

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 3º CICLO - ANO LETIVO 2024/2025

Critérios de avaliação								
Domínios	Aprendizagens essenciais	Descritores de desempenho				Ponderação		Instrumentos
- Processos Tecnológicos	Conhecimentos	A, B, C, D, E,F,I	Conhecimento/ compreensão	Em que medida os trabalhos do aluno revelam o conhecimento e a compreensão dos conceitos e ideias	10%	20%		Trabalhos práticos (individuais e de grupo)
		A, B, C, F, I	Pesquisa/ tratamento de informação	Em que medida o aluno pesquisou, interpretou e tratou a informação necessária para a resolução prática das tarefas propostas	10%			
- Recursos e utilizações tecnológicas	Capacidades	A, B, C, D, J	Linguagem e comunicação	Em que medida o aluno mobiliza conhecimentos, materiais, tecnologias e vocabulários específicos para comunicar com rigor e de forma expressiva e eficaz as suas propostas (oral e por escrito).	10%	50%		Fichas de trabalho
		A, B, H, I, J	Técnica/Rigor	Em que medida o aluno apresenta soluções que revelam o domínio das técnicas	10%			
		A, B, C, D, F	Autonomia	Em que medida o aluno revela capacidade para desenvolver as tarefas propostas.	5%			
		A, B, D, F, H, I	Originalidade/ criatividade	Em que medida o trabalho / desempenho do aluno não se limita a reproduzir as referências consultadas, apresentado soluções que revelam a compreensão dos desafios e capacidade para propor de forma inovadora, expressiva e com sentido estético soluções adequadas às tarefas propostas.	10%			
- Tecnologia e sociedade	Capacidades	A, C, D, E, G, H, I, J	Persistência	Em que medida o aluno otimiza os recursos disponíveis, o feedback do professor, para superar as dificuldades na realização das tarefas propostas e melhorar o seu nível de desempenho.	10%			Observação direta
		A, B, C, D, E, F, H, I	Reflexão/ sentido crítico	Em que medida ao longo do processo o aluno revela capacidade de interpretar situações (problemas, tarefas) e reflete criticamente sobre o seu desempenho, usando o feedback do professor, a auto e heteroavaliação.	5%			
	Atitudes	A, B, E, G,	Comportamento	Em que medida o aluno cumpre as regras de cidadania, cultivando relações de interajuda com o professor.	5%	30%		
		E, F, G	Responsabilidade	Em que medida o aluno cumpre prazos de entrega de trabalhos.	10%			
		A, B, C, E, F, J	Participação	Em que medida o aluno revela interesse, empenho na tarefa e tira duvidas com o professor.	10%			
		A, B, C, D, E, G	Trabalho em equipa/ cooperação	Em que medida o aluno contribui ativamente para a resolução dos problemas, revelando abertura na busca de soluções construídas de forma partilhada.	5%			

DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS:

A- Linguagem e Textos; B- Informação e Comunicação; C- Raciocínio e Resolução de Problemas; D- Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E- Relacionamento Interpessoal; F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G- Bem-estar, Saúde e Ambiente; H- Sensibilidade Estética e Artística; I- Saber Científico, Técnico e Tecnológico; J- Consciência e Domínio do Corpo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 3º CICLO - ANO LETIVO 2024/2025

AVALIAÇÃO
A avaliação será contínua considerando a progressão observada. A competência de cada aluno será permanentemente estimulada e avaliada através de atividades e projetos desenvolvidas nas aulas, com resolução de tarefas realizadas individual ou em grupo. Será fomentada uma atitude ativa. Será realizada em dois domínios- Domínios dos Conhecimentos e Capacidades e Domínio das Atitudes e valores.

Avaliação na disciplina de Educação Artística – Critérios de avaliação						
Domínios dos Conhecimentos e Capacidades 70%				Domínio das Atitudes e valores 30%		
Componente escrita e oral 20%	Processos tecnológicos 10%	Distingue as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.	5%	Responsabilidade 15%	Assiduidade e pontualidade	5%
		Identifica e analisa com vocabulário específico os diferentes modos de produção e desenvolvimento tecnológico	5%		Material escolar	10%
	Tecnologia e sociedade 10%	Compreende a evolução tecnológica e o impacto no meio ambiente	10%			
Componente prática e/ou experimental 50%	Recursos e utilizações tecnológicas 50%	Aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações tecnológicas	20%	Desenvolvimento, postura e bem-estar 15%	Comportamento e relações interpessoais	10%
		Cumprimento de normas de Higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos	5%		Autonomia e colaboração	5%
		Seleciona materiais de acordo com as características físicas e mecânicas	5%			
		(Re)inventa soluções para a criação de novas tecnológicas relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas.	20%			

A avaliação é semestral