

Domínios			Descritores de desempenho	Instrumentos e Técnicas de Avaliação	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação		Projetos DAC
						Parcial	Total	
CONHECIMENTOS	ORALIDADE	COMPREENSÃO-EXPRESSION	Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. Identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. Utiliza padrões de entoação e ritmos adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. Pede a palavra e fala na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. Exprime opinião partilhando ideias e sentimentos.	■ Ficha ■ Trabalho de grupo/ individual ■ Questão aula ■ Projeto/ pesquisa ■ Apresentação oral/ escrita ■ Atividade experimental	◆ Comunicador (A, B, D, E, H) ◆ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ◆ Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) ◆ Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) ◆ Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) ◆ Criativo (A, C, D, J)	10%	60%	10%
	LEITURA-ESCRITA		Pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra. Nomeia, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto. Lê palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada. Infere o tema e resume as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades. Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema. Identifica especificidades gráficas do texto escrito. Escreve frase simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num		◆ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ◆ Questionador (A, F, G, I, J) ◆ Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) ◆ Leitor (A, B, C, D, F, H, I) ◆ Criativo (A, C, D, J) ◆ Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) ◆ Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	30%		

		dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os sinais de pontuação. Planifica, redige e revê textos curtos com a colaboração do(a) professor(a). Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escreve legivelmente com correção ortográfica e com uma gestão correta do espaço da página.				
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos de tradição popular. Revela curiosidade e emite juízos valorativos face aos textos ouvidos. Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género, em elementos de paratexto e nos textos visuais. Compreende textos narrativos e poemas. Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. Distingue ficção de não ficção. (Re)conta histórias. Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.	◆Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ◆Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) ◆Criativo (A, C, D, J) ◆Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) ◆Comunicador (A, B, D, E, H) ◆Leitor (A, B, C, D, F, H, I) ◆Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	10%		
	GRAMÁTICA	Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. Usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo. Reconhece o nome próprio. Faz concordar o adjetivo com o nome em género. Descobre e compreende o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si. Descobre o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal. Usa, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas. Conhece regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).	◆Questionador (A, F, G, I, J) ◆Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ◆Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) ◆Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	10%		