

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** – EDUCAÇÃO MUSICAL - 2º CICLO - ANO LETIVO 2024/2025

As competências avaliadas nestes domínios são as constantes nas Aprendizagens Essenciais desta disciplina e no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória.

%	ORGANIZADOR/ DOMÍNIO	Aprendizagens Essenciais O aluno deve ficar capaz de:	Descritores do Perfil dos Alunos
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES 70 %	Experimentação e Criação 30%	Desenvolver competências de exploração/experimentação sonoro-musicais: Improvisar 15% Compor 15%	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J)
	Interpretação e Comunicação 20%	Desenvolver competências relativas à performance/execução musical: Cantar 5% Tocar 5% Interpretar (movimento corporal) 5% Apresentar publicamente/partilhar (para a escola e/ou comunidade) 5%	
	Apropriação e Reflexão 20%	Desenvolver competências referentes a processos de discriminação, análise, comparação de elementos sonoro-musicais: Identificar características tímbricas, estilísticas, rítmicas, melódicas, harmónicas e formais (utilizar vocabulário e simbologia da disciplina) 5% Comparar criticamente diferentes culturas musicais e os contextos onde se inserem 5% Pesquisar 5% Relacionar a música com as outras áreas do saber 5%	
ATTITUDES 30%	Atitudes e Valores 30%	Comportamento e relações interpessoais 10%	Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Responsabilidade 10%	
		Autonomia 10%	

Áreas de competência do perfil dos alunos:	D- Pensamento crítico e pensamento criativo	H- Sensibilidade estética e artística
A- Linguagens e textos	E- Relacionamento interpessoal	I- Saber científico, técnico e tecnológico
B- Informação e comunicação	F- Desenvolvimento pessoal e autonomia	J- Consciência e domínio do corpo
C- Raciocínio e resolução de problemas	G- Bem-estar, saúde e ambiente	

- Os itens de avaliação dos conhecimentos e capacidades, serão ajustados à especificidade de cada atividade.

Modalidades e instrumentos de avaliação: Ficha de Diagnóstico, Fichas (formativa e/ou sumativa), Observação Direta (registo em grelha), Trabalhos (individuais e de pares), Gravações Áudio, Apresentações Públicas...

Cálculo da Classificação Final:

Ponderação da avaliação por período		
Avaliação do 1º Período	Avaliação do 2º Período	Avaliação do 3º Período
1ºP	$\frac{1ºP + 2ºP}{2}$	$\frac{1ºP + 2ºP + 3ºP}{3}$

A professora

Ana Cristina Teixeira