

3) PERCURSO ENTRE A RIA E O MAR - TORREIRA

Âmbito territorial: Freguesia da Torreira

Extensão: 9,3 km | Tempo: 1H30 a 2 horas | Fácil

Download dos Percursos: [Ficheiro KMZ](#) | [Ficheiro GPX](#)

Download do Mapa: [Percurso Entre a Ria e o Mar Mapa](#)

Ponto de Partida e Chegada sugerido: Estaleiro-Museu da Praia do Monte Branco (40°45'22.41"N | 8°42'6.48"W)

Locais visitados: Estaleiro-Museu da Praia do Monte Branco, Porto de Abrigo da Torreira, Cais do Guedes, Associação Náutica da Torreira, Capela de São Paio, Praia da Torreira, Passadiços Sul, Paredão, Largo da Varina, Assembleia Theatro, ArteViva, Galeria Municipal, Igreja da Torreira



Entre a Ria o Mar, este circuito mostra as características únicas desta freguesia com uma dupla relação com o elemento água: a pesca, com visitas ao pitoresco Porto de Abrigo da Torreira e ao norte da praia da Torreira, onde se pratica ainda a Arte Xávega; a praia de mar, com o seu extenso areal, e a praia de Ria do Monte Branco; o Museu-Estaleiro do Monte Branco, onde se constroem e reparam as embarcações tradicionais; a Igreja Matriz e a Capela de São Paio são também de visita obrigatória.

Descrição do circuito no sentido sugerido:

Partimos do Estaleiro-Museu da Praia do Monte Branco, um espaço pleno de identidade, verdadeiro museu vivo da arte de construção de embarcações tradicionais em madeira. Seguimos para norte, pela beira-ria e somos imediatamente surpreendidos pelo colorido pitoresco da bateiras, no Porto de Abrigo para Pescadores. Mais à frente encontramos o Cais do Guedes, de onde, outrora, partiam as lanchas rumo à Béstida e a Associação Náutica da Torreira, ícone do desporto náutico no concelho. Lá mais à frente, já nas Quintas do Sul, infletimos pela Rua de São Paio até chegarmos à capela que tem este santo icónico como orago. Daí rumamos à praia, extensa e bela, da Torreira. Vislumbramos a norte, a sempre espetacular Arte Xávega. A ligação entre a marginal urbana e o mítico “paredão” faz-se pelo novo passadiço, que nos leva, depois, numa incursão novamente pelo núcleo urbano: Largo da Varina, Assembleia Theatro, Espaço ArteViva, Galeria Municipal e Igreja Paroquial da Torreira, sempre no eixo da Avenida Hintze Ribeiro, que liga o mar à ria. Pelo Largo 30 de Outubro entramos na última etapa do nosso passeio, rumo ao ponto de partida.

Descrição do circuito no sentido oposto ao sugerido:

Partimos do Estaleiro-Museu da Praia do Monte Branco, um espaço pleno de identidade, verdadeiro museu vivo da arte de construção de embarcações tradicionais em madeira. Rumamos ao núcleo urbano da Torreira e, no Largo 30 de Outubro, vislumbramos a Igreja Paroquial. Pelo eixo da Avenida Hintze Ribeiro, que liga a ria ao mar, até ao Largo da Varina, passamos pela Galeria Municipal, ArteViva e Assembleia Theatro. Chegamos ao paredão, a ligação à marginal urbana faz-se pelos novos passadiços. Na praia, a norte, vislumbramos a sempre espetacular ArteXávega. Deixamos a extensa e bela Praia da Torreira e rumamos a nascente, até à Capela de São Paio e seguimos pelas Quintas do Sul pela rua que têm o nome do santo icónico da Torreira. Reencontramos a Ria e regressamos ao núcleo urbano, passando pela Associação Náutica da Torreira, ícone do desporto náutico do concelho e pelo cais do Guedes, de onde, outrora, partiam as lanchas rumo à Béstida, do outro lado do canal. Antes da chegarmos ao ponto de partida, somos surpreendidos pelo colorido pitoresco da bateiras, no Porto de Abrigo para Pescadores.