



CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO

ESCALA DE MARY SHERIDAN MODIFICADA

O PROFESSOR RESPONSÁVEL

JORGE APÓSTOLO

Quadro 1. Escala de Avaliação do Desenvolvimento de Mary Sheridan Modificada – 1 – 12Meses

Nome _____		Data de nascimento ___ / ___ / _____		Processo n.º _____		
		4 – 6 Semanas	3 Meses	6 Meses	9 Meses	12 Meses
Postura Motricidade Global	e	<input type="checkbox"/> Decúbito ventral - levanta a cabeça. <input type="checkbox"/> Decúbito dorsal - a postura deve ser assimétrico; membro superior do lado da face em extensão. <input type="checkbox"/> Tração pelas mãos a cabeça cai. <input type="checkbox"/> Sentado dorso em arco e mãos fechadas. <input type="checkbox"/> Suspensão vertical cabeça erecta membros semi-flectidos.	<input type="checkbox"/> Decúbito ventral - apoio nos antebraços. <input type="checkbox"/> Decúbito dorsal postura sim. Membros com movimentos ritmados. <input type="checkbox"/> Tração pelas mãos, cabeça erecta e coluna dorsal direita. <input type="checkbox"/> De pé flete os joelhos não faz apoio.	<input type="checkbox"/> Decúbito ventral apoia-se nas mãos. <input type="checkbox"/> Decúbito dorsal - levanta cabeça membros inferiores na vertical com dedos fletidos. <input type="checkbox"/> Tração pelas mãos faz força para se sentar. <input type="checkbox"/> Mantém-se sentado sem apoio. <input type="checkbox"/> De pé faz apoio.	<input type="checkbox"/> Senta-se só e fica 10 a 15m'. <input type="checkbox"/> Põe-se de pé com apoio mas não consegue baixar-se.	<input type="checkbox"/> Passa de decúbito dorsal a sentado. <input type="checkbox"/> Tem equilíbrio sentado. <input type="checkbox"/> Gatinha. <input type="checkbox"/> Põe-se de pé e baixa-se com o apoio de uma ou duas mãos.
Visão Motricidade Fina	e	<input type="checkbox"/> Segue uma bola pendente a 20-25cm em ¼ de círculo (do lado até À linha média).	<input type="checkbox"/> Mãos abertas junta-as na linha média e brinca com elas. <input type="checkbox"/> Segura brevemente a roca e move-a em direcção à face. <input type="checkbox"/> Segue uma bola pendente ½ círculo e horizontal. <input type="checkbox"/> Convergência. <input type="checkbox"/> Pestanejo de defesa.	<input type="checkbox"/> Tem preensão palmar. <input type="checkbox"/> Leva os objectos à boca. <input type="checkbox"/> Transfere objectos. <input type="checkbox"/> Se o objecto cai esquece-o imediatamente. <input type="checkbox"/> Boa convergência (estrabismo anormal).	<input type="checkbox"/> Tem preensão e manipulação. <input type="checkbox"/> Leva tudo à boca. <input type="checkbox"/> Aponta com o indicador. <input type="checkbox"/> Tem pinça. <input type="checkbox"/> Atira os objectos ao chão deliberadamente. <input type="checkbox"/> Procura o objecto que caiu ao chão.	<input type="checkbox"/> Explora com energia os objectos e atira-os sistematicamente ao chão. <input type="checkbox"/> Procura um objecto escondido. <input type="checkbox"/> Interesse visual para perto e longe.

	4 – 6 Semanas	3 Meses	6 Meses	9 Meses	12 Meses
Audição e Linguagem	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pára e pode voltar os olhos ao som de uma sineta, roca ou voz a 15cm do ouvido. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Atende e volta-se geralmente aos sons. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Segue os sons a 45cm do ouvido. <input type="checkbox"/> Vocaliza sons monossílabos e dissílabos. <input type="checkbox"/> Dá gargalhadas. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Atenção rápida para os sons perto e longe. <input type="checkbox"/> Localização de sons suaves a 90cm abaixo ou acima do nível do ouvido. <input type="checkbox"/> Repete várias sílabas ou sons do adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Resposta rápida aos sons suaves mas habituando-se depressa. <input type="checkbox"/> Dá pelo nome e volta-se. <input type="checkbox"/> Jargon. <input type="checkbox"/> Compreende ordens simples “dá, cá e adeus”:
Comportamento e Adaptação Social	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Fixa a face da mãe quando o alimenta. <input type="checkbox"/> Sorriso presente às 6 semanas. <input type="checkbox"/> Chora quando desconfortável e responde com sons guturais em situações de prazer. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sorri. <input type="checkbox"/> Boa resposta social à aproximação de uma face familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Muito activo, atento e curioso. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leva uma bolacha à boca. <input type="checkbox"/> Mastiga. <input type="checkbox"/> Distingue os familiares dos estranhos. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Bebe pelo copo com ajuda. <input type="checkbox"/> Segura a colher mas não usa. <input type="checkbox"/> Colabora no vestir levantando os braços. <input type="checkbox"/> Muito dependente do adulto. <input type="checkbox"/> Demonstra afecto.

Quadro 2. SINAIS DE ALARME – 1 – 12Meses

1 MÊS	3 MESES	6 MESES	9 MESES	12 MESES
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ausência de tentativa de controlo da cabeça, na posição sentado. <input type="checkbox"/> Hipertonicidade na posição de pé <input type="checkbox"/> Nunca segue a face humana. <input type="checkbox"/> Não vira os olhos e a cabeça para o som (voz humana). <input type="checkbox"/> Não se mantém em situação de alerta, nem por breves períodos. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Não fixa nem segue objectos. <input type="checkbox"/> Não sorri. <input type="checkbox"/> Não há qualquer controlo da cabeça. <input type="checkbox"/> Mãos sempre fechadas. <input type="checkbox"/> Membros rígidos em repouso. <input type="checkbox"/> Sobressalto ao menor ruído. <input type="checkbox"/> Chora e grita quando se toca. <input type="checkbox"/> Pobreza de movimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ausência de controlo da cabeça. <input type="checkbox"/> Membros inferiores rígidos e passagem directa à posição de pé quando se tenta sentar. <input type="checkbox"/> Não olha nem pega qualquer objecto. <input type="checkbox"/> Assimetrias. <input type="checkbox"/> Não reage aos sons. <input type="checkbox"/> Não vocaliza. <input type="checkbox"/> Desinteresse pelo ambiente. <input type="checkbox"/> Irritabilidade. <input type="checkbox"/> Estrabismo manifesto e constante. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Não se senta. <input type="checkbox"/> Permanece sentado e imóvel sem procurar mudar de posição. <input type="checkbox"/> Assimetrias. <input type="checkbox"/> Sem preensão palmar, não leva objectos à boca. <input type="checkbox"/> Não reage aos sons. <input type="checkbox"/> Vocaliza monotonamente ou perde a vocalização. <input type="checkbox"/> Apático sem relação com familiares. <input type="checkbox"/> Engasga-se com facilidade. <input type="checkbox"/> Estrabismo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Não aguenta o peso nas pernas. <input type="checkbox"/> Permanece imóvel, não procura mudar de posição. <input type="checkbox"/> Assimetrias. <input type="checkbox"/> Não pega nos brinquedos ou fá-lo só com uma mão. <input type="checkbox"/> Não responde à voz. <input type="checkbox"/> Não brinca nem estabelece contacto. <input type="checkbox"/> Não mastiga.

Apoios _____

Plano de acção _____

Quadro 3. Escala de Avaliação do Desenvolvimento de Mary Sheridan Modificada – 18 M – 5 Anos

Nome _____ Data de nascimento __ / __ / _____ Processo n.º _____

	18 MESES	2 ANOS	3 ANOS	4 ANOS	5 ANOS
Postura e Motricidade Global	<input type="checkbox"/> Anda Bem. <input type="checkbox"/> Apanha brinquedos do chão.	<input type="checkbox"/> Corre. <input type="checkbox"/> Sobe e desce com os dois pés o mesmo degrau.	<input type="checkbox"/> Equilíbrio momentâneo num pé. <input type="checkbox"/> Sobe escadas alternadamente. <input type="checkbox"/> Desce com os dois pés no mesmo degrau.	<input type="checkbox"/> Fica num pé sem apoio 3 – 5 seg. <input type="checkbox"/> Sobe e desce as escadas alternadamente. <input type="checkbox"/> Salta num pé.	<input type="checkbox"/> Fica num pé 3 – 5 seg. com os braços dobrados sobre o tórax. <input type="checkbox"/> Salta alternadamente num pé.
Visão e motricidade fina	<input type="checkbox"/> Constrói torre de 3 cubos. <input type="checkbox"/> Faz rabiscos mostrando preferência por uma mão. <input type="checkbox"/> Olha um livro de bonecos e vira várias páginas de cada vez.	<input type="checkbox"/> Constrói torre de 6 cubos. <input type="checkbox"/> Imita rabisco circular. <input type="checkbox"/> Gosta de ver livros. <input type="checkbox"/> Vira uma página de cada vez.	<input type="checkbox"/> Constrói torre de 9 cubos. <input type="checkbox"/> Imita (3A) e copia (3A 1/2) a ponte de 3 cubos – copia o círculo – imita a cruz. <input type="checkbox"/> Combina duas cores geralmente o vermelho e o amarelo. (confunde o azul e verde).	<input type="checkbox"/> Constrói escada de 6 cubos. <input type="checkbox"/> Copia a cruz. <input type="checkbox"/> Combina e nomeia 4 cores básicas.	<input type="checkbox"/> Constrói 4 degraus com 10 cubos. <input type="checkbox"/> Copia o quadrado e o triângulo (5A). <input type="checkbox"/> Conta 5 dedos de uma mão e nomeia 4 cores.
Audição e linguagem	<input type="checkbox"/> Usa 6 a 26 palavras reconhecíveis e compreende muito mais. <input type="checkbox"/> Mostra em si ou num boneco os olhos, o cabelo, o nariz e os sapatos.	<input type="checkbox"/> Diz o primeiro nome. <input type="checkbox"/> Fala sozinho enquanto brinca. <input type="checkbox"/> Junta duas ou mais palavras construindo frases curtas. <input type="checkbox"/> Linguagem incompreensível mesmo pelos familiares. <input type="checkbox"/> Nomeia objectos.	<input type="checkbox"/> Diz o nome completo e o sexo. <input type="checkbox"/> Vocabulário extenso mas pouco compreensível por estranhos. <input type="checkbox"/> defeitos de articulação e imaturidade na linguagem.	<input type="checkbox"/> Sabe o nome completo, a idade e o sexo e habitualmente a morada. <input type="checkbox"/> Linguagem compreensível. <input type="checkbox"/> Apenas algumas substituições infantis.	<input type="checkbox"/> Sabe o nome completo, a idade, morada e habitualmente a data de nascimento. <input type="checkbox"/> Vocabulário fluente e articulação geralmente correcta – pode haver confusão nalguns sons.

	18 MESES	2 ANOS	3 ANOS	4 ANOS	5 ANOS
Comportamento e Adaptação Social	<input type="checkbox"/> Bebe por um copo sem entornar muito, levantando-o com ambas as mãos. <input type="checkbox"/> Segura a colher e leva alimentos à boca. <input type="checkbox"/> Não gosta que lhe peguem. <input type="checkbox"/> Exige muita atenção. Indica necessidade de ir ao wc. <input type="checkbox"/> Começa a copiar actividades domésticas.	<input type="checkbox"/> Põe o chapéu e os sapatos. <input type="checkbox"/> Usa bem a colher. <input type="checkbox"/> Bebe por um copo e coloca-o no lugar sem entornar.	<input type="checkbox"/> Pode despir-se só se lhe desabotoarem o vestuário. <input type="checkbox"/> Vai sozinho ao wc. <input type="checkbox"/> Come com colher e garfo.	<input type="checkbox"/> Pode vestir-se despir-se só com excepção de abotoar atrás e dar laços. <input type="checkbox"/> Gosta de brincar com crianças da sua idade. <input type="checkbox"/> Sabe esperar pela sua vez.	<input type="checkbox"/> Veste-se só. <input type="checkbox"/> Lava as mãos e a cara e limpa-se só. <input type="checkbox"/> Escolhe os amigos. <input type="checkbox"/> Compreende as regras do jogo.

Quadro 4. SINAIS DE ALARME - 18 M – 5 Anos

18 MESES	2 ANOS	4-5 ANOS
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Não se põe de pé, não suporta o peso sobre as pernas. <input type="checkbox"/> Anda sempre na ponta dos pés. <input type="checkbox"/> Assimetrias. <input type="checkbox"/> Não pega nenhum objecto entre o polegar e o indicador. <input type="checkbox"/> Não responde quando o chamam. <input type="checkbox"/> Não vocaliza espontaneamente. <input type="checkbox"/> Não se interessa pelo que o rodeia; não estabelece contacto. <input type="checkbox"/> Deita os objectos fora. Leva-os sistematicamente à boca. <input type="checkbox"/> Estrabismo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Não anda. <input type="checkbox"/> Deita os objectos fora. <input type="checkbox"/> Não constrói nada. <input type="checkbox"/> Não parece compreender o que se lhe diz. <input type="checkbox"/> Não pronuncia palavras inteligíveis. <input type="checkbox"/> Não se interessa pelo que está em seu redor. <input type="checkbox"/> Não estabelece contacto. <input type="checkbox"/> Não procura imitar. <input type="checkbox"/> Estrabismo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Hiperactivo, distraído, dificuldade de concentração. <input type="checkbox"/> Linguagem incompreensível, substituições fonéticas, gaguez. <input type="checkbox"/> Estrabismo ou suspeita de défice visual. <input type="checkbox"/> Perturbação do comportamento.

AApoios _____

Plano de acção _____

Tabela I: Escala de Avaliação do Desenvolvimento de Mary-Sheridan Modificada – notas explicativas

Idade	Parâmetros a avaliar		Material
<p>RN (1ª Cons.)</p> <p>P M G</p> <p>A L</p>	<p>NOTA: A avaliação deve ser realizada com o recém-nascido em estado de alerta e confortável.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Em decúbito dorsal: braços e pernas semi-flectidos, com postura simétrica • Se tracção para sentar observa-se queda significativa da cabeça • Apoiado em posição sentado: dorso curvado com queda da cabeça para a frente • Em suspensão ventral: cabeça permanece abaixo do plano do corpo e membros semi-flectidos • Em decúbito ventral: cabeça para o lado, membros flectidos sob o abdómen, cotovelos flectidos junto ao tronco • Reflexos primitivos: <ul style="list-style-type: none"> ○ Reflexo de Moro: com a criança apoiada provoca-se, subitamente, ligeira queda da cabeça (2.5cm) resultando em abdução dos membros superiores e abertura das mãos ○ Reflexo de sucção e procura (pontos cardeais): estimulando região peri-oral com os dedos observa-se direccionamento da boca / cabeça para o lado estimulado ○ Reflexo de preensão palmar ○ Reflexo da marcha automática, quando os pés estão apoiados numa superfície firme • Fixa com o olhar um objecto brilhante ou face humana a 30cm; pode acompanhar lentamente com o olhar • Reacção a sons altos e súbitos (por ex. bater palmas, fechar subitamente a porta, sinos, etc.) <ul style="list-style-type: none"> ○ Qualquer reacção é válida: piscar os olhos, franzir sobrelhas, etc. 		

Idade	Actividades Promotoras do desenvolvimento
RN	<ul style="list-style-type: none"> • Pegar no bebé e embalá-lo suavemente. Pode aconselhar-se uma cadeira de balouço. • Falar e cantar suavemente com sons altos, baixos, agudos, graves e suaves. Chamar o bebé pelo nome. • Falar sobre tudo o que estiver a fazer: lavar as mãos, vestir-se... • Usar canções de embalar, música instrumental suave ou músicas com melodias repetidas. • Comunicar com o bebé olhando-o nos olhos, encostado ao peito. • Colocar o bebé sobre os joelhos, deixar que ele agarre o indicador com as mãos e converse com ele. • Segurar uma bola vermelha a 20 cm e movimentá-la para cima e para baixo, para a esquerda e direita, estando o bebé em estado de alerta e com a cabeça em posição central. • Dar oportunidade ao bebé de experimentar cheiros diferentes (flor, laranja...) • Massagem suave corporal observando sempre o bebé calmamente, sem movimentos muito elaborados. Não forçar movimentos, fazer pouca pressão, não excedendo os 20 minutos. • Pegar ao colo, olhar olhos nos olhos, sorrir, deitar a língua de fora, quando em estado de alerta. • Oferecer o polegar do bebé para que este se autoconforte e reorganize. • Evitar ambientes hiperestimulantes. Observar o bebé.

Idade	Parâmetros a avaliar		Material
4-6 Sem.	<p data-bbox="219 884 248 1086">C A S V M F</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fixa a face da mãe quando o alimenta • Sorriso presente às 6 semanas / Sorriso Social (em resposta a estímulos, distinto de movimentos faciais involuntários) • Chora quando desconfortável e responde com sons guturais em situações de prazer • Fixa e segue objecto a 20-25cm de distância, horizontalmente de lado para a linha média (quarto de círculo) <p data-bbox="219 1139 248 1230">P M G</p> <p data-bbox="277 1155 607 1182">Postura Normal / Esperada</p> <ul style="list-style-type: none"> • Em decúbito ventral: cabeça para o lado, membros flectidos, cotovelos afastados e nádegas elevadas; tenta levantar a cabeça 		Bola pendente

- Decúbito dorsal: virando subitamente cabeça do recém-nascido para um lado observa-se flexão / adução do membro superior ipsilateral e extensão do membro contralateral (reflexo atônico assimétrico do pescoço)
- Queda da cabeça se tracção pelas mãos para sentar. Se sentado, dorso em arco e mãos fechadas
- Em suspensão ventral, cabeça alinhada com o tronco e membros semi-fletidos
- Pode voltar os olhos e/ou parar a actividade em curso (por ex. choramingar, chupetar, etc.), pisca os olhos, estende pernas ou abre as mãos, em resposta ao som (sineta, roca ou voz) a 15cm do ouvido.



Roca

Idade	Actividades Promotoras do desenvolvimento
4 - 6 Sem.	<ul style="list-style-type: none"> • Movimentar objetos coloridos e pendura-los perto do seu rosto a uma distância um pouco superior a 20 cm e não necessariamente em forma de esfera; • Produzir sons suaves com chocalhos, caixa de música e observar a sua atenção; • Observar o bebé sobre a forma como dorme, sossega, se alimenta, procura autoconforto; • Conversar com carinho, aprender a tocá-lo, embalá-lo, estar em sincronia com o seu comportamento. Manter tonalidades de voz diferentes e suaves. Continuar a usar a cadeira de balouço; • Mudar periodicamente de posição, de modo a proporcionar-lhe o melhor conforto, sem utilização do decúbito ventral para dormir; • Continuar a massajar de forma simples sem movimentos bruscos e muito elaborados e sem muita pressão. Não exceder os 20 minutos; • Proporcionar momentos calmos sem sobrecarga de estímulos, limitando as visitas de estranhos e ambientes hiperestimulantes.

Idade	Parâmetros a avaliar		Material
3 Meses (M) (Cons. 4 M)	<p>C</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sorriso, galreio e movimentos de excitação em resposta a situações familiares (por ex. amamentação, biberão, etc.) <p>A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Boa resposta social à aproximação de uma face <p>S</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mãos abertas, junta-as na linha média e brinca com elas <p>V</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segura brevemente a roca e move-a em direcção à face, ainda sem coordenação <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segue uma bola pendente em meio círculo horizontalmente (a 15-25cm da face) <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convergência ocular: com uma bola pendente ou face humana aproximar lentamente, na vertical, da face da criança • Pestanejo de defesa: rapidamente aproximar objecto da sobrelha da criança <p>P</p> <ul style="list-style-type: none"> • Em decúbito ventral faz apoio nos antebraços <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membros com movimentos ritmados suaves, contínuos e simétricos <p>G</p>		<p>Roca Bola pendente / Brinquedo</p>

A L	<ul style="list-style-type: none"> • Se tração pelas mãos a cabeça apresenta-se erecta com pouca ou nenhuma queda, e coluna dorsal direita (exceto região lombar) • Em suspensão ventral, a cabeça encontra-se acima da linha do corpo • De pé flexa os joelhos (não faz apoio plantar) • Atende e volta-se em direção à fonte sonora <ul style="list-style-type: none"> ○ NOTA: crianças com défice auditivo podem parecer assustadas / surpreendidas com aproximação dos pais ou examinador que surge subitamente no seu campo visual 		
--------	---	--	--

Roca

Idade	Actividades Promotoras do desenvolvimento
3 M	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir através da fala, usar a mímica do rosto e imitar o som de determinados objectos ou instrumentos musicais; • Ouvir música suave na companhia do cuidador. Dançar, em ritmo suave, com o bebé ao colo. Cantar; • Mobilizá-lo, evitando que esteja deitado demasiado tempo e na mesma posição; • Procurar levantá-lo devagar pelas mãos, com se fosse sentá-lo; • Oferecer-lhe objectos para segurar, colocar objectos pendentes para que possa segui-los; • Desenvolver um ritual de apoio à hora de dormir, sem deixar chorar desalmadamente.

Idade	Parâmetros a avaliar		Material
6 M	C A S V M F	<ul style="list-style-type: none"> • Muito activo, atento e curioso: explora ambiente em todas as direcções; quando oferecida roca abana deliberadamente; explora brinquedos / objectos • Tem preensão palmar (usa ambas as mãos para alcançar objeto) • Transfere objetos de uma mão para a outra • Leva objetos à boca e explora-os • Se o objeto cai, esquece-o imediatamente (não procura objeto que caiu) <ul style="list-style-type: none"> ○ Colocar objeto (ex. cubo) em cima da mesa, no campo visual da criança, e posteriormente, em frente à criança, atirá-lo para o chão • Boa convergência (sem estrabismo) • Reflexos de proteção (valorização de assimetrias) <ul style="list-style-type: none"> ○ Paraquedas: segurando a criança pelo tronco e inclinando-a subitamente na direção do chão observa-se extensão e abdução dos braços e pernas bem como abertura das mãos ○ Proteção lateral: provoca-se desequilíbrio lateral quando a criança está sentada e observa-se extensão do braço e mão evitando a queda 	Roca
	P M G	<ul style="list-style-type: none"> • Em decúbito ventral, faz apoio nas mãos com braços estendidos levantando a cabeça • Faz força para se sentar e mantém-se sentado sem apoio (por breves momentos) <ul style="list-style-type: none"> ○ Sentado sem apoio, independente, alcançado entre os 5-9 meses ○ Dorso direito 	Cubo
			
		<ul style="list-style-type: none"> • De pé faz apoio plantar 	

A L	<ul style="list-style-type: none"> • Segue e localiza os sons a 45cm ao nível do ouvido (assobiar, cantar baixo, abanar roca suavemente) • Vocaliza monossílabos e dissílabos <ul style="list-style-type: none"> ○ Sons com “p”, “m”, “t” quando sozinho ou em interacção • Dá gargalhadas <ul style="list-style-type: none"> ○ Grita quando contrariado ou quando quer chamar a atenção 		Roca
----------------	---	--	------

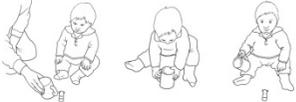
Idade	Actividades Promotoras do desenvolvimento
-------	---

6 M	<ul style="list-style-type: none"> • Oferecer brinquedos apropriados como uma bola de tamanho médio, de cores vivas, cubos de arestas redondas, de modo a estimulá-lo a passar o objecto de uma mão para a outra; • Sentá-lo com apoio para que possa participar mais activamente no meio que o rodeia; • Incentivar para que produza novos sons com a boca. Conversar e dançar com o bebé; • Colocar o bebé num tapete adequado e incentivá-lo a deslocar-se rolando e a pegar nos brinquedos que estejam mais longe; • Proporcionar brincadeiras de interacção, colocar à frente do espelho e não prevenir situações que lhe causem frustrações (elemento forte de aprendizagem); • Não entrar em conflito durante a refeição, que constitui uma oportunidade de interacção sem pressão; • Ritual do sono mais reforçado antes de dormir.
------------	--

Idade		Parâmetros a avaliar		Material
9 M	C	<ul style="list-style-type: none"> Mastiga pequenos pedaços de comida 		Pino / Clip Cubo
	A	<ul style="list-style-type: none"> Distingue os familiares dos estranhos (reação negativa a estranhos) 		
	S	<ul style="list-style-type: none"> Leva tudo à boca (incluindo bolachas) 		
	V	<ul style="list-style-type: none"> Aponta com indicador, ou seja, empurra pequenos objetos, por exemplo pino/clip, usando o dedo indicador 		
	M	<ul style="list-style-type: none"> Atira objetos ao chão deliberadamente e procura o objeto que cai (oferecer cubo e observar reação → quando atira olha para o local onde o cubo caiu) 		
F		<ul style="list-style-type: none"> Pinça fina grosseira (primeiro entre polegar e dedos progredindo para polegar e indicador) 		Pino / Clip
	P	<ul style="list-style-type: none"> Senta-se sozinho e fica sentado entre 10-15 minutos, sem apoio 		
	M	<ul style="list-style-type: none"> Põe-se de pé com apoio, mas não consegue baixar-se 		
G		<ul style="list-style-type: none"> Desloca-se no chão rebolando, arrastando-se ou gatinhando 		
	A	<ul style="list-style-type: none"> Atenção rápida para os sons, tanto perto como longe (sons rotineiros, nomeadamente, voz humana) 		
L		<ul style="list-style-type: none"> Localização de sons suaves a 90cm acima e abaixo do nível do ouvido 		
		<ul style="list-style-type: none"> Repete várias sílabas ou sons dos adultos (dissílabas): vocaliza deliberadamente, imitando sons do adulto (“brrr”, tossir) 		

Idade		Actividades Promotoras do Desenvolvimento
9 M	<ul style="list-style-type: none"> Oferecer objetos diferentes e afastados, no sentido de incentivar o posicionamento; Colocar objetos em cima de uma cadeira de forma a incentivá-lo a colocar-se de pé, colocando um tapete à volta caso caia; Chamar os objetos pelos nomes, ensinar a colocar fora e dentro da caixa; Oferecer papel para amassar e rasgar; Dar a experimentar diferentes texturas; Oferecer dois objetos para a mão e posteriormente um terceiro, deixando que ele «resolva o problema»; 	

- Brincar ao «esconde»;
- Ser firme e terno no «não»;
- Utilizar brincadeiras de tapar e destapar o rosto e outros jogos repetitivos (bater palmas, acenar...);
- Realizar massagem (sem grandes alterações), com excepção do apoio de um brinquedo para o manter quieto.
- Imitar sons de animais e objectos fazendo mímica e pedindo para a criança imitar.

Idade	Parâmetros a avaliar		Material
12 M C A S V M F P M G A	<ul style="list-style-type: none"> • Bebe pelo copo com pouca ajuda • Segura a colher mas não a usa • Colabora ao vestir, levantando os braços • Muito dependente do adulto • Demonstra afeto a familiares e solicita atenção do adulto de forma activa (atenção partilhada) • Compreende uso de objetos diários (ex: uso de escova de cabelo): jogo funcional • Explora com energia os objetos e atira-os sistematicamente ao chão: observa os objetos a cair para o chão, procurando-o no local correto mesmo se fora do seu campo de visão • Procura o objeto escondido <ul style="list-style-type: none"> ○ Com um pano, esconder / cobrir o objeto ou brinquedo em frente à criança, perguntando seguidamente “Onde está o brinquedo?” ○ Observa o brinquedo a ser escondido dentro de um copo e rapidamente o encontra • Interesse visual para perto e longe: fora de casa, observa as pessoas / animais / veículos em movimento durante períodos prolongados; gosta de espreitar à janela • Pinça fina perfeita: pega em pequenos objetos entre o polegar e falange distal do dedo indic. • Tem equilíbrio sentado, de forma permanente • Gatinha <ul style="list-style-type: none"> ○ NOTA: não é obrigatório gatinhar, mas sim mover-se no ambiente de qualquer forma (por ex. arrastando as nádegas pelo chão, de gatas apoiando nas mãos e pés, etc.) • Põe-se em pé e baixa-se com o apoio de uma ou ambas as mãos 	   	Copo Colher Escova cabelo Cubo

L	<ul style="list-style-type: none"> • Resposta rápida a sons suaves • Dá pelo nome e volta-se / Responde ao nome <ul style="list-style-type: none"> ○ Compreende ordens simples como “dá cá” e “adeus” (podemos associar a ordem falada ao gesto) • Vocaliza incessantemente em tom de conversa (entoação), embora completamente impercetível (<i>jargon</i>) <ul style="list-style-type: none"> ○ Contém já a maioria das vogais e consoantes 		
----------	--	--	--

Idade	Actividades Promotoras do Desenvolvimento
12 M	<ul style="list-style-type: none"> • Promover a aquisição de capacidades motoras; • Deixar a criança tomar algumas decisões visando a segurança; • Reagir calmamente e com firmeza às birras; • Manter os rituais do sono; • Não entrar em conflito na hora da refeição; • Estimular as tarefas/ordens simples; dar estímulo positivo após a realização destas • Oferecer cubos, dar vários objectos para as mãos; • Falar sobre as separações com antecedência progressiva e cumprir as promessas; • Evitar pressões para o controlo esfinteriano. • Incentivar para que a criança peça quando quer algo, verbalizando, mesmo que se saiba o que ela deseja;

Idade	Parâmetros a avaliar	Material
18 M	<ul style="list-style-type: none"> • Bebe por um copo, sem entornar muito, levantando-o com ambas as mãos (geralmente, após beber entrega copo ao adulto, não o pousa) • Segura a colher e leva alimentos à boca sem entornar muito • Não gosta que lhe peguem • Exige muita atenção • Indica a necessidade de ir à casa de banho (“dá sinal” mesmo que já esteja sujo) • Começa a copiar as actividades domésticas (ex. dar de comer à boneca, ler um livro, lavar roupa, etc.) • Já não leva brinquedos / objetos à boca • Constrói torre de 3 cubos, após demonstração • Faz rabiscos, mostrando preferência por uma mão <ul style="list-style-type: none"> ○ NOTA: Lateralidade ou preferência por uma mão é anormal antes dos 18 meses • Interesse por livros com figuras, virando várias páginas de cada vez • Marcha sem apoio (sem necessidade de estender membros superiores para se equilibrar), embora com os pés ligeiramente afastados • Apanha brinquedos do chão (agacha-se) • Usa 6-20 palavras reconhecíveis, embora compreenda muito mais (ex. obedece a instruções simples como “pega nos sapatos”, “fecha a porta”, etc) <ul style="list-style-type: none"> ○ Complementa com gestos significativos • Mostra em si, na mãe, ou num boneco os olhos, o cabelo, o nariz e os sapatos • Controlo de salivação (“não babam”) 	<p>Copo</p> <p>Colher</p> <p>Cubos</p> <p>Livro</p> <p>Bola pequena</p>

Actividades Promotoras do Desenvolvimento

- 18 M**
- Ensinar a criança a guardar os brinquedos numa caixa ou num saco para que aprenda a organizar-se;
 - Pedir à criança que olhe e repita o nome de partes do corpo do boneco;
 - Ensinar a criança a «rabiscar» na areia, na terra ou num papel, de modo a estimular a destreza manual e a área sensorial;
 - Demonstrar o que é e o que não é perigoso para ela;
 - Elogiar a criança quando for capaz de realizar algo sozinha;
 - Continuar a incentivar o convívio;
 - Realizar atividades com música, incentivando a criança a dançar e a cantar.

Idade	Parâmetros a avaliar	Material
<p>2 Anos (A)</p>	<p>C</p> <ul style="list-style-type: none"> • Põe o chapéu e os sapatos • Usa bem a colher <p>A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bebe por um copo e coloca-o no lugar sem entornar • Jogo simbólico (faz-de-conta) • Jogo paralelo (brinca junto de outras crianças mas não com elas) <p>S</p> <p>V</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preferência por uma mão (definição da lateralidade) • Constrói torre de 6 ou 7 cubos <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imita o rabisco circular (pode fazê-lo espontaneamente), bem como linha vertical (após demonstração) <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gosta de ver livros, reconhecendo detalhes e nomeando algumas figuras • Vira uma página de cada vez • Pode ser testada a visão binocular (2 olhos em simultâneo): <ul style="list-style-type: none"> ○ Tabela de Snellen (com correspondências) ○ Tabela de Figuras de Kay <p>P</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corre com segurança evitando obstáculos <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sobe e desce escadas com os dois pés no mesmo degrau, apoiando-se no corrimão / parede <p>G</p>	<p>Colher Copo</p> <p>Cubo</p> <p>Livro</p> <p>Tabela Snellen</p>

A L	<ul style="list-style-type: none"> • Diz o primeiro nome • Fala sozinho enquanto brinca • Junta duas ou mais palavras, construindo frases curtas • Linguagem pode ser incompreensível, mesmo pelos familiares • Nomeia objectos familiares e figuras <ul style="list-style-type: none"> ○ Identifica cabelo, mãos, pés, nariz, boca e sapatos 		
----------------	--	--	--

Idade	Actividades Promotoras do Desenvolvimento
-------	---

2 A	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar brincadeiras como: pular num só pé, correr, saltar uma corda, de modo a estimular a coordenação motora; • Controlo esfinteriano se a criança tiver desenvolvido apetência da fala; • Estimular a arrumação, imitação e declínio do negativismo; • Ajudar a criança a pronunciar palavras, mas pelo estímulo positivo; • Oferecer tintas para a criança mexer e desenhar; • Dar-lhe a conhecer várias texturas e materiais; • Contar histórias e dar <i>puzzles</i>; • Facilitar oportunidade de jogo simbólico; • Pedir para ajudar em pequenas tarefas diárias; • Dar oportunidade para a criança emitir o próprio pensamento e desejo, mantendo os limites. 		
------------	---	--	--

Idade	Parâmetros a avaliar	Material
-------	----------------------	----------

3 A	C A S	<ul style="list-style-type: none"> • Pode despir-se só se lhe desabotoarem o vestuário • Vai sozinho à casa de banho • Come com colher e garfo 		
	V M F	<ul style="list-style-type: none"> • Constrói torre de 9 cubos • Imita (3 anos: construir ponte em frente à criança) e copia (3A1/2: não construir em frente à criança) a ponte de 3 cubos • Copia o círculo (não desenhar em frente à criança, apenas mostrar círculo já desenhado) 		Cubos

P M G A L	<ul style="list-style-type: none"> • Imita a cruz • Combina 2 cores, geralmente o vermelho e o amarelo (confunde azul e verde) <ul style="list-style-type: none"> ○ Não é obrigatório nomear a cor mas sim corresponder • Desenha figura humana: cabeça mais uma ou duas partes do corpo (mesmo em locais errados) 		Cubos / Painel de cores
	<ul style="list-style-type: none"> • Equilíbrio momentâneo num pé • Atira bola acima da linha do ombro • Sobe escadas alternadamente mas desce com os 2 pés no mesmo degrau • Diz o nome completo e o sexo • Vocabulário extenso mas pouco compreensível por estranhos <ul style="list-style-type: none"> ○ Diz frases com 4 palavras • Defeitos de articulação e imaturidade na linguagem <ul style="list-style-type: none"> ○ Hesitações e repetições de sílabas e palavras no discurso 		Bola pequena

Idade	Actividades Promotoras do Desenvolvimento
3 A	<ul style="list-style-type: none"> • Promover atividades lúdicas/físicas: saltar, correr, pular, andar de triciclo, etc... • Pedir à criança que conte histórias ou algo que fez (ação passada). Incentivar a criança a fantasiar; • Dar responsabilidades, aceitar a forma que ele achou para dominar a sua vida; • Não trazer a criança para a realidade quando está no seu mundo imaginário; • Conduzir os rituais de sono de forma regrada (medos, associados ao pensamento mágico); • Fase dos «porquês». Há que ter muita paciência, tendo em conta que nem sempre espera pela resposta à primeira pergunta; • Não ridicularizar, não reprimir o complexo de «Édipo» ou de «Caim»; • Ajudar a criança a partilhar os brinquedos – altura para ingressar no jardim-de-infância; • Acompanhamento de programas televisivos

Idade		Parâmetros a avaliar	Material
5-6 A	C A S V M F P M G A L	<ul style="list-style-type: none"> • Veste-se só • Lava as mãos e a cara e limpa-se só • Escolhe os amigos • Compreende as regras do jogo • Constrói 4 degraus com 10 cubos após demonstração • Copia o quadrado e o triângulo (não deve ser desenhada na frente da criança) • Conta 5 dedos de uma mão • Nomeia 4 ou mais cores e combina até 10 cores • Desenha a figura humana (cabeça com alguns pormenores, tronco, pernas e braços) • Fica num pé 8-10 segundos com os braços cruzados • Salta alternadamente num pé (numa distância de 2-3 metros) • Sabe o nome completo, a idade, morada e habitualmente a data de nascimento • Vocabulário fluente e articulação geralmente correcta <ul style="list-style-type: none"> ○ Pode haver redução de grupos consonânticos (por ex. todos os grupos que contenham Cr ou Cl) 	Painel de cores

Adaptado de SHERIDAN (2008). CAS – Comportamento e Adaptação Social VMF – Visão e Motricidade Fina PMG – Postura e Motricidade Global AL – Audição e Linguagem

Idade	Actividades Promotoras do Desenvolvimento
5-6 A	<ul style="list-style-type: none"> • Selecionar os programas televisivos/computador, bem como o horário e o período de tempo; • Não ridicularizar os presumíveis medos/pesadelos/fobias, ajudando a resolver o sentimento de impotência; • Continuar a proporcionar atividade que permitam à criança desenvolver a área motora; • Ensinar-lhe a recortar e colar triângulos, quadrados e círculos de vários tamanhos e formar figuras; • Pedir para que explique o significado de palavras simples e incentivar para que pergunte aquelas que não conhece; • Continuar a proporcionar à criança responsabilidade, como por exemplo: ajudar em casa, dar recados...; • Incutir regras, impor limites, ajudar a lidar com os impulsos (roubo, mentira); • Promover a participação em jogos para a promoção da sua personalidade (saber lidar com a timidez, submissão, vaidade, liderança, etc...).

Tabela II: Lista do material sugerido para aplicação da escala.

Material Sugerido

Bola Pendente	Pequena bola, tipo pompom, com fio ligado
Roca	Pequena roca, semelhante a brinquedo de bebê
Cubos (20)	Dimensões: 2.5 x 2.5 cm Cores: amarelo, vermelho, verde e azul
Pinos ou Clip	Pequenos pinos de inserção em placa de brincar
Boneca	Semelhante ao humano (não utilizar peluches)
Colher, Garfo e Escova de cabelo	Pequenas dimensões (brinquedos)
Livro com figuras	
Copo / Caneca com asa	
Bola pequena	Diâmetro de 5-6cm; maleável
Painel com 10 cores + cartões de correspondência	Azul escuro, laranja, Roxo, Preto, Amarelo, Cor-de-Rosa, Verde, Castanho, Vermelho e Azul-claro