

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MÉRTOLA

ESCOLA BÁSICA e SECUNDÁRIA de SÃO SEBASTIÃO, MÉRTOLA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS 2024/2025

A. ENSINO SECUNDÁRIO

I – Domínios e Competências do Perfil dos alunos

Domínios		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Áreas de competências do perfil dos alunos
Competência comunicativa	Compreensão	<p>- Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; (ingl-10º)</p> <p>- Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. (ingl-11º)</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>
	Escrita	<p>- Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). (ingl-10º)</p> <p>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). (ingl-11º)</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p>

Interação	Oral	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. (ingl-10º) - Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. (ingl.11º) 	<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. (ingl-10º) - Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. (ingl-11º) 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
	Oral	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. (ingl-10º) - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. (ingl-11º) 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
Produção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. (ingl-11º) 	<p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. (ingl-10º) - Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. (ingl-11º) 	

Competência Intercultural	Reconhecer realidades interculturais distintas - Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. (ingl.10º) - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; (ingl.11º)	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
Competência Estratégica	- Comunicar eficazmente em contexto - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Pensar criticamente - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem (ingl-10º, 11º)	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS:

- A** - Linguagens e textos
- B** - Informação e comunicação
- C** - Raciocínio e resolução de problemas
- D** - Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** - Relacionamento interpessoal
- F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G** - Bem-estar, saúde e ambiente
- H** - Sensibilidade estética e artística
- I** - Saber científico, técnico e tecnológico

VALORES:

- a** - Responsabilidade e integridade
- b** - Excelência e exigência
- c** – Curiosidade, reflexão e inovação
- d** - Cidadania e participação
- e** - Liberdade

Nota: A Competência Intercultural e a Competência Estratégica não são alvo de avaliação direta, uma vez que o reconhecimento de realidades interculturais distintas se expressa através das diversas competências que já são avaliadas (compreensão oral, escrita, vocabulário, etc.), assim como no tipo de competências transversais preconizadas na Estratégica.

²Nota: A estratégia Nacional de Educação para a Cidadania está contemplada nos conteúdos temáticos abordados no âmbito das competências avaliadas na disciplina de Português.

II –

Competências	Domínios/Skills	INDICADORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
Competência Comunicativa	COMPREENSÃO ORAL (Listening)	Compreende enunciados em suporte oral.	- Testes / fichas/ exercícios de compreensão oral	20%	90%
	PRODUÇÃO e INTERAÇÃO ORAL (Speaking)	Aplica conhecimentos em exercícios de produção/expressão e interação oral.	- Apresentações orais, simulações, - Uso da língua em sala de aula	20% 5%	
	COMPREENSÃO ESCRITA e USO DA LÍNGUA (Reading and use of English)	Compreende enunciados em suporte escrito.	- Testes / fichas/ exercícios de compreensão escrita	25%	
	PRODUÇÃO e INTERAÇÃO ESCRITA (writing)	Aplica conhecimentos em exercícios de produção/expressão e interação escrita.	- Testes / exercícios de produção/expressão e interação escrita.	20%	
Atitudes e valores		<ul style="list-style-type: none"> - Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, com todos. - Envolve-se no trabalho de forma empenhada. - Cumpre todas as tarefas propostas para a sala de aula, de forma empenhada. - Cumpre todas as tarefas propostas como trabalho de casa. - Traz sempre o material necessário. 	<p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Envolvimento no processo de aprendizagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Material ● Trabalhos de casa ● Cumprimento de tarefas em sala de aula 	2% 8%	10%

Instrumentos de Avaliação e Ponderações

III – Operacionalização dos Instrumentos de avaliação

COMPETÊNCIAS

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Competência Comunicativa	Pelo menos dois momentos de avaliação formal em cada um dos domínios				
	I. Testes de avaliação de compreensão oral (Listening)/ compreensão escrita e uso da língua (Reading and use of English)/ produção escrita (writing) <ul style="list-style-type: none"> ▪ mínimo 1 teste por período; ▪ o segundo momento formal de avaliação pode ser repartido em fichas dos diferentes domínios. <p>a) Estrutura dos testes deve contemplar:</p> <p>Ensino Secundário</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupo I - listening * ▪ Grupo II – Reading and Use of English ▪ Grupo III- Writing <p>* poderá ser realizado separadamente</p> <p>b) Critérios de correção (serão dados a conhecer aos alunos no início do ano letivo).</p>				
	II. Trabalhos escritos / fichas de gramática OU de vocabulário/ fichas de compreensão do oral/ escrita				
Competência intercultural	III. Expressão oral: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentações orais ▪ Simulações ▪ Uso da língua em sala de aula <p>* Grelhas de observação definidas pelo Grupo</p>				
	Pelo menos um trabalho individual, de par ou grupo, por ano, sobre um aspeto da cultura anglo-saxónica				

ATITUDES E VALORES	PERFIL DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS – ENSINO SECUNDÁRIO				
	20 valores	16 valores	12 valores	8 valores	4 valores

Relacionamento Interpessoal	Interage sempre com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade, numa perspetiva de cidadania ativa.	Interage normalmente com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade, numa perspetiva de cidadania ativa.	Interage com alguma tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros.	Interage apesar de muitas vezes não o fazer com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros.	Raramente ou nunca mostra tolerância, empatia e responsabilidade com os colegas e com os outros.
Envolvimento no processo de aprendizagem	Colabora envolvendo-se no trabalho de forma empenhada, cumprindo todas as tarefas propostas (para a sala de aula e/ou para casa), dialogando e trazendo o material necessário para o efeito.	Colabora envolvendo-se no trabalho de forma empenhada, cumprindo a maioria das tarefas propostas, dialogando.	Colabora e envolve-se no trabalho de forma satisfatória, cumprindo a maioria das tarefas propostas, mesmo que não o faça sempre de forma empenhada.	Geralmente não se envolve no trabalho. Vai cumprindo algumas tarefas, fazendo-o quase sempre sem empenho.	Não se envolve no trabalho, ou raramente o faz. Raramente cumpre uma tarefa.

B. Nomenclatura a utilizar em todos os elementos de avaliação

ENSINO SECUNDÁRIO	
Valores	Nomenclatura
0 – 4	Fraco
5 – 9	Insuficiente
10 – 13	Suficiente
14 – 17	Bom
18 - 20	Muito Bom

C. Ponderação dos níveis / classificações de final de período

PO ND	Classificação 1.º período	Média ponderada dos diferentes parâmetros de avaliação
------------------	--------------------------------------	--

	Classificação 2.º período	Média do 1º período – 40% + Média do 2º período – 60%
	Classificação 3.º período	Média do 1º período – 30% + Média do 2º período – 30% + Média do 3º período – 40%

* Proposta aprovada em reunião de grupo disciplinar de Inglês de 4 de setembro de 2025.