

1.1 Da matéria Prima ao Material:

Conhecimento de conceitos e termos	Conhecimento de factos	Conhecimento de Regras e Princípios	Capacidade de utilizar os processos	Capacidade de transferir	Capacidade de aplicar
Da matéria prima ao material	Matérias primas e materiais vários. Os seus conceitos	Entender as características	Investigar que MP irão ser fundamentais para obtenção de determinado material e podem ser relevantes para a concretização do trabalho Saber (ou esforçar-se para...)	Saber transferir para o espaço a investigação	Concretizar um trabalho sobre o tema
Conhecer	Distinguir	Como (em que) utilizar		Registar	Registar com competência

O aluno deve ser capaz de cumprir os itens da tabela acima

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça)
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.1), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (nota final)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.

1.2 Ação do Homem no Meio Ambiente:

<i>Conhecimento de conceitos e termos</i>	<i>Conhecimento de factos</i>	<i>Conhecimento de Regras e Princípios</i>	<i>Capacidade de utilizar os processos</i>	<i>Capacidade de transferir</i>	<i>Capacidade de aplicar</i>
Ação Humana no Ambiente	Que consequências?! A que níveis	Onde e como se identificam e qual a sua aparência.	Investigar a ação (quase sempre negativa, mas há exceções) concreta e dinâmica de forma a concretizar um trabalho de reflexão gráfica. Relevante para a concretização do trabalho	Capacidade de interligar os elementos e perceber onde é mais importante relevar de forma a criar trabalho-choque!	Concretizar trabalho completo e colorido e fiel à pesquisa de forma a ter o impacto desejado.

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça)
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.2), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (nota final)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.

1.3 O Movimento:

<i>Conhecimento de conceitos e termos</i>	<i>Conhecimento de factos</i>	<i>Conhecimento de Regras e Princípios</i>	<i>Capacidade de utilizar os processos</i>	<i>Capacidade de transferir</i>	<i>Capacidade de aplicar</i>
O movimento	Os vários movimentos (distinguir e enumerar)	Como são os movimentos à vista.	Ser capaz de refletir e pesquisar que objetos produzem movimento e qual(ais) parecem mais sugestivos para o trabalho	Transferir de forma expressiva e perceptível os movimentos escolhidos.	Ser capaz de registar corretamente o tema já estudado, assimilado e "digerido" no Portefólio

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça)
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.3), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (nota final)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.

1.4 Pai Natal articulado:

<i>Conhecimento de conceitos e termos</i>	<i>Conhecimento de factos</i>	<i>Conhecimento de Regras e Princípios</i>	<i>Capacidade de utilizar os processos</i>	<i>Capacidade de transferir</i>	<i>Capacidade de aplicar</i>
Pai Natal articulado	- Os vários movimentos (distinguir e enumerar) -articulações -mudança de movimento no mesmo objeto	Como criar movimentos e interligar peças. O material a escolher.	Ser capaz de refletir e pesquisar qual a forma ideal para produzir movimento e sejam fiéis ao tema (projeto)	Transferir de forma expressiva e perceptível o resultado projetado	Ser capaz de montar e tornar real um PNA devidamente funcional e... movimentado

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça (Projeto))
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal (Projeto)
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.4), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem (Projeto)
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal (Projeto)
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda (Projeto)
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (nota final)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.

2.1 Higiene e Segurança (Jogo das Diferenças):

Conhecimento de conceitos e termos	Conhecimento de factos	Conhecimento de Regras e Princípios	Capacidade de utilizar os processos	Capacidade de transferir	Capacidade de aplicar
Higiene e Segurança	Ser capaz de evocar lugares e situações onde se verifique a necessidade de Higiene e Segurança	Entender símbolos, proteções ou procedimentos indutores a ambiente seguro. Como (em que) utilizar	Investigar que elementos podem ser uteis a um trabalho Saber (ou esforçar-se para...)	Saber transferir para o espaço a investigação de forma a abordar o tema Registar	Concretizar um trabalho sobre o tema Registar com competência
Conhecer	Distinguir				

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça)
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.4), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (nota final)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.

2.2 Reunião de Trabalho:

Conhecimento de conceitos e termos	Conhecimento de factos	Conhecimento de Regras e Princípios	Capacidade de utilizar os processos	Capacidade de transferir	Capacidade de aplicar
Reunião de Trabalho	Tarefas distintas em prol de um todo	Entender que posições e funções de cada	Investigar que funções podem ser relevantes para a concretização do trabalho escolhido	Saber transferir para o espaço a investigação	Concretizar um trabalho sobre o tema
Conhecer	Distinguir	Como (em que) utilizar	Saber (ou esforçar-se para...)	Registar	Registar com competência

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça)
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.4), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (nota final)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.

2.3 Ciclo Produtivo:

<i>Conhecimento de conceitos e termos</i>	<i>Conhecimento de factos</i>	<i>Conhecimento de Regras e Princípios</i>	<i>Capacidade de utilizar os processos</i>	<i>Capacidade de transferir</i>	<i>Capacidade de aplicar</i>
Ciclo Produtivo	O CP o que é? O que nos transmite?	Entender as várias fases do CC	Investigar que objeto ou tecnologia pode ser relevante para a concretização do trabalho	Saber transferir para o espaço a investigação e regras e princípios	Concretizar um trabalho sobre o tema
Conhecer	Distinguir	Como (em que) utilizar	Saber (ou esforçar-se para...)	Registrar	Registrar com competência

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça)
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.4), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (nota final)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.

2.4 Ferramentas, Utensílios e Máquinas:

<i>Conhecimento de conceitos e termos</i>	<i>Conhecimento de factos</i>	<i>Conhecimento de Regras e Princípios</i>	<i>Capacidade de utilizar os processos</i>	<i>Capacidade de transferir</i>	<i>Capacidade de aplicar</i>
Ferramentas, Utensílios e Máquinas (FUM)	Tarefas distintas em prol de um todo adequadamente realizada.	Entender que posições e funções de cada associada, por ex., à ferramenta	Investigar que FUM podem ser relevantes para a concretização do trabalho escolhido	Saber transferir para o espaço a investigação com dinamismo e expressividade	Concretizar um trabalho sobre o tema
Conhecer	Distinguir	Como (em que) utilizar	Saber (ou esforçar-se para...)	Registar	Registar com competência

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça)
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.4), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (nota final)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (nota final)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.

3.2 “Quarto” em Caixa de Sapatos:

<i>Conhecimento de conceitos e termos</i>	<i>Conhecimento de factos</i>	<i>Conhecimento de Regras e Princípios</i>	<i>Capacidade de utilizar os processos</i>	<i>Capacidade de transferir</i>	<i>Capacidade de aplicar</i>
Quarto em cx sapatos (pode ser outra/o divisão/ambiente)	Distinguir materiais, formas e dimensões	Ser capaz de entender onde e como utilizar o que tem ao dispor para concretizar (cada caso é ≠, tem que ser estudado...) Como (em que) utilizar	Investigar que condições podem ser relevantes para a concretização do trabalho escolhido (por exemplo junções...) Saber (ou esforçar-se para...)	Saber transferir para o espaço a investigação e realizar um projeto Registrar	Concretizar um trabalho sobre o tema Registrar com competência

Nível 1:

- se não fez nada
- se só fez a esquadria e/ou legenda (fator de organização, identificação e classificação, onde o aluno mede e traça (Projeto))
- se fez trabalho imperceptível ou totalmente inacabado, não utilizando nenhum dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente exemplificados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho sem qualquer higiene e rigor
- se tem nível 2 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (**nota final**)

Nível 2:

- se só fez o mínimo mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal (Projeto)
- se desistiu de desenvolver o trabalho
- se só fez a esquadria e/ou legenda e um desenho notoriamente inacabado sem os elementos imprescindíveis à concretização da tarefa (1.4), previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda)
- se fez trabalho pouco perceptível
- se tem nível 3 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (**nota final**)

Nível 3:

- se só fez o mínimo mas realizou a esquadria e/ou legenda relativamente bem (Projeto)
- se desistiu de concluir o trabalho
- se fez trabalho inacabado, utilizando poucos dos elementos imprescindíveis à concretização da tarefa, previamente solicitados pelo professor (mesmo com esquadria e legenda).
- se fez trabalho mínimo mas... limpo (apresentável)
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem a esquadria e/ou legenda por fazer ou mal executada
- se tem nível 4 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (**nota final**)

Nível 4:

- se fez o trabalho excelente mas não realizou a esquadria e/ou legenda ou fê-la(s) mal (Projeto)
- se concretizou a tarefa, utilizando elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados e exemplificados pelo professor, potenciando a conclusão da tarefa o mais próximo do ideal possível.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se fez trabalho muito bom mas apresenta, ainda, partes incompletas
- se ainda não pinta corretamente (mas tenta...) mas teve trabalho gráfico muito bom ou excelente
- já pinta muito bem mas graficamente tem que ser mais objetivo, disciplinado ou cuidadoso.
- se tem nível 5 médio no trabalho mas tem comportamento inadequado (**nota final**)

Nível 5:

- se fez o trabalho excelente com a respetiva esquadria e legenda (Projeto)
- se concretizou a tarefa, utilizando vários elementos imprescindíveis à concretização da mesma, previamente solicitados pelo professor, dando-lhe um acabamento e expressividade em que o tema se entende e funciona, como grafismo, na plenitude.
- se fez trabalho... limpo (apresentável)
- se tem nível 5 médio no trabalho e comportamento adequado (**nota final**)

* O aluno pode (sempre!) solicitar que o professor lhe mostre os exemplos de forma a se inteirar, visualizando, o nível em que está ou pode chegar.