



UMA ESCOLA COM VALORES, MISSÃO E VISÃO



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

PLANIFICAÇÃO ANUAL - PORTUGUÊS

10º ANO

2017 . 2018

		1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
AULAS PREVISTAS		+ / - 56		
AVALIAÇÃO		Diagnóstica, formativa e sumativa	Formativa e sumativa	Formativa e sumativa
DOMÍNIOS	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<p>1- POESIA TROVADORESCA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cantigas de amigo (escolher 4) - Cantigas de amor (escolher 2) - Cantigas de escárnio e maldizer (escolher 2) <p>2. FERNÃO LOPES, <i>Crónica de D. João I</i>: - excertos de 2 capítulos (11, 115 ou 148 da 1.ª Parte)</p> <p>3. GIL VICENTE, <i>Farsa de Inês Pereira</i> (integral)</p>	<p>3. GIL VICENTE, <i>Farsa de Inês Pereira</i> (continuação)</p> <p>4. LUÍS DE CAMÕES, <i>Rimas</i> - Redondilhas (escolher 4) - Sonetos (escolher 8)</p> <p>5. LUÍS DE CAMÕES, <i>Os Lusíadas</i>: - visão global; - a constituição da matéria épica: canto I, est. 1 a 18; canto IX, est. 52, 53, 66 a 70, 89 a 95; canto X, est. 75 a 91; - reflexões do Poeta: canto I, est. 105 e 106; canto V, est. 92 a 100; canto VII, est. 78 a 87; canto VIII, est. 96 a 99; canto IX, est. 88 a 95; canto X, est. 145 a 156</p>	<p>5. LUÍS DE CAMÕES, <i>Os Lusíadas</i> (continuação)</p> <p>6. HISTÓRIA TRÁGICO- MARÍTIMA: “<i>As terríveis aventuras de Jorge de Albuquerque Coelho (1565)</i>” (excertos)</p>
	LEITURA	Relato de viagem; Artigo de divulgação científica; Exposição sobre um tema; Apreciação crítica (de filme de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural)		
	COMPREENSÃO ORAL	Reportagem; Documentário; Anúncio publicitário		
	EXPRESSÃO ORAL	Síntese; Apreciação crítica (de reportagem, de documentário, de entrevista, de livro, de filme, de exposição ou outra manifestação cultural)		
	ESCRITA	Síntese; Exposição sobre um tema; Apreciação crítica		

	GRAMÁTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. O português: génese, variação e mudança <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Principais etapas da formação e da evolução do português 1.2. Fonética e fonologia 1.3. Etimologia 1.4. Geografia do português no mundo 2. Sintaxe <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Funções sintáticas 2.2. A frase complexa: coordenação e subordinação 3. Lexicologia <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Arcaísmos e neologismos. 3.2. Campo lexical e campo semântico. 3.3. Processos irregulares de formação de palavras.
Projeto de leitura		Leitura de um ou dois livros articulada com os domínios do programa