

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	TOTAIS
Nº total de aulas previstas	28	24	14	66
Nº de aulas para apresentação, avaliação diagnóstica, formativa e sumativa.	2	1	1	4
Nº de aulas para lecionação, consolidação de conteúdos e PAA	26	23	13	62

	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Nº DE AULAS
1º PERÍODO	Apresentação / objetivos da disciplina/ lista de material Avaliação Diagnóstica/apresentação do tema a desenvolver Os materiais riscadores e respetivos suportes físicos. Os materiais básicos de desenho técnico. Aquisição do conhecimento prático.	27
	Autoavaliação	1
2º PERÍODO	A geometria enquanto elemento de organização da forma. A textura enquanto aspeto visual das superfícies. A estrutura como suporte da forma. A representação como instrumento de registo.	23
	Autoavaliação	1
3º PERÍODO	Tipologias de comunicação. Códigos e suportes utilizados pela comunicação. A comunicação como um processo de narrativa visual.	13
	Autoavaliação	1

**OBSERVAÇÕES:**

1 – Estes são os conteúdos de aprofundamento.

2 – O currículo da disciplina não se esgota nos conteúdos a leccionar. Os Pais e Encarregados de Educação deverão ter em conta os critérios de avaliação que contemplam os objetivos e as competências a desenvolver, de acordo com o programa da disciplina.