



UMA ESCOLA COM VALORES, MISSÃO E VISÃO



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

# PLANIFICAÇÃO ANUAL - PORTUGUÊS

10º ANO

2017 . 2018

		1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<b>AULAS PREVISTAS</b>		+ / - 56		
<b>AVALIAÇÃO</b>		Diagnóstica, formativa e sumativa	Formativa e sumativa	Formativa e sumativa
<b>DOMÍNIOS</b>	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<p><b>1- POESIA TROVADORESCA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantigas de amigo (escolher 4)</li> <li>- Cantigas de amor (escolher 2)</li> <li>- Cantigas de escárnio e maldizer (escolher 2)</li> </ul> <p><b>2. FERNÃO LOPES, <i>Crónica de D. João I</i>:</b> - excertos de 2 capítulos (11, 115 ou 148 da 1.ª Parte)</p> <p><b>3. GIL VICENTE, <i>Farsa de Inês Pereira</i> (integral)</b></p>	<p><b>3. GIL VICENTE, <i>Farsa de Inês Pereira</i> (continuação)</b></p> <p><b>4. LUÍS DE CAMÕES, <i>Rimas</i></b> - Redondilhas (escolher 4) - Sonetos (escolher 8)</p> <p><b>5. LUÍS DE CAMÕES, <i>Os Lusíadas</i>:</b> - visão global; - a constituição da matéria épica: canto I, est. 1 a 18; canto IX, est. 52, 53, 66 a 70, 89 a 95; canto X, est. 75 a 91; - reflexões do Poeta: canto I, est. 105 e 106; canto V, est. 92 a 100; canto VII, est. 78 a 87; canto VIII, est. 96 a 99; canto IX, est. 88 a 95; canto X, est. 145 a 156</p>	<p><b>5. LUÍS DE CAMÕES, <i>Os Lusíadas</i> (continuação)</b></p> <p><b>6. HISTÓRIA TRÁGICO- MARÍTIMA:</b> “<i>As terríveis aventuras de Jorge de Albuquerque Coelho (1565)</i>” (excertos)</p>
	<b>LEITURA</b>	<b>Relato de viagem; Artigo de divulgação científica; Exposição sobre um tema; Apreciação crítica</b> (de filme de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural)		
	<b>COMPREENSÃO ORAL</b>	<b>Reportagem; Documentário; Anúncio publicitário</b>		
	<b>EXPRESSÃO ORAL</b>	<b>Síntese; Apreciação crítica</b> (de reportagem, de documentário, de entrevista, de livro, de filme, de exposição ou outra manifestação cultural)		
	<b>ESCRITA</b>	<b>Síntese; Exposição sobre um tema; Apreciação crítica</b>		

	<b>GRAMÁTICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O português: génese, variação e mudança <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Principais etapas da formação e da evolução do português</li> <li>1.2. Fonética e fonologia</li> <li>1.3. Etimologia</li> <li>1.4. Geografia do português no mundo</li> </ol> </li> <li>2. Sintaxe <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Funções sintáticas</li> <li>2.2. A frase complexa: coordenação e subordinação</li> </ol> </li> <li>3. Lexicologia <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Arcaísmos e neologismos.</li> <li>3.2. Campo lexical e campo semântico.</li> <li>3.3. Processos irregulares de formação de palavras.</li> </ol> </li> </ol>
<b>Projeto de leitura</b>		Leitura de um ou dois livros articulada com os domínios do programa