversal às áreas)
Compreensão escrita	70%	Compreensão escrita (30%) Identifica e reconhece diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identifica linguagens e técnicas usadas pelos média. Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Lê, compreende e expressa opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros. Interação escrita (20%) Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção escrita (20%) Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	<p>Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p>	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	Trabalho de pesquisa Grelha de auto- e heteroavaliação Plano de trabalho/projeto Póster Guiões Apresentações / exposições Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação Participação em projetos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		<p>Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Gere adequadamente o tempo e mobiliza estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Monitoriza/avalia progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Participa numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Desenvolve a literacia em língua inglesa</p>	Responsável/ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 5

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Reconhece características de diferentes tipos de texto. Seleciona informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global. Produção oral (10%) Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista. Interação oral (10%) Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista. Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expectativas e ambições dos jovens.	Conhecedor/Indagador / Investigador/ (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes (listening tests) Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas
Compreensão escrita	70%	Compreensão escrita (30%) Reconhece textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Identifica vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Relaciona as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer. Interação escrita (20%) Redige textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção escrita (20%) Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador		Outras atividades escritas ou orais Observação direta Registos de observação Fichas de Avaliação Questões-aula



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.	(A, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	Trabalho de pesquisa Grelha de auto- e heteroavaliação Plano de trabalho/projeto Póster Guiões Apresentações / exposições Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação Participação em projetos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.	Responsável/ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 6

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Reconhece características de diferentes tipos de texto. Infere o sentido de mensagens específicas no texto oral. Enumera os principais desafios/ameaças ao ambiente. Identifica questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção oral (10%) Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produz, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista. Interação oral (10%) Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Pede e dá conselhos, faz sugestões, expressa pontos de vista.	Conhecedor/Indagador / Investigador / (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes (listening tests) Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas
Compreensão escrita	70%	Compreensão escrita (30%) Lê e infere o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta. Reconhece características de diferentes tipos de texto. Identifica problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença. Interação escrita (20%) Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção escrita (20%) Planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		Outras atividades escritas ou orais Observação direta Registos de observação Fichas de Avaliação Questões-aula



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	<p>Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>	<p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Trabalho de pesquisa</p> <p>Grelha de auto- e heteroavaliação</p> <p>Plano de trabalho/projeto</p> <p>Póster Guiões Apresentações / exposições</p> <p>Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação</p> <p>Participação em projetos</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		<p>Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes.</p>	<p>Responsável/ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 7

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Reconhece características de diferentes tipos de texto. Infere o sentido de mensagens específicas no texto oral. Identifica hábitos de consumo e direitos dos consumidores. Reconhece estratégias utilizadas no discurso publicitário e técnicas de marketing, em textos auditivos, integrando a sua experiência e conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção oral (10%) Exprime-se, de forma clara, sobre as áreas temáticas apresentadas. Produz, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra, e expressa pontos de vista. Interação oral (10%) Interage, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interage com eficácia, participando em discussões, no âmbito de hábitos de consumo, publicidade e marketing e defesa do consumidor.	Conhecedor/Indagador / Investigador/ (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes (listening tests) Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas
Compreensão escrita	70%	Compreensão escrita (30%) Seleciona informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, identificando vocabulário sobre temas relacionados com os jovens e o consumo. Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Reconhece características de diferentes tipos de texto. Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação escrita (20%) Redige textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção escrita (20%) Planifica e elabora uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD (100-120 palavras). Caracteriza hábitos de consumo (aplicação de questionários e tratamento de dados). Reconhece marcas do texto publicitário (cartaz, folheto, anúncio).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		Outras atividades escritas ou orais Observação direta Registos de observação Fichas de Avaliação Questões-aula



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	<p>Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>	<p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Trabalho de pesquisa</p> <p>Grelha de auto- e heteroavaliação</p> <p>Plano de trabalho/projeto</p> <p>Póster Guiões Apresentações / exposições</p> <p>Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação</p> <p>Participação em projetos</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		<p>Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre os jovens e o consumo, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunica online a uma escala local, nacional e internacional. Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de tipologia diversa e em diferentes suportes.</p>	<p>Responsável/ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 8

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Reconhece características de diferentes tipos de texto. Infere o sentido de mensagens e reconhecer léxico específico do mundo do trabalho no texto oral. Produção oral (10%) Exprime-se de forma articulada para expor informações, usando elementos de coesão. Descreve, narra e expressa pontos de vista. Relaciona informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Interação oral (10%) Interage com eficácia, apresentando pessoas, locais, exprimido opiniões, descrevendo situações, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.	Conhecedor/Indagador / Investigador/ (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes (listening tests) Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas
Compreensão escrita	70%	Compreensão escrita (30%) Lê e infere o sentido de textos variados. Identifica vocabulário sobre temas relacionados com a problemática do mundo do trabalho. Descodifica ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interação escrita (20%) Reconhece mensagens em e-mail, cartas e/ou LinkedIn e responde, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Produção escrita (20%) Planifica e desenvolve uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, (CV, e-mail de candidatura, resposta a um anúncio no LinkedIn, entre outros) sobre as expectativas profissionais, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos (120-150 palavras).	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador		Outras atividades escritas ou orais Observação direta Registos de observação Fichas de Avaliação Questões-aula



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	<p>Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas.</p> <p>Manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens.</p> <p>Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais.</p> <p>Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p> <p>Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>	<p>(A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença do outro</p> <p>(A, B, E, F, H)</p>	<p>Trabalho de pesquisa</p> <p>Grelha de auto- e heteroavaliação</p> <p>Plano de trabalho/projeto</p> <p>Póster Guiões Apresentações / exposições Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação</p> <p>Participação em projetos</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		<p>Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre o mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.</p> <p>Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.</p> <p>Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.</p> <p>Comunica online a uma escala local, nacional e internacional.</p> <p>Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.</p> <p>Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.</p> <p>Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.</p>	<p>Responsável/ Participativo/ colaborador</p> <p>(B, C, D, E, F)</p>	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - ENSINO PROFISSIONAL - MÓDULO 9

Domínios / Temas	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral / audiovisual Produção Oral Interação Oral	30%	Compreensão Oral (10%) Identifica e reconhece características de diferentes tipos de texto inferindo o sentido de mensagens e reconhecendo léxico específico do mundo profissional. Seleciona informação relevante verbal e não verbal em diferentes tipos de texto sobre assuntos pessoais, sociais e profissionais. Produção oral (10%) Exprime-se de forma articulada, coerente e coesa, descrevendo, narrando, expressando pontos de vista. Relaciona informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Reconhece e analisa as vantagens e as desvantagens da internacionalização e o papel preponderante das TIC no mundo profissional. Interação oral (10%) Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, trocando informações, opiniões, conselhos, fazendo sugestões, exprimindo gostos e preferências, narrando acontecimentos passados, presentes e futuros, reais ou imaginários. Demonstra capacidade de adaptação a novas situações e resolução de problemas. Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.	Conhecedor/Indagador / Investigador/ (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Autoavaliador (transversal às áreas) Testes (listening tests) Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas Outras atividades escritas ou orais Observação direta Registos de observação Fichas de Avaliação Questões-aula Trabalho de pesquisa
		Compreensão escrita	70%	



COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversais avaliadas em várias competências	<p>Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias. Manifesta interesse em conhecer diferentes realidades do mundo profissional e sobre elas realizar aprendizagens.</p> <p>Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais.</p> <p>Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p> <p>Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	Grelha de auto- e heteroavaliação Plano de trabalho/projeto Póster Guiões Apresentações / exposições Debates; Outras atividades de compreensão / produção / interação Participação em projetos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		<p>Pesquisa, seleciona e organiza informação sobre a comunicação no mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.</p> <p>Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.</p> <p>Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.</p> <p>Comunica online a uma escala local, nacional e internacional.</p> <p>Manifesta uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.</p> <p>Gere adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.</p> <p>Desenvolve a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.</p>	Responsável/ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	

