

O Senhor veio em meu auxílio

Cântico de entrada

NRMS 60

Azevedo Oliveira

Antifona

The musical score is written for Soprano (S.), Contralto (C.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature that changes to 2/4 in the second measure of each system. The lyrics are: "O Se - nhor vei - o em meu au - xí - li - o li - vrou - me da an - gús - tia e pôs - me em li - ber - da - de. Le - vou - me pa - ra lu - gar se - gu - ro, sal - vou - me, sal - vou - me, sal - vou - me pe - lo seu a - mor." The score includes vocal lines and piano accompaniment with chord symbols like (F#) and (C#).

S.
C.

O Se - nhor vei - o em meu au - xí - li - o li -

T.
B.

vrou - me da an - gús - tia e pôs - me em li - ber - da - de.

Le - vou - me pa - ra lu - gar se - gu - ro, sal - vou - me, sal -

vou - me, sal - vou - me pe - lo seu a - mor.

Refrão

Voz

Órgão

O Se - Se - nhor sal - vou - me, o Se - nhor sal - vou - me, sal -

Fim

vou - me, sal - vou - me pe - lo seu - a - mor. -mor. (Quando seguir para a Antífona)

Estrofes *Salmo 17*

1. Eu Vos amo, Senhor, mi - nha for - ça,

minha fortaleza, meu refúgio e meu li - ber - ta - dor,

meu Deus, auxílio em que ponho a minha con - fi - an - ça,

meu protector, minha defesa e meu sal - va - dor.

2. Vós salvais o povo humilde,
mas humilhais os olhares dos soberbos.
Vós, Senhor, sois a luz da minha lâmpada,
Vós, meu Deus, dissipais as minhas trevas.
3. Quem é Deus senão o Senhor?
Quem nos protege senão o nosso Deus?
Viva o Senhor, bendito seja o meu protector,
exaltado seja Deus meu Salvador;
4. Por isso, Senhor, Vós louvarei entre os povos
e cantarei salmos ao vosso nome.
O Senhor dá ao seu Rei grandes vitórias
e usa de bondade para com o seu Ungido para sempre.