

Domínios	Descritores de desempenho	Instrumentos e Técnicas de Avaliação	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação		Projetos DAC
				Parcial	Total	
CONHECIMENTOS	ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ficha ■ Trabalho de grupo/ individual ■ Questão aula ■ Projeto/ pesquisa ■ Apresentação oral/ escrita ■ Atividade experimental 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ◆ Comunicador (A, B, D, E, H) ◆ Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) ◆ Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) ◆ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) ◆ Criativo (A, C, D, J) 	15%	60%	10%
	COMPREENSÃO-EXPRESSION					
LEITURA-ESCRITA	<p>Lê textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados. Distingue nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade). Faz uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos. Realiza leitura silenciosa e autónoma. Mobiliza experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Explicita ideias-chave do texto. Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</p> <p>Escreve relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto. Utiliza processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo</p>		<ul style="list-style-type: none"> ◆ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ◆ Questionador (A, F, G, I, J) ◆ Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) ◆ Leitor (A, B, C, D, F, H, I) ◆ Criativo (A, C, D, J) 	25%		

		<p>individual e/ou em grupo. Usa frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade. Supera problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto. Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). Escreve textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</p>		<p>◆Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>		
	<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<p>Ouve ler textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo. Lê integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). Compreende a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos. Compreende recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações). Dramatiza textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados. Participa, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários. Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos. Desenvolve um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</p>		<p>◆Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ◆Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) ◆Criativo (A, C, D, J) ◆Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) ◆Comunicador (A, B, D, E, H) ◆Leitor (A, B, C, D, F, H, I) ◆Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>10%</p>	
	<p>GRAMÁTICA</p>	<p>Identifica a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo). Conjuga verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. Aplica formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais. Recorre, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos</p>		<p>◆Questionador (A, F, G, I, J) ◆Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>		

	<p>orais e escritos.</p> <p>Aplica processos de expansão e redução de frases.</p> <p>Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</p> <p>Deduz significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</p> <p>Compreende regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</p> <p>Reconhece onomatopeias.</p> <p>Explicita regras de ortografia.</p>		<p>◆ Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>◆ Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>10%</p>		
--	--	--	---	------------	--	--