

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
N.º de aulas previstas	52	42	37	131
N.º de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica e autoavaliação	4	1	1	6
N.º de aulas para lecionação e avaliação de conteúdos	48	41	36	125

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		PERÍODOS
<p>Unidade 0 <i>Partida...largada...fugida!</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do manual; • Apresentação dos conteúdos; • Definição de algumas regras; • Métodos e hábitos de estudo; • Diagnose. 	1º e 2º
<p>Unidade 1 <i>Comunicadores do século XXI</i> (Texto dos media / textos utilitários)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Textos dos media</u>: a notícia, a reportagem, a entrevista; • <u>Textos mistos</u>: o texto publicitário, a banda desenhada; • <u>Textos utilitários</u>: a carta, o cartaz de espetáculo • Gramática. 	
<p>Unidade 2 <i>Narrativas prodigiosas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Três narrativas de autores portugueses; • Um conto tradicional; • Um conto de autor de país de língua oficial portuguesa; • Uma narrativa de autor estrangeiro; • Dois textos da literatura juvenil; • Gramática. 	
<p>Unidade 3 <i>Nas esferas da poesia</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Texto poético</u> (estrutura interna, estrutura externa, recursos expressivos...); • Poemas de subgéneros variados; • Gramática. 	2º
<p>Unidade 4 <i>Espaço cénico</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Um texto dramático de autor português; • <u>Texto dramático</u> (estrutura interna, estrutura externa); • Gramática. 	3º

OBSERVAÇÕES: