

SUSPENSÃO

de Clara Andermatt, Jonas Runa e António Sá-Dantas

Sobre o projeto

Clara Andermatt continua a explorar diferentes colaborações e territórios artísticos. Esta criação espelha o risco e a liberdade que Andermatt permanentemente procura no seu trabalho.

Clara Andermatt chama vários colaboradores para partilharem o processo criativo. Uma criação assente num processo de experimentação e laboratório, desenvolvido em residência com os compositores Jonas Runa e António Sá-Dantas, na criação e interpretação, e com a colaboração de Vítor Rua e Wilma Moutinho.

Este trabalho incide numa forte exploração sonora criada a partir de sistemas eletroacústicos acionados através do corpo, movimento e luz que se desenvolvem em simultâneo criando uma linguagem unificada.

SUSPENSÃO define o próprio processo criativo que se sustenta numa linha aberta de pensamento e num ponto específico de concentração.

Sinopse

Uma coreógrafa dois compositores: Clara Andermatt, Jonas Runa e António Sá-Dantas.

Uma performance, um concerto, uma coreografia musical.

Tudo nasce em cada instante, todo o som é criado ao vivo.

Composição, improvisação, experimentação. Colaboração.