



1º CICLO

Domínios	Descritores de desempenho	Instrumentos e Técnicas de Avaliação	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação		Projetos DAC
				Parcial	Total	
CONHECIMENTOS	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none">■ Trabalhos diários■ Registos realizados durante as atividades, através da observação direta	<ul style="list-style-type: none">◆ Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)◆ Criativo (A, C, D, J)	15%	60%	10%
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">■ Autoavaliação (oral e/ ou escrita)	<ul style="list-style-type: none">◆ Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)◆ Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	15%		



	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p>Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.).</p> <p>Adequa as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.).</p> <p>Transforma o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos (formas, imagens, luz, som, etc.).</p> <p>Transforma objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.) para obter efeitos distintos.</p> <p>Constrói personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.</p> <p>Produz, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios, através de processos espontâneos e/ou preparados, antecipando e explorando intencionalmente formas de “entrada”, de progressão na ação e de “saída”.</p> <p>Defende, oralmente e/ou em situações de prática experimental, as opções de movimento e escolhas vocais utilizados para comunicar uma ideia.</p>		<ul style="list-style-type: none">◆ Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)◆ Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)◆ Questionador (A, F, G, I, J)◆ Comunicador (A, B, D, E, H)◆ Autoavaliador (transversal às áreas)◆ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)◆ Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)◆ Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%		
--	--------------------------	--	--	--	-----	--	--