

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MÉRTOLA

## ESCOLA BÁSICA e SECUNDÁRIA de SÃO SEBASTIÃO, MÉRTOLA

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA INGLÊS 2022/2023

#### A. ENSINO BÁSICO – 1º Ciclo

#### I – Domínios e Competências do Perfil dos alunos

Domínios		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Áreas de competências do perfil dos alunos
<b>Competência comunicativa</b>	<b>Compreensão</b>	<p><b>Oral</b></p> <p>Compreender palavras e expressões simples; identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês. –</p> <p>Compreender palavras e expressões simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar palavras e expressões em rimas e canções.</li> <li>- Identificar palavras e expressões em pequenas histórias conhecidas.</li> <li>- Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada.</li> <li>- Entender instruções dadas diretamente para completar/executar pequenas tarefas.</li> <li>- Entender frases sobre temas estudados.</li> <li>- Identificar a sequência de pequenas histórias conhecidas.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p style="text-align: center;">Criativo (A, C, D, J)</p> <p style="text-align: center;">Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p style="text-align: center;">Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p>
	<b>Escrita</b>	<p>Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura de palavras (silenciosa/em voz alta; desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender frases e textos muito simples.</li> <li>- Identificar vocabulário acompanhado por imagens.</li> <li>- Ler pequenas histórias ilustradas, com vocabulário conhecido.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p style="text-align: center;">Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

	<b>Interação</b>	<b>Oral</b>	<p>Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressir-se de forma adequada em contextos simples.</li> <li>- Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações simples previamente preparadas.</li> <li>- Utilizar palavras e expressões para concordar</li> <li>- Utilizar palavras e expressões para aceitar e recusar</li> <li>- Perguntar e responder sobre preferências pessoais</li> <li>- Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
		<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar palavras conhecidas.</li> <li>- Legendar sequência de imagens.</li> <li>- Preencher espaços lacunares em textos muito simples, com palavras dadas.</li> <li>- Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado.</li> <li>- Preencher balões de fala em sequências de imagens.</li> <li>- Escrever sobre si.</li> <li>- Escrever sobre preferências.</li> </ul> <p>Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.</p>	

	Produção	Oral	Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.	
		Escrita	Ordenar letras para escrever palavras associadas às imagens; ordenar palavras para escrever frases; legendar imagens; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e escrever palavras aprendidas; escrever números.	
Competência intercultural		<p><b>-Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <p>-Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</p>		

## Competência Estratégica

Comunicar eficazmente em contexto: valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação dentro e fora da sala de aula e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de promover a confiança; apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos: revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto: comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente: seguir um raciocínio bem apresentado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto: cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem: discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão de aprendizagem.

### ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS:

- A** - Linguagens e textos
- B** - Informação e comunicação
- C** - Raciocínio e resolução de problemas
- D** - Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** - Relacionamento interpessoal
- F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G** - Bem-estar, saúde e ambiente
- H** - Sensibilidade estética e artística
- I** - Saber científico, técnico e tecnológico

### VALORES:

- a** - Responsabilidade e integridade
- b** - Excelência e exigência
- c** – Curiosidade, reflexão e inovação
- d** - Cidadania e participação
- e** - Liberdade

## II – Instrumentos de Avaliação e Ponderações

### 3.º ano

	INDICADORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
COMPREENSÃO	Compreende enunciados em suporte escrito e oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes / fichas de compreensão oral</li> <li>▪ Testes / fichas de compreensão escrita</li> </ul>	15%	30%
			15%	
EXPRESSÃO	Aplica conhecimentos em exercícios de expressão oral / escrita e interação oral / escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes / fichas com exercícios de escrita, textos e interações escritas</li> <li>▪ Apresentações orais, simulações</li> </ul>	20%	40%
			20%	
ATTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traz o material solicitado.</li> <li>- Realiza as atividades propostas com empenho.</li> <li>- Participa nas atividades, respeitando normas de convivência e da organização do trabalho.</li> <li>- Respeita as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Material</li> <li>▪ Trabalhos de casa</li> <li>▪ Cumprimento de tarefas em sala de aula</li> </ul> </li> <li>▪ Relacionamento interpessoal</li> </ul>	5%	30%
			5%	
			10%	
			10%	

### 4.º Ano

	INDICADORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
COMPREENSÃO	Compreende enunciados em suporte escrito e oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes / fichas de compreensão oral</li> <li>▪ Testes / fichas de compreensão escrita</li> </ul>	15%	30%
			15%	
EXPRESSÃO	Aplica conhecimentos em exercícios de expressão oral / escrita e interação oral / escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes / fichas com exercícios de escrita, textos e interações escritas</li> <li>▪ Apresentações orais, simulações</li> </ul>	20%	45%
			25%	
ATTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traz o material solicitado.</li> <li>- Realiza as atividades propostas com empenho.</li> <li>- Participa nas atividades, respeitando normas de convivência e da organização do trabalho.</li> <li>- Respeita as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Material</li> <li>▪ Trabalhos de casa</li> <li>▪ Cumprimento de tarefas em sala de aula</li> </ul> </li> <li>▪ Relacionamento interpessoal</li> </ul>	5%	25%
			5%	
			10%	
			5%	

### III – Operacionalização dos Instrumentos de avaliação

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
<b>COMPREENSÃO / EXPRESSÃO</b>	<b>Pelo menos dois momentos de avaliação formal em cada uma das competências (compreensão oral, compreensão escrita, expressão oral, expressão escrita)</b>
	<b>I. Testes de avaliação</b> de compreensão oral / compreensão escrita / produção escrita <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ mínimo 1 teste por período;</li> <li><b>a) Estrutura dos testes deve contemplar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grupo I – compreensão oral</li> <li>▪ Grupo II – compreensão escrita</li> <li>▪ Grupo III – produção oral/escrita</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos escritos / fichas de gramática OU de vocabulário (compreensão escrita OU expressão escrita) / fichas de compreensão do oral</li> </ul>
	<b>Expressão oral:</b> Apresentações orais ( <i>Show and Tell</i> )
<b>ATITUDES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Observação direta + Grelhas de observação definidas pelo Grupo</li> <li>* Observação direta – descritores</li> </ul> <p><b>Material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem sempre o material necessário. 100%</li> <li>- Tem quase sempre o material necessário (1 ou 2 faltas por período) 80%</li> <li>- Nem sempre tem o material necessário (3 ou 4 faltas por período) 60%</li> <li>- Não tem o material necessário na maioria das aulas. 40%</li> <li>- Raramente tem o material. (Só trouxe 1 ou 2 vezes). 20%</li> <li>- Nunca tem o material necessário. 0%</li> </ul> <p><b>Cumprimento de tarefas em sala de aula</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumpre todas as tarefas de forma empenhada. 100%</li> <li>- Cumpre quase todas as tarefas de forma empenhada. 90%</li> <li>- Cumpre as tarefas. 75%</li> <li>- Cumpre quase todas as tarefas. 60%</li> <li>- Cumpre apenas algumas tarefas. 40%</li> <li>- Raramente cumpre as tarefas. 20%</li> <li>- Nunca cumpre as tarefas. 0%</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aluno/a exemplar. 100%</li> <li>- Cumpre quase sempre todas as regras em sala de aula. 90%</li> <li>- Cumpre grande parte das regras básicas em sala de aula. 70%</li> <li>- Vai cumprindo as regras básicas em sala de aula. 50%</li> <li>- Desrespeita muitas vezes as regras em sala de aula. 30%</li> <li>- Raramente respeita as regras em sala de aula. 10%</li> <li>- Nunca cumpre as regras em sala de aula. 0%</li> </ul>

### C. Nomenclatura a utilizar em todos os elementos de avaliação

ENSINO BÁSICO 1º Ciclo	
Valores	Nomenclatura
0 – 49%	Insuficiente
50 – 69%	Suficiente
70 – 89%	Bom
90 – 100%	Muito Bom

### D. Ponderação dos níveis / classificações de final de período

<b>PONDERAÇÃO</b>	<b>Classificação 1.º período</b>	Média ponderada dos diferentes parâmetros de avaliação
	<b>Classificação 2.º período</b>	Média do 1º período – 40% + Média do 2º período – 60%
	<b>Classificação 3.º período</b>	Média do 1º período – 30% + Média do 2º período – 30% + Média do 3º período – 40%