

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MÉRTOLA

ESCOLA BÁSICA e SECUNDÁRIA de SÃO SEBASTIÃO, MÉRTOLA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS

2024/2025

ENSINO BÁSICO – 3º Ciclo

I – Domínios e Competências do Perfil dos alunos

Domínios			AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Áreas de competências do perfil dos alunos
Competência comunicativa	Compreensão	Oral	-Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. (fr. 7º) - Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais. (fr. 8º) - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. (fr. 9º)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)
		Escrita	-Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. (fr. 7º) - Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar. (fr. 8º) - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. (fr. 9º)	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)

	Interação	Oral	- Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). (fr. 7º) - Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. (fr.8º) - Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para trocar ideias e informações; descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências. (fr. 9º)	Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Escrita	Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: pedir e dar informações breves; agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites. (fr. 7º) - Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. (fr.8º) - Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para pedir e dar informações; descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências. (fr. 9º)	
	Produção	Oral	- Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. (fr. 7º) - Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para descrever e narrar acontecimentos presentes ou passados, exprimir gostos e preferências. (fr.8º) - Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências. (fr. 9º) - Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. (Ingl-5º) - Falar sobre os temas explorados; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. (Ingl-6º) - Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. (Ingl. 7º) - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. (Ingl-8º) - (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. (Ingl-9º)	

		Escrita	- Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. (fr. 7º) - Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para descrever e narrar acontecimentos presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. (fr. 8º) - Redigir textos (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências. (fr. 9º)	
	Competência Intercultural		-Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. (fr. 7º) - Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. (fr. 8º) - Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. (fr. 9º)	
	Competência Estratégica		- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos. (fr. 7º) - Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência. (fr. 8º) - Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. (fr. 9º)	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS:

- A** - Linguagens e textos
- B** - Informação e comunicação
- C** - Raciocínio e resolução de problemas
- D** - Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** - Relacionamento interpessoal
- F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G** - Bem-estar, saúde e ambiente
- H** - Sensibilidade estética e artística
- I** - Saber científico, técnico e tecnológico

VALORES:

- a** - Responsabilidade e integridade
- b** - Excelência e exigência
- c** – Curiosidade, reflexão e inovação
- d** - Cidadania e participação
- e** - Liberdade

Nota: A estratégia Nacional de Educação para a Cidadania está contemplada nos conteúdos temáticos abordados no âmbito das competências avaliadas nas disciplinas de línguas estrangeiras. A Competência Intercultural e a Competência Estratégica não são alvo de avaliação direta, uma vez que o reconhecimento de realidades interculturais distintas se expressa através das diversas competências que já são avaliadas (compreensão oral, escrita, vocabulário, etc.), assim como no tipo de competências transversais preconizadas na Estratégica.

II – Instrumentos de Avaliação e Ponderações Francês

	INDICADORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
COMPREENSÃO	Compreende enunciados em suporte escrito e oral.	- Testes / fichas/ exercícios de compreensão oral - Testes / fichas/ exercícios de compreensão escrita	20%	42%
EXPRESSÃO	Aplica conhecimentos em exercícios de expressão oral / escrita e interação oral / escrita.	- Testes / fichas/ exercícios de escrita, textos e interações escritas - Apresentações orais, simulações, leitura	23%	43%
ATTITUDES	- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, com todos. - Envolve-se no trabalho de forma empenhada. - Cumpre todas as tarefas propostas para a sala de aula, de forma empenhada. - Cumpre todas as tarefas propostas como trabalho de casa. - Traz sempre o material necessário.	Relacionamento interpessoal Envolvimento no processo de aprendizagem: - Material - Trabalhos de casa - Cumprimento de tarefas em sala de aula	5%	15%

III – Operacionalização dos Instrumentos de avaliação Francês

	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPREENSÃO / EXPRESSÃO	Pelo menos dois momentos de avaliação formal em cada uma das competências (compreensão oral e escrita, expressão oral e escrita)
	I. Testes de avaliação de compreensão oral / compreensão escrita / produção escrita - mínimo 1 teste por período; - o segundo momento formal de avaliação pode ser repartido em fichas dos diferentes domínios. a) Estrutura dos testes deve contemplar: - Grupo I - Compreensão do oral - Grupo II – Compreensão escrita - Grupo III – Expressão escrita b) Critérios de correção Os critérios de correção serão dados a conhecer aos alunos no início do ano letivo.
	Trabalhos escritos / fichas de gramática OU de vocabulário (compreensão escrita OU expressão escrita) / fichas de compreensão do oral
	Expressão oral: - Apresentações orais - Simulações - Leitura * Grelhas de observação definidas pelo Grupo

ATITUDES E VALORES	PERFIL DE DESEMPENHO – ENSINO BÁSICO				
	100%	80%	60%	40%	20%
Relacionamento Interpessoal	Interage sempre com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade, numa perspectiva de cidadania ativa.	Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade, numa perspectiva de cidadania ativa, podendo não o fazer sempre de forma positiva.	Interage apesar de nem sempre o fazer com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros.	Interage apesar de nem sempre o fazer com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros.	Raramente ou nunca mostra tolerância, empatia e responsabilidade com os colegas e com os outros.
Envolvimento no processo de aprendizagem	Colabora envolvendo-se no trabalho de forma empenhada, cumprindo todas as tarefas propostas (para a sala de aula e/ou para casa), dialogando e trazendo o material necessário para o efeito.	Colabora envolvendo-se no trabalho de forma empenhada, cumprindo a maioria das tarefas propostas, dialogando.	Colabora e envolve-se no trabalho de forma satisfatória, cumprindo a maioria das tarefas propostas, mesmo que não o faça sempre de forma empenhada.	Geralmente não se envolve no trabalho. Vai cumprindo algumas tarefas, fazendo-o quase sempre sem empenho.	Não se envolve no trabalho, ou raramente o faz. Raramente cumpre uma tarefa.

A. Nomenclatura a utilizar em todos os elementos de avaliação

ENSINO BÁSICO	
Valores	Nomenclatura
0 – 19%	Fraco
20 – 49%	Não Satisfaz
50 – 54%	Satisfaz Pouco
50 – 69%	Satisfaz
70 – 89%	Satisfaz Bastante
90 – 100%	Excelente

B. Ponderação dos níveis / classificações de final de período

PONDERAÇÃO	Classificação 1.º período	Média ponderada dos diferentes parâmetros de avaliação
	Classificação 2.º período	Média do 1º período – 40% + Média do 2º período – 60%
	Classificação 3.º período	Média do 1º período – 30% + Média do 2º período – 30% + Média do 3º período – 40%

ENSINO SECUNDÁRIO

I – Domínios e Competências do Perfil dos alunos

Domínios			AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Áreas de competências do perfil dos alunos
Competência comunicativa	Compreensão	Oral	- Identificar as ideias principais e selecionar informação relevante não-verbal e verbal em textos variados (noticiários, reportagens, publicidade, videoclipes, curtas-metragens e filmes, publicações digitais, entre outros), sobre experiências e vivências, com vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. (Fr. 10º) - Identificar as ideias principais, selecionar informação relevante não-verbal e verbal em textos variados (noticiários, reportagens, publicidade, documentários, entrevistas, canções, videoclipes, curtas metragens e filmes, publicações digitais, entre outros), sobre assuntos pessoais, culturais e científicos, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos, predominem vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes e a articulação seja clara e pausada. (Frl-11º)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)
		Escrita	- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma clara e direta, identificar as ideias principais de um texto, selecionar informação pertinente em textos predominantemente dialogais, descritivos e narrativos (correspondência, catálogos, artigos de imprensa, publicidade, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre experiências e vivências, com ideias articuladas, marcadores explícitos e vocabulário. (Fr. 10º) - Seguir indicações, normas e instruções, identificar as ideias ou as principais conclusões e aspetos socioculturais, selecionando e associando informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos (correspondência, catálogos, artigos de imprensa, publicidade, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre assuntos pessoais e culturais, com ideias estruturadas com marcadores explícitos e predominância de vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes. (Fr. 11º)	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)
	Interação	Oral	- Interagir sobre experiências e vivências, em conversas estruturadas de forma pertinente, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor, pronunciando de forma clara, com ritmo e entoação apropriados e usando vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas com recursos gramaticais adequados para: - pedir/dar informações e explicações sobre bens e serviços e formular queixas; - descrever situações, narrar acontecimentos e expor informações; - trocar opiniões, gostos e preferências.(Fr. 10º)	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)
			- Interagir com fluência em conversas sobre assuntos pessoais e culturais, pronunciando claramente, com ritmo e entoação apropriados, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor e usando estruturas frásicas diversas, recursos lexicais e gramaticais adequados para: - descrever situações e narrar acontecimentos; - ligar, clarificar, reformular ideias, esclarecimentos e explicações; - trocar opiniões, argumentos, conselhos, sugestões, gostos e preferências. (Frl .11º)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

		Escrita	- Preencher formulários e escrever correspondência (120- 160 palavras) sobre experiências e vivências, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: - pedir/dar informações e explicações sobre bens e serviços e formular queixas; - descrever situações, narrar acontecimentos e expor informações. (Fr. 10º) - Escrever correspondência (160-180 palavras) sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: - descrever situações e narrar acontecimentos; - expor informações, explicações, argumentos e opiniões; - exprimir conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências., (Fr. 11º)	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)
	Produção	Escrita	- Redigir textos sobre experiências e vivências, em suportes diversos (120-160 palavras), respeitando as convenções textuais e utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: - expor informações, opiniões e explicações; - descrever situações e narrar acontecimentos; - exprimir gostos e preferências. (Fr. 10º) - Escrever textos (160-180 palavras) sobre assuntos pessoais e culturais, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e usando vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos para: - descrever situações e narrar acontecimentos; - expor informações, explicações, argumentos e opiniões; - exprimir conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências. (Fr. 11º)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
Competência intercultural			- Interpretar factos, atitudes, comportamentos e valores culturais, mobilizando conhecimentos de natureza diversa e demonstrando abertura e empatia. (Fr. 10º) - Caracterizar e explicar diferenças culturais, relativizando generalizações e estereótipos, assumindo o papel de mediador intercultural para prevenir mal-entendidos previsíveis em situações de comunicação. (Fr. 11º)	

Competência Estratégica	- Verificar a eficiência das estratégias adotadas na planificação e realização de atividades de aprendizagem, recorrendo à comparação com a língua materna e outras línguas e deduzindo regras de funcionamento e uso da língua. Em função de dificuldades, selecionar estratégias para retirar a informação essencial nas tarefas de leitura, audição e visionamento de documentos. Transferir conhecimentos adquiridos para situações de interação oral e escrita, assim como de produção escrita na vida real. (Fr. 10º) - Diversificar estratégias e recursos diversos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia. Utilizar recursos, estratégias e processos diversos para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação. (Fr. 11º)	
------------------------------------	--	--

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS:

- A** - Linguagens e textos
- B** - Informação e comunicação
- C** - Raciocínio e resolução de problemas
- D** - Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** - Relacionamento interpessoal
- F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G** - Bem-estar, saúde e ambiente
- H** - Sensibilidade estética e artística
- I** - Saber científico, técnico e tecnológico

VALORES:

- a** - Responsabilidade e integridade
- b** - Excelência e exigência
- c** – Curiosidade, reflexão e inovação
- d** - Cidadania e participação
- e** - Liberdade

Nota: A Competência Intercultural e a Competência Estratégica não são alvo de avaliação direta, uma vez que o reconhecimento de realidades interculturais distintas se expressa através das diversas competências que já são avaliadas (compreensão oral, escrita, vocabulário, etc.), assim como no tipo de competências transversais preconizadas na Estratégica.

II – Instrumentos de Avaliação e Ponderações

	INDICADORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
COMPREENSÃO	Compreende enunciados em suporte escrito e oral.	- Testes / fichas de compreensão oral - Testes / fichas de compreensão escrita / fichas de gramática e vocabulário	20%	45%
EXPRESSÃO	Aplica conhecimentos em exercícios de expressão oral / escrita e interação oral / escrita.	- Testes / fichas de gramática e vocabulário / exercícios de escrita, textos e interações escritas - Apresentações orais, simulações	25%	45%
ATITUDES	- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, com todos. - Envolve-se no trabalho de forma empenhada. - Cumprir todas as tarefas propostas para a sala de aula, de forma empenhada. - Cumprir todas as tarefas propostas como trabalho de casa. - Traz sempre o material necessário.	Relacionamento interpessoal Envolvimento no processo de aprendizagem	2%	10%
			8%	

III – Operacionalização dos Instrumentos de avaliação

	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPREENSÃO / EXPRESSÃO	I. Testes de avaliação ▪ mínimo 1 teste por período; Estrutura dos testes deve contemplar: ▪ Grupo I - Compreensão oral ▪ Grupo II – Compreensão escrita (<i>Langue e lecture</i>) ▪ Grupo III – Escrita (<i>Intéraction, médiation et production écrite</i>) II Trabalhos escritos / fichas de gramática e de vocabulário (a enquadrar nas competências de compreensão escrita ou expressão escrita de acordo com a tipologia de exercício) / fichas de compreensão de escrita e oral - 1 por período (no mínimo) em cada uma das competências (compreensão oral, compreensão escrita, expressão escrita). III Expressão oral: ▪ Exposição oral/ Simulações- 1 por período (no mínimo)

ATITUDES E VALORES	PERFIL DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS – ENSINO SECUNDÁRIO				
	20 valores	16 valores	12 valores	8 valores	4 valores
Relacionamento Interpessoal	Interage sempre com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade, numa perspetiva de cidadania ativa.	Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade, numa perspetiva de cidadania ativa, podendo não o fazer sempre de forma positiva.	Interage apesar de nem sempre o fazer com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros.	Interage apesar de nem sempre o fazer com tolerância, empatia e responsabilidade, com os colegas e com os outros.	Raramente ou nunca mostra tolerância, empatia e responsabilidade com os colegas e com os outros.
Envolvimento no processo de aprendizagem	Colabora envolvendo-se no trabalho de forma empenhada, cumprindo todas as tarefas propostas (para a sala de aula e/ou para casa), dialogando e trazendo o material necessário para o efeito.	Colabora envolvendo-se no trabalho de forma empenhada, cumprindo a maioria das tarefas propostas, dialogando.	Colabora e envolve-se no trabalho de forma satisfatória, cumprindo a maioria das tarefas propostas, mesmo que não o faça sempre de forma empenhada.	Geralmente não se envolve no trabalho. Vai cumprindo algumas tarefas, fazendo-o quase sempre sem empenho.	Não se envolve no trabalho, ou raramente o faz. Raramente cumpre uma tarefa.

B. Nomenclatura a utilizar em todos os elementos de avaliação

ENSINO SECUNDÁRIO	
Valores	Nomenclatura
0 – 4	Fraco
5 – 9	Insuficiente
10 – 13	Suficiente
14 – 17	Bom
18 - 20	Muito Bom

C. Ponderação dos níveis / classificações de final de período

PONDERAÇÃO	Classificação 1.º período	Média ponderada dos diferentes parâmetros de avaliação
	Classificação 2.º período	Média do 1º período – 40% + Média do 2º período – 60%
	Classificação 3.º período	Média do 1º período – 30% + Média do 2º período – 30% + Média do 3º período – 40%

* Proposta aprovada em reunião de grupo disciplinar de Francês de 4 de setembro de 2024.