

CASTRO MARIM A PAZ E OS SABORES DO ALGARVE PROFUNDO

EVASOES

#109

PORTO & NORTE

PASSEIOS
À VOLTA
DAS ÁRVORES
SENHORIAIS

Backson's
Mexilhões e
hambúrgueres
em Miragaia

DESCOBRIR MATOSINHOS

A CIDADE AO LADO ESTÁ VIBRANTE E CONTEMPORÂNEA,
COM LUGARES NOVOS PARA COMER, SAIR, PASSEAR E VISITAR

NAS BANCAS
1,60€*

*ESTA REVISTA FAZ PARTE
INTEGRADA DAS EDIÇÕES DE
SEXTA-FEIRA DO DIÁRIO DE
NOTÍCIAS E DO JORNAL DE
NOTÍCIAS E, A PARTIR DE SÁBADO,
EVENDIDA SEPARADAMENTE
PELO PREÇO DE 1,60 EUROS

SEMANAL DE 28 DE ABRIL A 4 DE MAIO DE 2017



E AINDA: RESTAURANTES + AR LIVRE + NOITE + EXPOSIÇÕES + TEATRO + CINEMA + PROGRAMAÇÃO DE TELEVISÃO



smart moov hotel · Évora

#MoovSlow

SLOW MORNING

NO MOOV HOTEL ÉVORA COMEÇAMOS LOGO DE MANHÃ
A NÃO TER HORAS PARA NADA. E SABE TÃO BEM.

AT MOOV HOTEL ÉVORA WE START TO FORGET TIME EARLY IN THE MORNING. AND IT FEELS SO GOOD.



PEQUENO-ALMOÇO
BREAKFAST



PARQUE PRIVATIVO
PRIVATE PARK



WI-FI GRATUITO
FREE WI-FI



LIMPEZA DIÁRIA
DAILY CLEANING



RECEPÇÃO 24H
RECEPTION 24H



AMIGO DO AMBIENTE
ECO FRIENDLY

RUA DO RAIMUNDO, 99
7000-661 ÉVORA

RESERVAS/BOOKING

+351 220 407 000

WWW.HOTELMOOV.COM



EVASOES

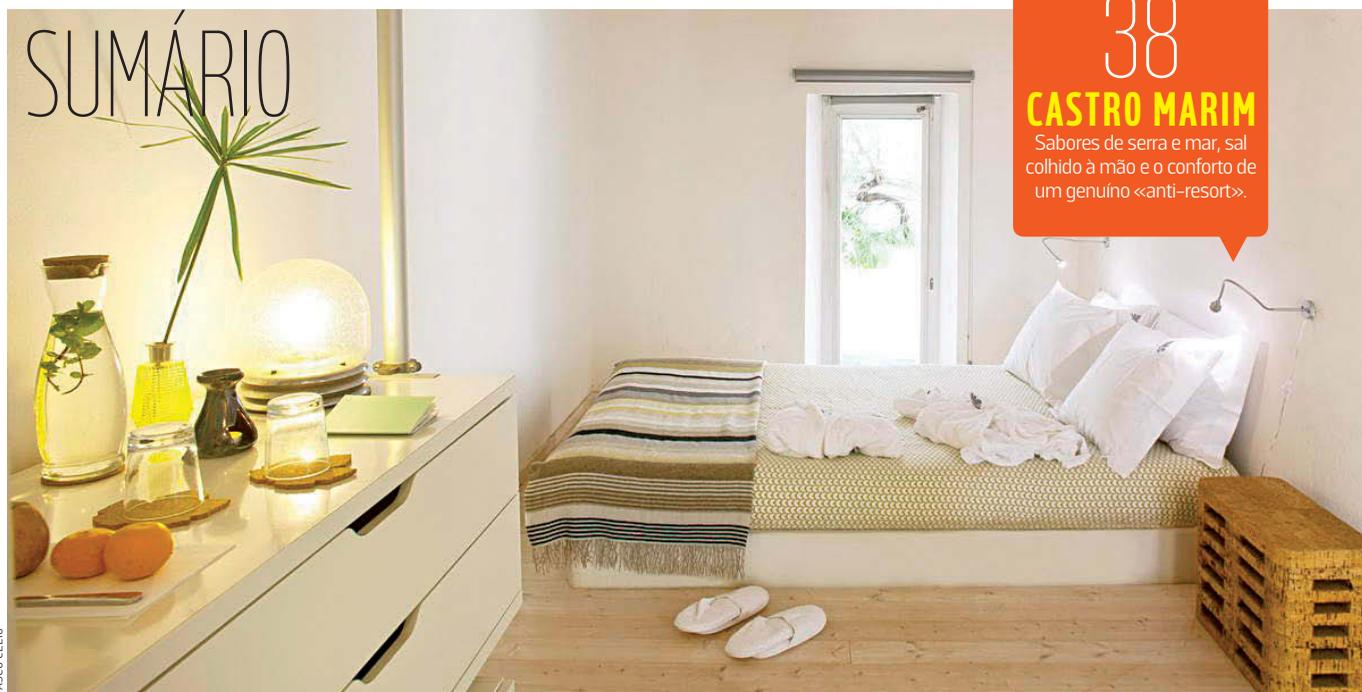
28 ABRIL A 4 MAIO

geral@evasoes.com.pt

www.evasoes.pt

PRATO DO DIA → No afã do quotidiano, podemos passar muitas vezes pelos mesmos lugares sem repararmos neles. E, todavia, pode acontecer tanta coisa diante do nosso (não) olhar distraído. Nesta edição da *Evasões*, procuramos dar espaço a alguns desses lugares que estão a emitir boas vibrações que nos podem estar a escapar no cansaço de todos os dias. E que, contudo, podem ser excelentes antídotos para ele. Falamos de uma espécie de bairro de Lisboa, a LX Factory, que está cheia de vida nova. E falamos da cidade ao lado do Porto – Matosinhos – que tem ganho uma *movida* contemporânea que pode ser uma refrescante alternativa à Invicta, nos dias em que apetece ser um bocadinho turista na nossa própria terra. Vamos, então, a esses lugares de boas energias e a todos os outros de que falamos nesta sua revista. Boas evasões. **DORA MOTA**

CAPA NORTE: MARINA 22, LEÇA DA PALMEIRA FOTOGRAFIA IGOR MARTINS/GI CAPA SUL: TOCA DO AÇAÍ, LX FACTORY FOTOGRAFIA ANTÓNIO PEDRO SANTOS/GI



VASCO CÉLIO

8

UMAS SENHORAS ÁRVORES

Em Santa Maria da Feira há visitas guiadas de edição limitada em torno de árvores com história para contar.

10

NO CORAÇÃO DA PÓVOA

Mercearia fina, um bar com manicure e cultura, na sala de visitas da Póvoa de Varzim.

36

PETISCAR BEM, EM PONTA DELGADA

Um restaurante novo criado à imagem das tabernas micaelenses. Com «comida açoriana, ponto final».

44

ALGARVE PARA ECOTURISTAS

A Algarve Nature Week está de volta, durante a primeira metade de maio. Canoagem, balonismo e muito mais.

46

CHARME SERRANO NA CASA COM HISTÓRIA

Na Covilhã nasceu uma guesthouse com traços de hotel-boutique, hostel e bed & breakfast.

E AINDA: VER As listas e os destaques de música, teatro, dança, exposições e cinema em todo o país e a programação de 28 canais de televisão.

6^a



MÚSICA DIAS DA MÚSICA

LISBOA, ATÉ 30 ABRIL

LISBOA Ao longo dos próximos três dias, acontecem mais de sessenta concertos no Centro Cultural de Belém. Os Dias da Música estão de regresso.

Está de volta o fim de semana dedicado à música clássica no Centro Cultural de Belém. Em três dias há mais de 60 concertos em sete salas. O arranque é dado hoje com o Concerto de Abertura, pela Orquestra Sinfónica Metropolitana e pelo Coro da Fundação Princesa das Astúrias, mas destacam-se vários outros: os concertos da Orquestra Sinfónica Portuguesa, com o Coro do Teatro Nacional de São Carlos, *O Sonho de Uma Noite de Verão*, pelos Músicos do Tejo, Sérgio Godinho com Filipe Raposo ao piano, e o concerto de encerramento, *Adivinha Quem Vem Cantar o Fado?*.

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
PRAÇA DO IMPÉRIO
ENTRADA: A PARTIR DE 4 EUROS
WEB: CCB.PT

sáb

COMER E BEBER



VINHOS DO PRODUTOR

PORTO, 14H00 ÀS 21H00

Um dia para conhecer e provar ou comprar mais de 500 vinhos de 60 produtores no **Adegga WineMarket**. Uma das grandes vantagens é o acesso à loja do produtor com preços de porta de adega. Dependendo do bilhete pode-se ter acesso à sala Premium que inclui vinhos especiais como o Kopke 1967 e o Burmester 1952, ou à masterclass com «12 grandes escolhas de Luís Lopes» (saiba mais na pág. 34).

CENTRO DE CONGRESSOS
PORTO PALÁCIO HOTEL & SPA
14H00 ÀS 21H00
BILHETES: DESDE 15 EUROS
WEB: PT.ADEGGA.COM

dom

MÚSICA

DIA INTERNACIONAL DO JAZZ

OEIRAS, 22H00

Para assinalar a data, o palco do Auditório Eunice Muñoz recebe nesta noite Nelson Cascais (contrabaixo), Alexandre Frazão (bateria) e, ao piano, o músico que dá nome a este trio, **Mário Laginha**. As comemorações oficiais acontecem em Havana, num concerto transmitido em *streaming* pela UNESCO (jazzday.com), que conta com a participação de artistas de todo o mundo.

AUDITÓRIO MUNICIPAL EUNICE MUÑOZ
RUA MESTRE DE AVIS
ENTRADA: 8 A 10 EUROS





2^a

PASSEAR



TALL SHIPS

SINES, 28 ABRIL A 1 DE MAIO

Os maiores veleiros do mundo vão estar no **porto de Sines** durante quatro dias. Esta passagem pela terra de Vasco da Gama está na rota da grande regata que começou a 13 de abril no Reino Unido e, ao longo de sete mil milhas náuticas transatlânticas, passará por sete países, incluindo o Canadá, que neste ano comemora 150 anos de independência. O final em Le Havre (França) está estimado para agosto. Enquanto os navios estiverem atracados em Sines, será possível fazer visitas a bordo, assistir a desfiles dos tripulantes, concertos e fogo-de-artifício.

WEB: APORVELA.PT

3^a

DANÇA

FESTIVAL DIAS DA DANÇA

PORTO, MATOSINHOS E GAIA, ATÉ 13 DE MAIO

No sábado, 29 de abril, assinala-se o Dia Internacional da Dança. Entre 27 de abril e 13 de maio, várias salas da região do Porto recebem dezenas de espetáculos de dança. Nesta tarde acontecem várias oficinas teórico-práticas e à noite, no Teatro Campo Alegre, a coreografia de Maria Ramos **Árida** levanta questões sobre o conceito de corpo e de espaço, explorando possibilidades, testando limites e questionando a sua definição.

WEB: FESTIVALDDD.COM



4^a

CINEMA



FESTIVAL INDIE

LISBOA, ATÉ 14 DE MAIO

Neste ano o festival homenageia dois cineastas: o francês **Paul Vecchiali** e o americano **Jem Cohen**. Do primeiro, e em parceria com a Cinemateca Portuguesa, serão apresentados dezassete filmes. De Cohen, que estará presente no festival, serão exibidos catorze, produzidos entre 1996 e 2017, o último em estreia absoluta. O festival tem programação especial para os mais novos, o IndieJúnior, e outra, também especial, para os notívagos, com concertos na Casa Independente.

INDIE LISBOA
VÁRIAS SALAS
WEB: INDIELISBOA.COM

5^a

MÚSICA

SIMPLE MINDS NO COLISEU

PORTO, ÀS 20H30

A digressão europeia da banda escocesa passa pelo Coliseu do Porto com o espetáculo **Simple Minds Acoustic**. A banda que acumulou sucessos nos anos 1980 e 1990 toca alguns dos seus maiores êxitos em formato acústico. Quando 'Big Music' (2014), o 16º disco, foi considerado pela crítica como o melhor álbum da banda em 30 anos, os Simple Minds voltaram a gravar e lançaram um álbum de canções despojadas. A cantora britânica KT Tunstall será uma convidada especial.

COLISEU DO PORTO
R. DE PASSOS MANUEL, 137 – 4
ENTRADA: DESDE 20 EUROS
WEB: COLISEU.PT



NOVAS MARCAS

COM O ENCERRAMENTO DO ENTRE TANTO, A EMBAIXADA, TAMBÉM GERIDA PELA EASTBANC, GANHOU TRÊS MARCAS DO ANTIGO MERCADO: A HLC JEWELLERY, A OFFICINA E A STOCK THE NATURE, E OUTRAS NOVAS COMO A CASTELBEL E A P55 COM ARTIGOS DE LUXO EM SEGUNDA MÃO.

BRASIL NO PRÍNCIPE REAL

LISBOA Depois da concept store Entre Tanto, o Palácio Castilho recebe agora uma nova galeria comercial com dezassete marcas de moda, design, cosmética e até uma loja de chocolates. Tudo vindo do lado de lá do Atlântico. TEXTO DE **MARLENE RENDEIRO** FOTOGRAFIA DE **CHARLOTTE VALACE**

Vários fios ligam, desde sempre, este bairro lisboeta à antiga colónia portuguesa. Mas começemos pelo óbvio: o nome Príncipe Real, uma das naus que levaram a corte portuguesa quando da fuga real para o Brasil. Depois, o próprio nome da praça, que em tempos foi chamada de Rio de Janeiro. Haverão outras histórias a juntá-los, mas a última passa pela nova concept store, que chegou há uma semana.

Tem como o nome Pau-Brasil, a preciosa árvore que os portugueses exportaram quando ali chegaram, no século xv. Uma metáfora encontrada pelo empresário português Rui Gomes Araújo para os novos inquilinos do Palácio Castilho: são dezassete marcas de design, moda, cosmética, mas também uma biblioteca, uma editora de música e uma chocolateria, todas vindas do outro lado do Atlântico, tanto com preços amigos da carteira

como outros mais virados ao luxo. «Queremos mostrar um outro lado do Brasil e muito do bom que ali se faz», explica Rui, que embarcou neste projeto com a Eastbanc, proprietária do palacete e de outros imóveis no Príncipe Real, como da também concept store Embaixada, dedicada a marcas portuguesas.

A diversidade faz que no mesmo andar – no sítio onde funcionou antes o mercado Entre Tanto – convivam agora criações de

Lenny Niemeyer, estilista que desenhou os uniformes da comissão olímpica brasileira em 2016; fatos de banho da Frescobol, peças de design de Chicô Gouvêa, de Sérgio Rodrigues e dos irmãos Campana, e ainda livros da Capivara Editora. Faltassem mais laços a ligar os dois países e havia mais três na Pau-Brasil: as marcas de cosmética Granado e Phebo e a Chocolate Q foram também criadas no Brasil, mas por portugueses. ●

PAU-BRASIL. Rua da Escola Politécnica, 41 (Príncipe Real). Web: facebook.com/paubrasillisboa. Das 12h00 às 20h00; sábado, a partir das 10h00; domingo, até às 18h00. Não encerra.

AS DICAS DE QUEM CONHECE A SUA CIDADE

Todos os dias, a comunidade de motoristas da Uber ajuda a pôr Lisboa e Porto em movimento. São homens e mulheres que conhecem as suas cidades como a palma da mão e que aqui desvendam alguns dos seus melhores segredos.

RUI MEIRA COSTA. *Conduz com a Uber desde junho de 2015 e presta serviços premium através da Uber Black. Rui trabalhava na indústria farmacêutica e o interesse pelas novas tecnologias fê-lo mudar de vida. Hoje, este lisboeta sente-se um guia na sua própria cidade.*



LISBOA



PORTO

ROBERTO MOTTA. *Nasceu no Rio de Janeiro há 45 anos, mas há mais de 30 que vive na «cidade maravilhosa» a que chama o Porto. É motorista e parceiro da Uber desde 2016 e o seu hobby preferido é passar tempo com o filho Bernardo, de 5 anos.*



1 MIRADOURO
O **Castelo de São Jorge** é a minha escolha, pelo monumento em si e pela vista, que é extraordinária. Com o mapa em azulejo fica-se com uma perspetiva da cidade.

2 ESTRADA
A **Marginal** entre Lisboa e Cascais. Todos os fortes que podemos encontrar pelo caminho, como o de São Julião, são uma mais-valia. Além disso, também gosto de mostrar Sintra a quem nos visita. Quase sempre adoram o cabo da Roca e o Palácio da Pena.

3 RESTAURANTE
Escolho a cervejaria **Portugália em Belém**. Ali perto está o Padrão dos Descobrimentos, o novo museu MAAT, o Centro Cultural de Belém e tem a vantagem de não haver colinas por perto, torna o passeio mais fácil.



4 MONUMENTO
Qualquer um na zona de Belém. Os turistas podem passar ali o dia inteiro e fazer diversas visitas, como por exemplo ao **Mosteiro dos Jerónimos** ou ao **Monumento ao Combatente**.



1 DOCE
O papo-de-anjo é um pouco calórico, mas depois faço uma bela caminhada pelo centro desta cidade mágica. É na **Confeitaria do Bolhão**, fundada em 1896, que na minha opinião encontro os melhores.



2 RUA
A **Rua das Flores**, que é pedonal, e muito se tem modernizado nos últimos dez anos. Vou lá também pelo restaurante Cantina 32. Bom atendimento, simpatia, comida tradicional portuguesa e um dos pratos que mais adoro: a caldeirada de lulas.



3 MUSEU
No **Museu da Fundação Serralves** está em exposição a obra de Joan Miró que vale a pena visitar, além das que fazem parte da coleção da fundação. Também há sempre atividades a decorrer no recinto e muito espaço verde, pelo que é um excelente local para passar parte do dia com a família.

4 MIRADOURO
Aconselho sempre uma visita ao **Miradouro de Santa Catarina** ao pôr do Sol. Tanto pela vista do Douro como para aproveitar a proximidade e conhecer a **Capela de Santa Catarina e Senhora dos Anjos**.



ESTAS ÁRVORES SÃO UMAS SENHORAS

SANTA MARIA DA FEIRA Este é um roteiro em redor das árvores majestosas que crescem à sombra e ao sol de quintas e casas senhoriais. São visitas irrepetíveis com especialistas e surpresas pelo meio, cujas inscrições abrem hoje.

TEXTO DE SARA DIAS OLIVEIRA

Passam os dias de nariz empinado, imponentes e majestosas, em quintas centenárias. Fixaram raízes, abanam-se ao sabor do vento, sobrevivem aos humores do tempo, assistem à passagem de gerações. São árvores que moram no concelho de Santa Maria da Feira e que estarão à disposição em passeios traçados à sua medida. A Rota das Árvores Senhoriais de Santa Maria da Feira já está preparada para dar a conhecer um rico e intenso espólio arbóreo. São visitas únicas e gratuitas em percursos guiados por especialistas na matéria e acompanhadas pelos proprietários de quatro casas senhoriais, com alguns momentos especiais.

O primeiro percurso está marcado para a tarde de 13 de maio na Quinta da Murtosa, do século XVI, cercada por altos muros de pedra, na freguesia de Mosteirô. Do portão de entrada à casa, há diversos exemplares para deitar o olho: árvores do incenso, carvalhos, tuias, ulmeiros e eucaliptos. Na envolvente, mais árvores: sequoias, magnólias de flores grandes, murtas e ainda um peculiar tulipeiro da Virgínia classificado e que terá mais de 150 anos.

O segundo roteiro acontece a 3 de junho na senhorial Casa da Portela, do século XVII, em Paços de Brandão. Uma araucária de Norfolk, monumental e centenária, sobressai pela altura e

esguia silhueta junto à fachada desta quinta. Emoldurada pelas paredes do pátio interior da casa está uma nogueira preta frondosa e com copa densa. Mais uma árvore classificada que abre o apetite para outras espécies que ali se encontram.

A Quinta do Seixal, em Milheirós de Poiares, não passa despercebida pelo denso e diversificado arvoredo que envolve a casa e a capela dedicada a Santa Efigénia. A terceira visita na tarde de 9 de setembro tem lugar nesta propriedade de 26,3 hectares, onde mora um escultural cedro do Atlas, cujas agulhas azuis combinam com o azul da casa. Há mais cedros na mata e na colina, onde também vivem carvalhos americanos, magnólias, bordos-do-japão e buxos, num jardim romântico.

E no alto da cidade da Feira, à volta do seu castelo, há árvores que ajudam a compor um cenário de outros tempos. Pelas encostas, na Mata das Guimbras e na Quinta do Castelo, há um conjunto de árvores emblemáticas e centenárias para descobrir a 7 de outubro. Faias, castanheiros, cedros, tulipeiros da Virgínia, pinheiros mansos, lódãos, metrosíderos, e outras árvores que transformam um espaço num oásis urbano verde e belo. Luís Côrte Real, Maria da Graça Saraiva, Luís Alves e João Almeida são os guias que explicam tudo o que há para saber nesta rota de verde. ●



Em redor do castelo da Feira, também as árvores são monumentais e motivo de visita.

AGENDA DE PERCURSOS ROTA DAS ÁRVORES SENHORIAIS

INSCRIÇÕES As inscrições são individuais, estão limitadas a 30 pessoas, arrancam 15 dias antes da data e encerram ao meio-dia do dia anterior. São gratuitas, mas obrigatórias, através do website 100milarvores.pt. Mais informações através do número 256370800 (Câmara Municipal da Feira)



01

MATA DA GUIMBRAS

Nas redondezas do castelo da Feira, há também carvalhos, sobreiros, castanheiros, plátanos e pinheiros para ver com mais pormenor.

02

QUINTA DO CASTELO

Espaço verde com um lago e grutas artificiais. Um bosque com árvores altas, muita vegetação e trilhos em vários declives. Para percorrer com tempo.

03

CEDRO-DO-ATLAS

Árvore majestosa, elegante, com folhas azuladas, que dá pinhas. Dá-se bem em climas temperados e a sua madeira era utilizada em Jerusalém para construir templos perfumados. É uma das espécies em destaque neste roteiro.



1. A ÁRVORE DO PONTO

13 de maio, das 14h30 às 17h30, na Quinta da Murtosa, em Mosteirô. Tem um singular tulipeiro da Virgínia que terá mais de 150 anos. As inscrições abrem hoje.

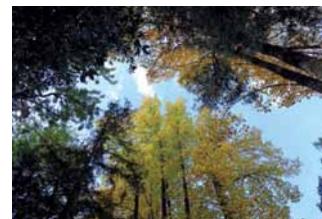


2. A NOGUEIRA NEGRA

3 de junho, das 14h30 às 17h30, na Casa da Portela, em Paços de Brandão. Uma noqueira preta, árvore classificada, com densa e frondosa copa, cresce no jardim da quinta senhorial. Inscrições abrem a 19 de maio.

3. A ÁRVORE DO ATLAS

9 de setembro, das 14h30 às 17h30, na Quinta do Seixal, em Milheirós de Poiares. Um cedro do Atlas, com agulhas azuis que combinam com o azul da casa, ocupa lugar de destaque. Inscrições abrem a 25 de agosto.



4. AS GUARDIÃS DO CASTELO

7 de outubro, das 14h30 às 17h30, Mata das Guimbras e Quinta do Castelo. Cedros, faias, pinheiros mansos e castanheiros são algumas das árvores que vivem nas encostas do castelo da Feira. Inscrições abrem a 22 de setembro.

DESCOBRIR

✿ APETECE

O CORAÇÃO DO COMÉRCIO LOCAL

PÓVOA DE VARZIM É, há muito, o coração comercial da cidade. Ali, há lojas velhinhas que se misturam com novos negócios, que trazem uma lufada de ar fresco ao comércio tradicional. Há vida e muita história na rua da Junqueira. TEXTO DE ANA TROCADO MARQUES | FOTOGRAFIA DE MIGUEL PEREIRA/GI

As primeiras referências escritas datam do final do século XVII, mas, de cada vez que se fazem obras, há mais vestígios romanos a denunciar uma das zonas mais antigas da velhinha Villa Euracini. Começa na Praça da República e termina no Largo David Alves, já muito perto da marginal e do mar. Os muitos juncos, fruto dos ribeiros que desaguavam naquela zona, deram-lhe o nome. Foi zona de comércio de peixe, depois praça de visitas da cidade, onde fervilhava a burguesia emergente e se começa a abrir lojas porta sim, porta sim. Hoje, continua assim: há sempre gente e vende-se de tudo.

Em 1955, deixaram de passar carros por ali e a Junqueira tornou-se uma das primeiras ruas

pedonais do país, tudo obra do major Mota, o então presidente da câmara, cuja estátua de bronze em tamanho real figura à entrada, do lado da Praça da República. Ali nasceram e morreram figuras locais de peso: o médico Leonardo Coimbra, o etnógrafo e jornalista Santos Graça, o historiador Cândido Landolt. ●

01

BETTER SKIN – RUA DA JUNQUEIRA, Nº 58

É um exemplo vivo de como tradição e modernidade se podem casar: Maria da Luz Ferreira juntou a centenária camisola poveira, feita em pura lã e, em tempos, usada pelos pescadores com as siglas da família (uma espécie de brasão da classe piscatória) bordadas a vermelho e juntou-lhe a pele. O resultado são camisolas com um

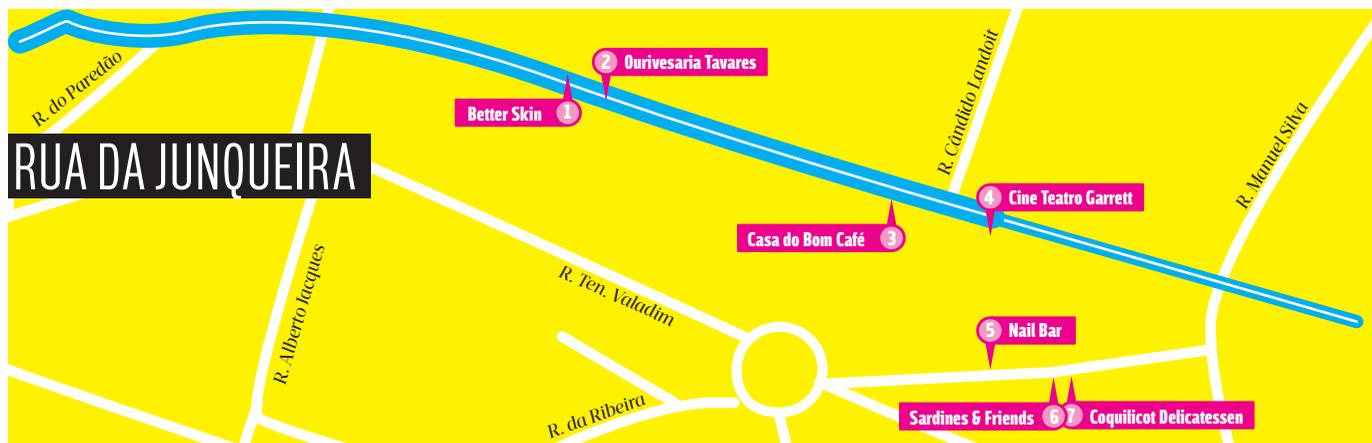


«toque atual», que já despertaram a atenção de estilistas como Nuno Gama, famosos vários e até chegaram ao ex-presidente dos Estados Unidos Barack Obama. Também ali, o fabrico, 100% manual, é à vista de todos.

02

OURIVESARIA TAVARES – RUA DA JUNQUEIRA, Nº 54

São 95 anos que se sentem logo à entrada. A Ourivesaria Tavares passou de pais para filhos e vai já na terceira geração. Não é uma loja de ouro qualquer.





Ali, há uma oficina que se pode visitar, há artefactos e peças de ouro centenárias e até uma galeria de arte. Para os mais curiosos, há sempre a possibilidade de acompanhar o fabrico. Cada peça é única e feita por mãos com décadas de experiência. Dali saem, por exemplo, as lanchas poveiras em prata que a Câmara da Póvoa oferece aos ilustres que a visitam.

03

CASA DO BOM CAFÉ – RUA DA JUNQUEIRA, Nº 23

Abriu as portas em 1958. O cheirinho a café acabado de moer numa máquina com mais de 50 anos faz as delícias de quem lá entra. O negócio já viu melhores dias, mas Arnaldo Silva não baixa os braços. Hoje, são sobretudo as chicórias (misturas de café) que ali



06

trazem mais clientes. Quem vem procura o «café de qualidade» e a experiência de quem viveu uma vida a moer grãos.

04

CINE-TEATRO GARRETT – RUA JOSÉ MALGUEIRA, Nº 13

Inaugurado em 1890, o Garrett foi, durante muitos anos, o principal palco de teatro e cinema da cidade. Fechou cem anos depois e, peripécias várias pelo meio, a câmara comprou a casa e acabou por reabri-la em 2014. O objetivo? Levar gente ao centro da cidade. Há uma sala completamente nova com mais de 400 lugares, por trás de uma fachada que manteve toda a traça original. Há cinema para miúdos e graúdos, concertos, dos mais clássicos aos das bandas da moda, teatro, dança. A programação é recheada e, três anos volvidos, o Garrett soma salas cheias.

05

NAIL BAR – RUA DA PONTE, Nº 13

Esta história arranca sorrisos sempre que é explicada. O Nail Bar é um bar com comidas e bebidas, como tantos outros, mas ali, enquanto bebe um café, uma cerveja ou um champanhe, sentada ao balcão ou no sofá, há quem lhe trate das unhas dos pés e das mãos, quem lhe faça uma limpeza de pele ou uma massagem. E a julgar pelo movimento, a verdade é que mesmo sendo algo desconcertante, o conceito funciona.

06

SARDINES & FRIENDS – RUA DA PONTE Nº 4

Há um cardume de sardinhas grafitado na parede, um aquário na sala comum, paredes às riscas, lembrando as velhinhas barracas de praia, um mobiliário simples, mas «cool». O Sardines & Friends nasceu como um hostel descontraído, de ambiente familiar. Foi o primeiro da cidade. Abriu há quatro anos. Por ali param, sobretudo, jovens, que procuram uma estada a



preços baixos, no coração da cidade, próximo do metro e da praia, na rota do caminho da costa, rumo a Santiago de Compostela.

07

COQUELICOT DELICATESSEN, RUA DA PONTE Nº 7

Numa rua mesmo ao lado da Junqueira, a Coquelicot Delicatessen é a mais

antiga loja gourmet da cidade, onde a arte se mistura com os produtos regionais. Ali encontram-se cogumelos porcini, arroz com trufas, salicórnia, conservas, chás, mel, cervejas artesanais, vinhos e licores, chocolates. É uma mercearia à moda antiga, onde as compras se fazem com tempo, se arrumam em sacos de papel e o atendimento é gentil. Carla Craveiro conhece cada sabor, a história de cada produto e as compras fazem-se com vagar.



03



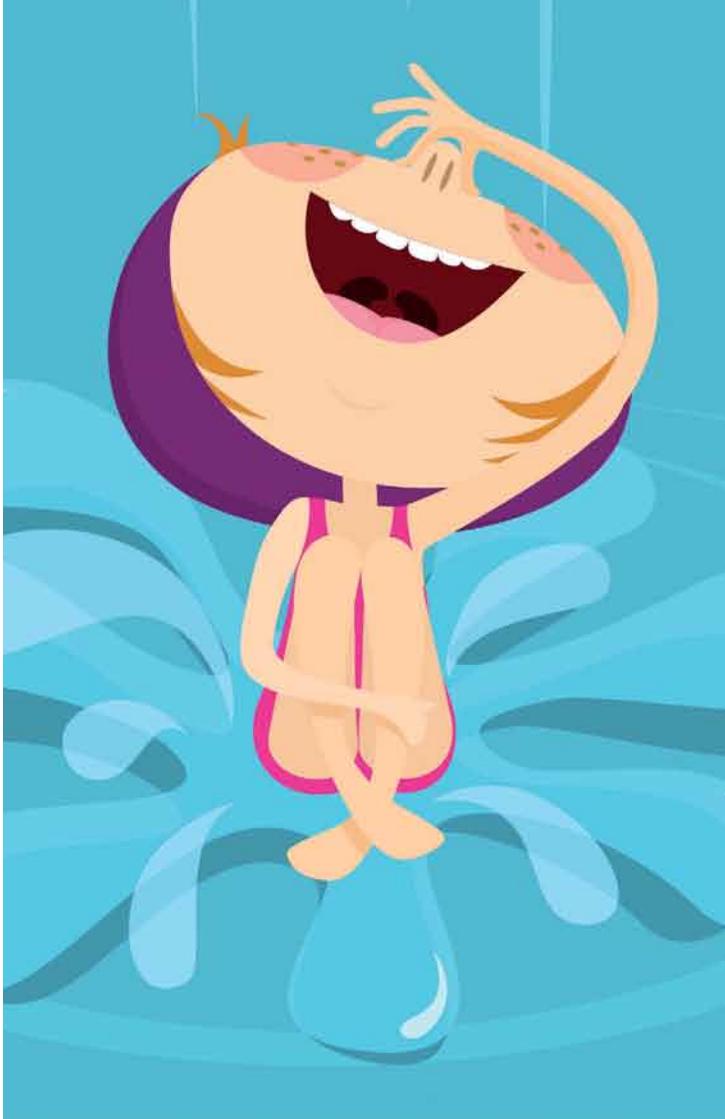
07

PAUSA PARA MÃES E FILHOS

CASCAIS No Martinhal Family Hotels, os miúdos não têm de brincar aos adultos. Pelo menos no spa, onde até as massagens foram pensadas para os mais novos. Uma visita capaz de agradar à família inteira, seja ela hóspede ou não, e às mães – até porque o dia delas está a chegar. **TEXTO DE MARLENE RENDEIRO**

Robes em tamanho mini, a imitar os dos adultos, e chinelos em versão pequena a condizer, são o primeiro sinal de que se chegou aos balneários do spa do Martinhal Cascais Family Hotel, junto ao Guincho. Mas à entrada das salas de tratamento, o procedimento é o mesmo. Lado a lado, em marquêsas distintas, mãe e filho recebem uma massagem de costas, em simultâneo.

O que muda é o óleo, neutro para as crianças, e com essência à base de citrinos para os pais. A pressão, claro, é suave nas costas dos pequenos e Rosa Santos, responsável de comunicação do Finisterra spa, garante que «alguns até adormecem». «Esta massagem deixa as crianças mais calmas, enquanto o óleo ajuda a hidratar a pele», explica sobre um dos quatro tratamentos que o Martinhal reserva especialmente às famílias, hóspedes e não hóspedes: massagem para mãe e filho ou filha, outra com o pai como protagonista e ainda um facial e a manicure, mais procurado pelas meninas e as mães.



PEDALAR

AS FAMÍLIAS QUE NÃO ESTÃO HOSPEDADAS NO HOTEL. PODEM TAMBÉM FAZER O ALUGUER DE BICICLETAS E APROVEITAR PARA CONHECER A ÁREA VERDEJANTE DO MARTINHAL.

O importante é que os miúdos tenham alguma maturidade para colaborar durante o processo, pelo que os tratamentos são normalmente indicados para crianças a partir dos 4 anos até aos 12. Para se adaptarem ao ambiente do spa, vale a pena chegar meia hora mais cedo e passar pela sala de relaxamento, pela piscina aquecida ou (apenas os pais) pela sauna e banho turco.

E porque o Dia da Mãe acontece, como sempre, num domingo (7 de maio), as crianças e os adultos podem sentar-se à mesa para um *brunch* no M Bar, com acesso ao Kids Club, que nesse dia terá atividades especiais dedicadas às matriarcas.

FINISTERRA SPA

Martinhal Cascais Family Hotel
Das 09h00 às 20h00.
Massagem Mãe & Filho –
65 euros

AGENDA

ESCOLHAS

Brincar às profissões – Dia do Trabalhador

LISBOA

Dolce Vita Tejo

KIDZANIA

Parque temático onde as crianças podem escolher entre 60 profissões diferentes. Encerra segunda e terça. 5 aos 15 anos, 22 euros. kidzania.pt

CASCAIS

Quinta Armando Villar

VETERINÁRIO POR UM DIA

Experimentar algumas das tarefas diárias de um veterinário. Com visita pela quinta.

29 de abril,

15h00. > 4

anos. 10

euros.

quintado-

villar.com



CINEMA

LISBOA

Cinema São Jorge

INDIEJÚNIOR

Secção do IndieLisboa – Festival de Cinema Independente, dedicado aos mais novos. 3 a 14 de maio.

3 aos 15 anos. A partir de 1 euro.

indielisboa.com

COVILHÃ

Serra Shopping

AMIGO GIGANTE

Sofia é uma menina órfã, raptada por um gigante. 30 de abril, 11h00.

Gratuito. Reserva em serrashopping.com

FARO

Instituto Português do Desporto e Juventude

A CASA DA MAGIA

Um gatinho chamado Trovão, abandonado pela família, encontra refúgio numa misteriosa mansão.

29 de abril, 11h00. 3 euros. ipdj.pt

ESPECTÁCULOS

BRAGA

Theatro Circo

UMI

Um espetáculo com música, que convida a mergulhar até ao fundo do mar. 29 de abril, 10h00 e

11h00. Bebés < ou igual a 48 meses. 15 euros

LISBOA

Teatro Nacional de São Carlos

DIDO E ENEIAS

A trágica ópera do compositor inglês Henry Purcell será executada numa versão pequena. 29 de abril, 10h30 e 12h30. > 3 anos. Gratuita mediante oferta de bens, a reverer para a associação CrescerSer

PORTO

Casa da Música

MANDOLINO

A Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins dedicam ao instrumento repertório original, neste concerto. 29 de abril, 16h00. > 6 anos. 5 a 7,50 euros

LISBOA

Teatro A Barraca

FADAS

A partir do caso verídico das Fadas Cottingley, que dividiu a opinião pública britânica no século xx. Até dia 30. Sábado, 18h00 e domingo, 11h00. > 4 anos. 8 euros

ATIVIDADES

LISBOA

Aqueduto das Águas Livres

VISITA-JOGO: DO AQUEDUTO AO RESERVATÓRIO

Atravessar o aqueduto e visitar os principais reservatórios ainda existentes. 29 de abril, 14h30. Dos 6 aos 12 anos. 16 euros (adulto e criança). info@lisbonforkids.com

GAIA

El Corte Inglés V. N. Gaia

PEQUENOS DA VINCI

Famílias aprendem a construir brinquedos funcionais, com recurso a materiais do dia-a-dia. Piso 5. 30 de abril, 10h30. Gratuito. Inscrição prévia em elmag.pt

LISBOA

Cinemateca Júnior POR DETRÁS DOS DESENHOS DE ALICE

Ateliê de desenho sobre Alice no País das Maravilhas. 29 de abril, 11h00. > 5 anos. 2,65 euros. Inscrição cinemateca.junior@cinemateca.pt

PUB



CLÍNICA MÉDICA DENTÁRIA
SANTA CATARINA

NOVIDADE
**RADIOLOGIA
DIGITAL 3D**



DESTARTARIZAÇÃO
(limpeza + polimento)

€15

PRÓTESE
(placa desde)

€49

**IMPLANTE
DENTÁRIO**

€450

APARELHOS FIXOS
(ortodontia desde)

€299

 **22 509 35 18**

www.cdsantacatarina.pt

ACORDOS:

 ADSE

 CHEQUE DENTISTA



SUL POR TIAGO GUILHERME

A CIDADE COMO ENCONTRO DE CULTURAS E POVOS

Lisboa é uma das mais antigas cidades do mundo continuamente habitada. Tem mais de 3200 anos e, ainda que as suas origens não estejam totalmente clarificadas, é dada como certa a presença dos fenícios. Depois destes estiveram os cartagineses, os judeus. E os celtas, que logo se misturaram com tribos locais. E também os gregos. Até que os romanos conquistaram estes territórios. Cai o império e Lisboa é ocupada por germanos, vândalos, visigodos e suevos. Até que os muçulmanos tomam quase toda a Península e Lisboa transforma-se em cidade moura. Em 1147, o primeiro rei de Portugal torna-a «definitivamente» cristã e mais tarde capital. Mas a cidade já era o que sempre foi: uma profunda mistura de raças e credos, onde coexistiam várias tonalidades de pele e as três grandes religiões monoteístas. Até certa altura, claro. A época medieval e, depois, a era das Descobertas impuseram uma só religião, mas Lisboa a partir do século XVI voltou a ser um encontro de culturas. Comerciantes de toda a Europa, árabes do Mediterrâneo, escravos negros de África, índios do Brasil. Pelas ruas de Lisboa poderíamos cruzar-nos com aves, elefantes e macacos. As caravelas e depois as naus traziam de tudo um pouco, incluindo povos de todos os cantos do mundo. É verdade que a capital viveu tempos obscuros e de fechamento ao mundo, incluindo no século XX, mas a vocação de Lisboa é só uma: o cosmopolitismo. É uma cidade aberta ao mundo, que tem tradição de receber. Que os tempos de nacionalismos bacocos que atravessamos não destruam este devir lisboeta.

◀ LISBOA



NORTE POR DORA MOTA

ESTA TERRA (TAMBÉM) É DE QUEM TRABALHA

Fala-se tanto do Porto e dos portuenses e pouco se fala do Porto e dos não portuenses que o povoam, com tanta regularidade e abundância, todos os dias, tantos quantos os comboios suburbanos, os autocarros do outro lado do rio, as camionetas para lá das serras, os carros que se arrastam nas pontes. Por isso, nesta véspera do Dia do Trabalhador, quero falar deles, porque é também deles o brilho que todos reconhecem na cidade. Em 2001, de acordo com um estudo do Instituto Nacional de Estatística, entravam diariamente mais de 110 mil pessoas dos outros concelhos da área metropolitana para estudar ou trabalhar no Porto. Não há ainda um apuro semelhante dos Censos 2011, mas um estudo do município do Porto estima que estes migrantes pendulares correspondam a 45 por cento da população da cidade. A perda de população para o subúrbio, o crescimento da universidade e a retoma do emprego hão de ter ampliado essa proporção. Nesta década (2001-2011), as mudanças nos transportes facilitaram o quotidiano pendular, principalmente por causa da estreia do metro. O Porto é, claramente, uma cidade de trabalho – tem (dados da câmara municipal) 41.86 postos de trabalho por quilómetro quadrado, estrondosamente mais do que os menos de 350 de Valongo, Gondomar e Vila do Conde. Devem ser também chamados portuenses estes trabalhadores que passam a maior parte da sua vida no Porto, sem nele viver. Que enchem o comboio das sete da manhã que vem de Paredes e se encaixam no metro das sete da tarde que vai para Fânzeres. Na véspera do 1º de Maio, é preciso lembrar que a cidade que está na moda é também (e muito) a cidade de quem nela trabalha. Também eles antigos, também eles mui nobres, sempre leais e invictos.

A1

TEMAS URBANOS VISTOS DE NORTE A SUL



Como se decide declarar um ano vintage?

A decisão é das mais importantes da avaliação da vindima desse ano, porque depois de engarrafado esse vinho, do qual se tem grande expectativa, já não se pode voltar atrás. É uma decisão que nos compromete para sempre. E que se baseia na qualidade do ano e no potencial de envelhecimento em garrafa. Se for um ano com muita qualidade, mas não com o potencial daqueles anos chamados de *vintage* clássico, que são anos extraordinários, declaramos um *vintage* de quinta. E engarrafamos um vinho que tem as qualidades daquela quinta.

Estes são vinhos para comprar agora e beber mais tarde?

São e não são. Antigamente, a tradição era de os beber com bastantes anos, mas isso começou a mudar a partir da década de 1990 quando os Estados Unidos se apaixonaram pelo vinho do porto e, como não era um mercado tradicional, não tinha esse estigma. Agora o consumidor aprecia os vinhos também quando são jovens porque, hoje em dia, todos são em geral mais frutados. No caso de um *vintage*, não há substituto da complexidade que o vinho ganha com a idade, mas ainda há poucos dias [numa prova nas caves Taylor's] provamos um Vargellas Vinha Velha Vintage de 2011 que estava absolutamente delicioso.

Como se decide a melhor altura para beber um vintage?

Se vamos bebê-lo jovem, vamos bebê-lo mais ou menos até aos 10 anos de idade, porque é nessa fase que ele tem toda essa frescura de fruta deliciosa. Se não se beber até

VINHO Três casas da Fladgate Partnership – Taylor's, Croft e Fonseca – declaram, há dias, três vinhos do porto vintage das suas quintas. David Guimaraens, diretor técnico e enólogo do grupo foi um dos responsáveis por esta decisão e explica como se decide consagrar um ano de vindima, o que distingue estes portos e como os beber. ENTREVISTA DE DORA MOTA

DAVID GUIMARAENS «DECLARAR UM VINTAGE COMPROMETE-NOS PARA SEMPRE»



aos 10 anos, então devemos deixá-lo mais tempo em garrafa para se tornar complexo e sedoso. **Que características destaca nestes vintages?** Serão sempre muito frutados, mas estes de 2015 em especial têm um tanino bastante firme e muito distintos, o que lhes dá capacidade de evoluir na garrafa. No caso da Quinta de Vargellas, é mais floral e muito delicado. O Quinta de Roêda, da Croft,

tem muitas especiarias, é um bocado tropical e muito sedoso. No caso do Guimaraens, que é um lote das três quintas, tem aquela característica frutada muito típica da Fonseca, muita cereja e muito volume de boca.

Como sugere que se bebam estes vinhos?

Sempre no final da refeição. Se for um *vintage* mais jovem, acompanhado de sobremesa de fru-

tos vermelhos, chocolate e queijo. Um *vintage* mais velho já será para acompanhar queijo e mesmo para o fim da refeição. Sobretudo, devemos pensar que uma das virtudes do *vintage* é que se pode escolher o momento apropriado para o beber, que pode ser passado meses ou passados 10 ou 20 anos. É um grande vinho de coleção para apreciadores. ●

OS TRÊS VINTAGES DAS QUINTAS DA FLADGATE

O lançamento dos três vintages de 2015 foi anunciado em 23 de abril. São eles os Taylor's Quinta de Vargellas Vintage 2015, Fonseca Guimaraens Vintage 2015 e Croft Quinta da Roêda Vintage 2015. Os dois primeiros têm PVP recomendado de 60 euros e o terceiro de 45 euros. fladgatepartnership.com.



IGOR MARTINS/GI

A CIDADE DO LADO ESTÁ A MEXER

MATOSINHOS Para quê ficar só no Porto quando mesmo ao lado e com o mar em frente há tão boas vibrações?

Nos últimos meses, em Matosinhos e Leça da Palmeira, os territórios que cosem a cidade, têm surgido novos espaços para comer e beber, estar e passear, ir às compras, fazer visitas culturais descontraídas e cheias de interesse e até circular entre murais de arte urbana. Quem quiser pode ainda experimentar *aquafitboard* na piscina ou levar os animais a um clube muito especial.

Vamos, então, apanhar o ritmo desta cidade que mexe. **TEXTOS DE ANA LUÍSA SANTOS E DANIEL VIDAL**



CAPA



IGOR MARTINS / G1

VALENTIM TERRACE

CAPA

ESQUINA DO AVESSO

COMER E BEBER

#

À VOLTA DO CASTELO DE LEÇA DA PALMEIRA

A vizinhança do castelo de Leça (cujo nome, em bom rigor, é Forte de Nossa Senhora das Neves) sempre foi lugar de comida tradicional, mas está também a ser viveiro de novas ideias. Um dos primeiros a atrever-se na cozinha foi a antiga Taberna da Esquina, hoje **ESQUINA DO AVESSO**, que trocou os pratos tipicamente portugueses pelos «pratos *gourmet* não fundamentalistas». O conceito é de partilha e assenta numa carta pequena mas irrequieten, assinada pelo jovem chef Nuno Castro, em que habitam especialidades como a barriga de porco com

ravioli ou *gnocchi* trufado com cogumelos. A poucos metros de distância mora o **SUSHIARIA**, uma casa de *sushi* onde os estilos se separaram logo na carta: de um lado, as peças da vertente tradicional, do outro, a fusão com novos sabores. A carne é, porém, a estrela da carta do **TERMINAL 4450**, o novo conceito instalado no Terminal de Passageiros do Porto de Leixões. Ali servem-se volumosos e nobres cortes de carne no ponto e pequenos pratos tradicionais como as papas de sarrabulho, pica-pau e bolas frescas e caseiras com diferentes recheios. Junto ao areal da praia, numa casa renovada onde desponta uma sala privada instalada no interior de uma esfera, o **AMMAR** serve especialidades típicas, como o rabo de boi,



PEDRO GRANADEIRO/GI



PEDRO CORREIA/GI

TERMINAL 4450



JOÃO MANUEL RIBEIRO/GI

as petingas ou o bacalhau, submetidos às técnicas modernas do jovem chef Pedro Silva. Os cocktails, clássicos e de autor, bebem-se na esplanada, fechada durante o frio do inverno e aberta à brisa marítima no verão. Escondido no interior da marina do Porto de Leixões, no centenário edifício do Sport Clube do Porto, no **MARINA 22** convive-se com os velejadores. Entre o bar e o restaurante, provam-se pratos tradicionais da cozinha portuguesa, preparados por William Fernandez, chef cubano há mais de duas décadas em Portugal e que junta à receita do bacalhau da casa um especial puré de batata-doce, entre outras especialidades.

TERMINAL 4450 Terminal de Passageiros Norte do Porto de Leixões, Avenida Antunes Guimarães, Leça da Palmeira. Tel.: 919851933. Das 12h30 às 15h00 e das 19h30 às 23h00; sexta e sábado, até às 02h. Encerra à segunda. Preço médio: 35 euros.

ESQUINA DO AVESSO Rua Santa Catarina, 102, Leça da Palmeira. Tel.: 912286521. Das 12h30 às 15h00 e das 19h30 às 23h00. Encerra à segunda. Preço médio: 30 euros.

SUSHIARIA Avenida da Liberdade, 146, Leça da Palmeira. Tel.: 912115365. Das 12h30 às 15h00 e das 19h30 às 23h00. Encerra à segunda. Preço médio: 30 euros.



ESQUINA DO AVESSO



FÁBIO POÇO/GI

TERMINAL 4450

CAPA

AMMAR Rua de Fuzelhas, 5, Leça da Palmeira.
Tel.: 229958241. Das 12h30 às 00h30; sábado, a
partir das 15h00; domingo, até às 18h00. Encerra
à segunda. Preço médio: 30 euros

MARINA 22 Molhe Norte da Marina de Leixões,
Leça da Palmeira. Tel.: 220181716. Das 12h00 às
23h00. Encerra à segunda. Preço médio: 18 euros



TERRA DE PEIXE... E DE SUSHI

A tradição piscatória da cidade finalmente derivou para o *sushi*, que tem inspirado alguns novos restaurantes. A frescura do peixe promove a fusão de estilos e sabores que o *sushiman* Pedro Oliveira oferece na carta do **PLEASURE SUSHI BAR**, a poucos metros da principal avenida de Matosinhos. A criatividade do *chef* reflete-se nos menus *freestyle*, em que surgem criações improvisadas de sabores mais ousados, distintas da restante oferta da carta na qual também se destacam os *carpacci* e os *tártaros*. O *açaí* na tigela é o elemento diferenciador do **POSTO 94**, um pequeno espaço junto à praia onde o *sushi* preparado por Pedro Moreno mantém, ainda assim, o protagonismo. *Sushi* de fusão, onde não raras vezes se encontram ingredientes de excelência como o *foie gras*, faz companhia a este fruto brasileiro, personalizável na tigela com dezenas de frutos e coberturas doces.

POSTO 94 Rua Carlos Carvalho, 94, Matosinhos.
Tel.: 914116344. Das 12h30 às 15h00 e das
20h00 às 23h00. Encerra terça ao almoço
e à segunda. Preço médio: 25 euros.

PLEASURE SUSHI BAR Avenida Comendador
Ferreira de Matos, 217, Matosinhos. Tel.:
919925372. Das 12h00 às 15h00 e das 19h00
às 23h00; sexta e sábado, até às 00h30.
Encerra segunda ao almoço e ao domingo.
Preço médio: 25 euros.



POSTO 94



MARINA 22

IGOR MARTINS/GI

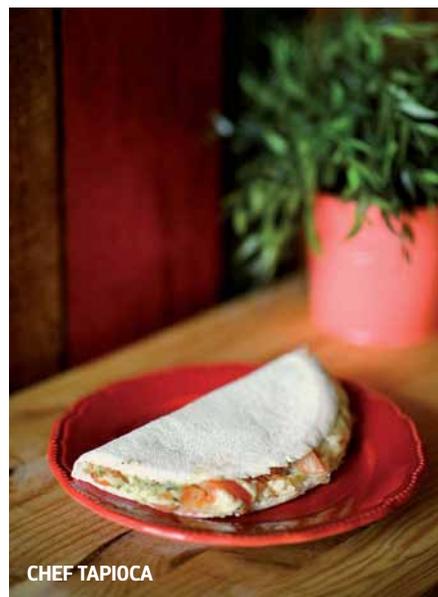


PEDRO GRANADEIRO/GI



MURAI'S

IGOR MARTINS/GI



CHEF TAPIOCA

PEDRO GRANADEIRO/GI

OUTRAS SUCULÊNCIAS

MURAI'S

O primeiro projeto a solo do cozinheiro Fernando Morais, que aprendeu o ofício ao lado de chefs como Rui Paula e Luis Américo. Espaço pequeno e de carta variada que junta produtos portugueses em pratos modernos como o caldo de pernil fumado ou risoto de tamboril e camarão.

Rua Sousa Aroso, 684, Matosinhos. Tel.: 918943075. Das 12h00 às 15h00 e das 19h00 às 23h30. Encerra ao domingo. Preço médio: 25 euros.

FORNALHA

A piza à moda brasileira, com recheio farto e uma mozzarella mais gorda e elástica do que a italiana, é a especialidade desta casa que também aposta nos grelhados na brasa para preparar cortes nobres de carne.

Rua das Areias, 20, Matosinhos. Tel.: 224036193. Das 12h30 às 15h00 e das 19h00 às 22h00, sexta e sábado, até às 23h30. Encerra à terça e à quarta. Preço médio: 25 euros

BÔ 457

Casa de transmontanos que serve fumeiro de vinhais, pão de Gimonde e compotas de Carrazeda de Ansiães – tudo para acompanhar a posta à transmontana servida com grelos e batata.

Rua Doutor Eduardo Torres, 457, Matosinhos. Tel.: 229380503. Das 12h30 às 14h30 e das 19h30 às 22h30, sexta e sábado, até às 23h00. Encerra à segunda. Preço médio: 20 euros.



POSTO 94

PEDRO GRANADEIRO/GI

A TRADIÇÃO PISCATÓRIA DE MATOSINHOS FINALMENTE DERIVOU PARA O SUSHI – O TRADICIONAL E O DE FUSÃO.



INSPIRAÇÃO BRASILEIRA

Mozzarella e tomate, goiabada e queijo ou apenas doce de leite são alguns dos possíveis recheios dos crepes de tapioca que Isadora Fervereiro prepara no espaço pequeno e descontraído do **CHEF TAPIOCA**. A base das «crepiocas» é goma da mandioca hidratada, que resulta, depois de cozida, numa espécie de crepe com sabor neutro e textura granular.

Depois de ter conquistado os brasileiros, a **AÇAÍ CONCEPT** chegou a Portugal. Na loja, os clientes podem escolher um dos três tamanhos de copos de açaí e adicionar-lhe fruta, cereais, granola, paçoca, leite condensado, chocolate ou caramelo.

CHEF TAPIOCA. Rua Dr. Manuel Rodrigues de Sousa, 15. Tel.: 936543515. Das 11h00 às 19h00. Não encerra.

AÇAÍ CONCEPT. Praça da Cidade do Salvador, 320. Tel.: 220124703. Das 11h00 às 20h00. Não encerra.

CAPA



UMBIGO FELIZ

PARA LANCHAR

#

CHÁS E GULODICES

Muffins, brownies e panquecas sem açúcar, farinhas ou gorduras refinadas saem do «laboratório de comida saudável» do **UMBIGO FELIZ**. As panquecas podem ser pedidas de milho, banana e baunilha, de coco, ou de banana e aveia. Em maio, vão juntar-se à carta de tigelas de fruta e iogurte e *smoothies* na tigela. Em Leça da Palmeira, na **CASA DE CHÁ MIL FOLHAS**, há bolos caseiros, *éclairs*, *cupcakes*, *scones* e torradas para serem acompanhados por chás ou infusões. E mesmo em frente à praia, Isabelle Cordova confecciona todos os dias dezenas de brigadeiros, com a receita passada pela avó. Na **BELLA BRIGADERIA** há brigadeiros tradicionais, de Oreo, de paçoca ou até na ver-

são Romeu e Julieta – com leite condensado, goiabada e queijo parmesão.

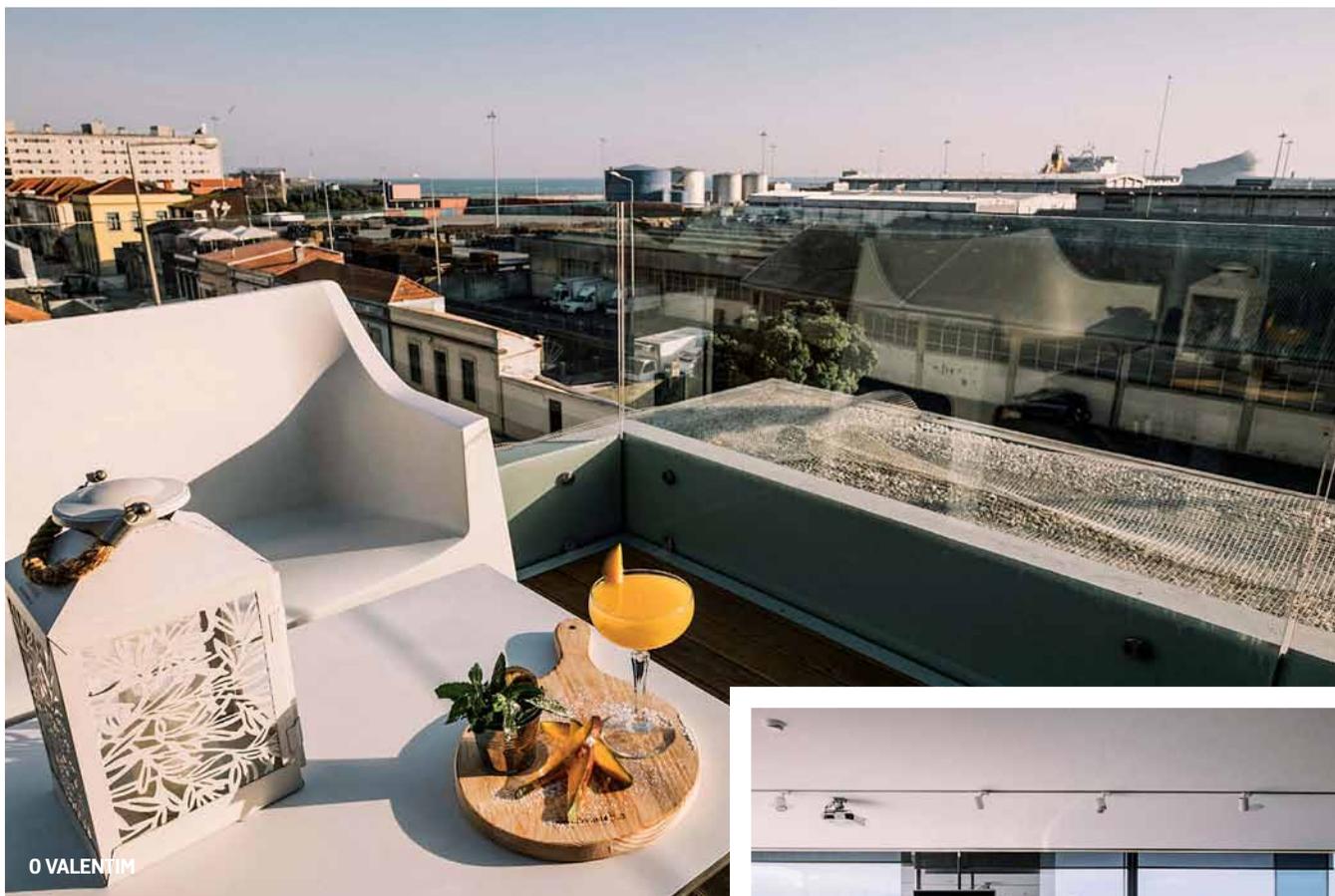
UMBIGO FELIZ. Rua Doutor Afonso Cordeiro, 532. Tel.: 229370762. Das 10h00 às 19h00; sábado até às 14h00. Encerra ao domingo.

CASA DE CHÁ MIL FOLHAS. Rua Hintze Ribeiro, 510. Tel.: 915360139. Das 10h00 às 19h00. Encerra à segunda.

BELLA BRIGADERIA. Praceta Helena Vieira da Silva, 223. Tel.: 914512163. Das 13h00 às 00h00; domingo até às 20h00. Encerra à segunda

CHÁ DE CHÁ MIL FOLHAS





O VALENTIM

IGOR MARTINS/GI



O VALENTIM

IGOR MARTINS/GI

SAIR À NOITE

#

ENTRE COCKTAILS E PISTAS DE DANÇA

A rua em frente à lota de Matosinhos, onde estão alguns dos mais célebres restaurantes de peixe grelhado da cidade, seria, à partida, um local improvável para sair à noite. Mas o recém-inaugurado terraço d'O VALENTIM contraria esta ideia com a ajuda de cocktails, servidos num bar de ambiente minimalista e com vista privilegiada sobre a doca, animado até de madrugada. À tarde, as portas também estão abertas para que se provem as peitingas, amêijoas e lulas que saem da cozinha. Mais virado para a música, o CODE convida a dar um salto à pista onde dominam os sons eletrónicos, sem discriminar quem preferir um ambiente mais descontraído. Na sala lounge há

pufes para descontrair enquanto se bebe um copo de vinho, com as batidas a saírem das colunas a um volume controlado, para que nenhuma conversa se perca pelo caminho.

O VALENTIM TERRACE Rua Gago Coutinho, 11, Matosinhos. Tel.: 224053781. Das 07h00 às 02h00. Não encerra. Preço médio: 10 euros

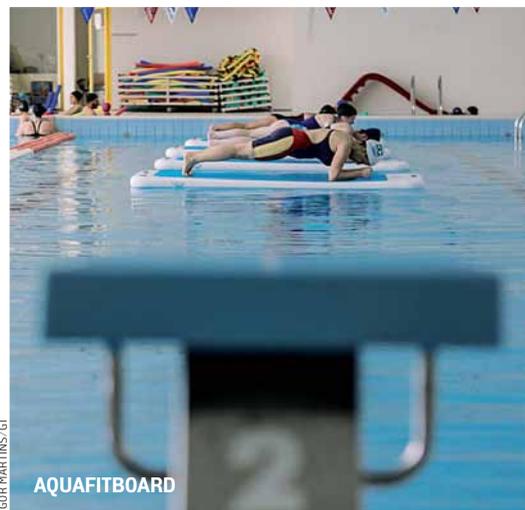
CODE Rua França Júnior, 671, Matosinhos. Tel.: 223187323. Das 22h00 às 02h00; sexta e sábado, até às 04h00. Encerra ao domingo e à segunda. Preço médio: 8 euros.

ENTRE OS RESTAURANTES DE PEIXE QUE DÃO FAMA À CIDADE ESTÁ O VALENTIM, UM IMPROVÁVEL BAR MINIMALISTA COM COCKTAILS.

CAPA



MANIFESTO



IGOR MARTINS/GI

AQUAFITBOARD

GINÁSTICA

#

PILATES E AQUAFITBOARD

Fazer treinos funcionais, exercícios de cardio, yoga ou pilates em cima de um prancha flutuante de PVC: a modalidade **AQUAFITBOARD**, nascida na Holanda, chegou em fevereiro às piscinas municipais de Matosinhos e de Guifões, em aulas de 40 minutos destinadas a todos os que gostam de atividades desafiantes. No início do mês abriu também o **BALANCE PILATES STUDIO**, onde Ana Maria Santos idealizou um espaço para quem procura aulas privadas ou semiprivadas de pilates, recorrendo ao uso de aparelhos específicos

AQUAFITBOARD. Piscina Municipal de Matosinhos. Web: matosinhosport.com. Preço: mensalidades a partir de 16,40 euros. Terça e sexta às 20h45; quarta às 20h00; sábado às 11h45. Também na piscina Municipal de Guifões (segunda e quinta às 20h00; quarta e sábado às 10h15; domingo às 11h00)

BALANCE PILATES STUDIO. Rua Manuel Dias da Fonseca, 254. Tel.: 938442210. Das 08h00 às 20h00; sábado até às 12h00. Encerra ao domingo. Preço: mensalidades a partir de 60 euros; aulas experimentais, 15 euros.

NOVIDADES NO MERCADO

#

VEGETARIANOS E PUBLICAÇÕES INDEPENDENTES

Às bancas de peixe, carne e legumes do Mercado de Matosinhos juntaram-se dois lugares novos. O restaurante **BMACRO**, onde se serve comida macrobiótica, vegetariana e vegana, como esparguete à bolonhesa com *seitan* e feijoadada com *pleurotus*; e a **MANIFESTO**, uma associação cultural sem fins lucrativos que acolhe um quiosque especializado em publicações independentes, um *coffee drip stand* e a galeria fotográfica, que inaugurou no último sábado a exposição *António Sá, 22 Anos de Viagem*.

CONVERSAS MANIFESTO Iniciam-se amanhã, dia 29, as Conversas Manifesto, encontros de entrada livre, com dois convidados a falar sobre um tema.

Desta vez, Carlos Carneiro falará sobre uma viagem de pai e filho à volta de África num Renault 4L, e Miguel Barbot, fundador da Velo Culture, desmistifica as dificuldades de ter a bicicleta como veículo.

MERCADO MUNICIPAL DE MATOSINHOS

Rua França Júnior, 1

BMACRO. Tel.: 936237020. Das 12h00 às 15h00; de quinta a sábado, também das 19h30 às 23h30. Encerra ao domingo e à segunda.

MANIFESTO. Tel.: 223242142. Das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 19h00. Encerra ao domingo e à segunda.



CASA DO DESIGN

IGOR MARTINS/GI



IGOR MARTINS/GI

PORTO DE LEIXÕES

PASSEIOS E VISITAS

#

ARQUITETURA, DESIGN E ARTE URBANA

Milhares de azulejos hexagonais brancos, a zona de embarque de passageiros, uma boca-de-incêndio em forma de peixe e o anfiteatro ao ar livre com uma vista magnífica são algumas das coisas que se pode ver, e fotografar, numa visita ao **TERMINAL DE CRUZEIROS** do Porto de Leixões, do arquiteto Luís Pedro Silva, que desde março se abre à população todos os domingos de manhã. E em todos os outros dias da semana, pode visitar-se a **CASA DO DESIGN**, galeria que se instalou na antiga garagem da Câmara Municipal para divulgar a história do *design* português. Dia 4 de maio, inaugura a sua terceira exposição: **Discos Orfeu — Imagens, palavras, sons (1956-1983)** sobre a editora discográfica Orfeu, exibindo as capas de discos mais emblemáticas.

Pelas ruas da cidade, há o roteiro de **STREET ART** Up There para ver, pelas mãos dos *writers* Mr. Dheo, a dupla ARM Collective, Hazul, Pariz One, Felipe Pantone e Katre, que pintaram vários murais. E para uma viagem aos clássicos, destaca-se o **MUSEU DA QUINTA DE SANTIAGO**, em Leça da Palmeira, onde está patente até 21 de maio a exposição *A Coleção Habita a Casa*, e a **GALERIA MUNICIPAL**

de Matosinhos que está a acolher uma mostra coletiva de dois artistas matosinhenses: *Planetas*, de Alfredo Barros, e *Ex-Voto*, de Ricardo Barros.

TERMINAL DE CRUZEIROS DO PORTO DE LEIXÕES. Visitas aos domingos, das 09h30 às 13h00 (duração de uma hora). Ponto de encontro: Rua do Godinho, junto ao monumento Senhor do Padrão. Entrada: 5 euros; grátis até 12 anos

CASA DO DESIGN. Edifício dos Paços do Concelho, Rua Alfredo Cunha. Encerra ao domingo. Entrada livre.

UP THERE. Web: facebook.com/uptherestreetart

MUSEU DA QUINTA DE SANTIAGO. Rua de Vila Franca, 134, Leça da Palmeira. Encerra à segunda. Entrada livre.

GALERIA MUNICIPAL DE MATOSINHOS. Avenida Afonso Henriques. Encerra ao domingo. Entrada livre.

AMIGOS ANIMAIS

SPATAS, CÃOVÍVIO, Cãoprar e Cãofusão são as quatro áreas do Pet Club, o primeiro clube para animais de Matosinhos, da Mónica e da mãe, Isabel Diniz. O clube prima pela diferença no espaço Cãovívio — um café com esplanada onde donos e animais de estimação podem conviver entre bolos e chás. Os outros serviços incluem spa, creche para cães e uma loja com acessórios.

PET CLUB. Rua Roberto Ivens, 1383
Tel: 910880688. Das 10h30 às 19h30.
Encerra à segunda.



COMPRAR

#

VESTIR, CALÇAR, SURFAR

Marcas portuguesas, calçado alternativo e toda a parafernália para fãs de *surf* e *bodyboard* estão entre o rol de novidades.

FOR YOU CONCEPT STORE. Vinte e cinco insígnias portuguesas de roupa para senhora, acessórios, calçado e carteiras estão reunidas na For You Concept Store. No espaço que pertence a duas Joanas encontram-se as marcas Kind of Sweet, Açai com Granola, Stones e muito mais.

Rua Brito Capelo, 1531. Tel.: 938974075.
Das 10h00 às 13h30 e das 14h30 às 19h00.
Encerra segunda de manhã e ao domingo.

URBAN PANAME. Cristóvão fornece na Urban Paname uma alternativa ao calçado das lojas de *surf* e *skate*, focando-se em sapatilhas casuais. Das várias marcas presentes, destaca-se a francesa Vo7, da qual é representante oficial no país, e outras como a Gola, Le Cop Sportif e Victoria.

Avenida da República, 896. Tel.: 223210468.
Das 10h00 às 19h00; sábado das 10h00 às



13h00 e das 14h00 às 18h00. Encerra ao domingo.

GRUA SURF CO. Na Grua Surf Co. estão reunidas algumas das melhores marcas de *surf* e *bodyboard*, assim como roupa de praia, óculos, calçado e material para quem quer ir ao mar. Pontualmente, são transmitidos campeonatos e filmes sobre a temática surfista.

Rua Roberto Ivens, 295. Tel.: 220132599.
Das 09h30 às 19h30; fim de semana, das 10h00 às 18h00. Não encerra.

**A URBAN PANAME
PROPÕE UMA
ALTERNATIVA
AO CALÇADO DAS
LOJAS DE SURF
E SKATE,
FOCANDO-SE
EM SAPATILHAS
CASUAIS.**

VAMOS COZINHAR EM FAMÍLIA?

com o apoio:

teka

CRIE UM PRATO INOVADOR
E HABILITE-SE
A GANHAR 1.500€
EM ELETRODOMÉSTICOS TEKA
E 5 NOITES NUM HOTEL
VILA GALÉ.*

MAGAZINE



**Brincar
na cozinha**

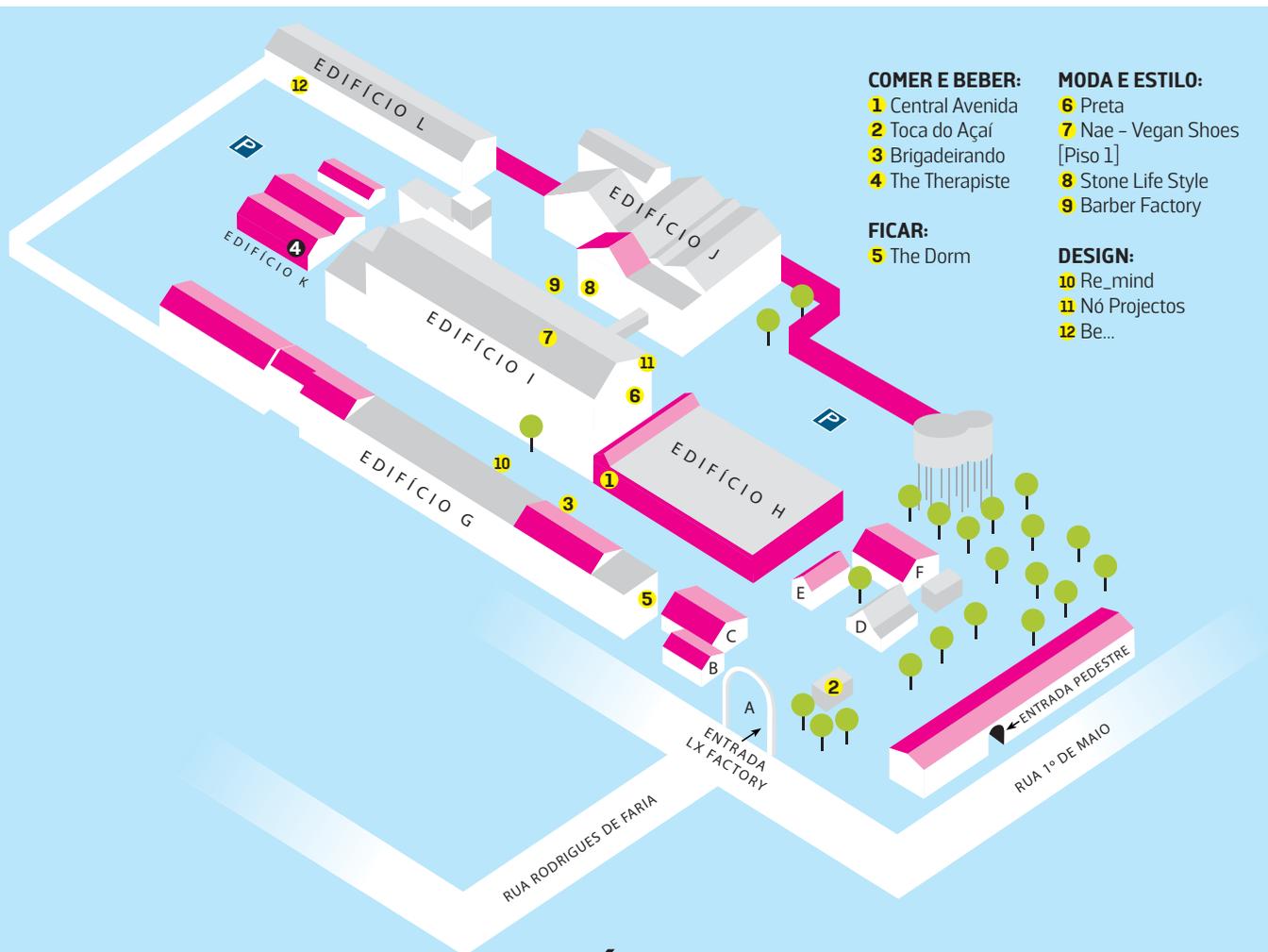
Com **Teka**

*Consulte o regulamento
e mais informações em:
www.brincarnacozinha.pt

ROTEIRO



Restaurante
Central Avenida



COMER E BEBER:

- 1 Central Avenida
- 2 Toca do Açai
- 3 Brigadeirando
- 4 The Therapist

FICAR:

- 5 The Dorm

MODA E ESTILO:

- 6 Preta
- 7 Nae - Vegan Shoes [Piso 1]
- 8 Stone Life Style
- 9 Barber Factory

DESIGN:

- 10 Re_mind
- 11 Nó Projectos
- 12 Be...

O QUE HÁ DE NOVO NA LX FACTORY

LISBOA Este «bairro» de Alcântara não para de crescer. No último ano, pelo menos 12 novos espaços vieram enriquecer os corredores do recinto que começou por ser, no século XIX, a fábrica da Companhia de Fiação e Tecidos Lisbonense e que foi casa de indústrias por mais século e meio. Há novos lugares para comer e beber, novas lojas de moda e design e até um hotel. Fomos conhecer onde circular neste sangue novo da LX Factory.

TEXTO DE ISALTINA PADRÃO FOTOGRAFIA DE ANTÓNIO PEDRO SANTOS/GLOBAL IMAGENS

ROTEIRO



COMER E BEBER

01

CENTRAL AVENIDA

Este espaço de tapas e vinhos é ligeiramente diferente do habitual e, por não ter cozinha de quentes, a sua carta é quase toda à base de pratos frios. Para já, o queijo de cabra com presunto, mel e nozes é o único que passa pelas brasas. Mesmo a propósito para o calor, aqui pode contar-se com uma série de petiscos servidos ao natural, como os filetes de enguia com lima e gengibre, a muxama com limão ou os ovos de codorniz com pickles e juliana de *bacon*. Na garrafeira, só há vinhos nacionais, com mais de 30 referências e que pontuam também a decoração do Central Avenida. Um lugar para petiscar desde o almoço até à noite.

Das 11h00 às 22h30. Não encerra.
Tel.: 210993005. Preço médio: 17 euros

02

TOCA DO AÇAÍ

É num ambiente tropical – com palmeira e uma horta biológica – que, num quiosque de madeira, se preparam taças de açaí atrás de taças de açaí. A dona, a brasileira Jussara Balbino, explica que se trata de um fruto muito saudável, antioxidante e que pode substituir uma refeição. A banana, o morango e a granola embelezam a taça. Há ainda uma série de sumos naturais que podem ser personalizados.

Das 10h00 às 20h00. Não encerra. Preço: 5,50, taça média



BRIGADEIRANDO

Uma loja só com brigadeiros. A brasileira Carolina Henke diz que era algo que faltava em Lisboa. Pois bem, desde outubro do ano passado já existe e a adesão tem excedido as expectativas. Num pequeno espaço, há brigadeiros de todos os sabores, tamanhos e feitios, em mais de trinta variedades.

Horário flexível. Não encerra.
Preço: 1,50 euros (brigadeiro)

04

THE THERAPIST

O The Therapist assume-se como uma cafetaria 100% biológica que serve almoços e lanches flexovegetarianos. Todos os dias, há três opções de almoço: dois vegetarianos e um com proteína animal. Aqui não se usam açúcares refinados nem laticínios. O objetivo é não só agradar aos adeptos de comida biológica como cativar os céticos. E são já muitos os fãs do bolo de chocolate sem glúten, sem açúcar, sem laticínios e sem ovos.

Das 11h00 às 20h00; domingos, até às 18h00. Não encerra. Preço médio: 10 euros

FICAR

05

THE DORM

Nasceu em setembro do ano passado e é o primeiro e único *hostel* da LX Factory. O conceito é o do *cubbyhole* (pequeno espaço acolhedor para dormir) com o básico: cama, arca com lençóis e toalhas e uma gambiarra. Ao todo, são 28 cabinas e dois quartos duplos temáticos: o *music room*, onde os discos de vinil marcam a decoração, e o *reading room*, com livros debaixo da cama em forma de estante. Os móveis em segunda mão, o estirador a servir de mesa para as refeições comuns, a iluminação em garrafas de água encaixadas em troncos de árvores e a coleção de *skates* a embelezar as paredes dão as boas-vindas aos hóspedes.

Tel.: 211346746. Web: facebook.com/hostelunderthebridge. Preço: a partir de 20 euros (com pequeno-almoço)



MODA E ESTILO

06

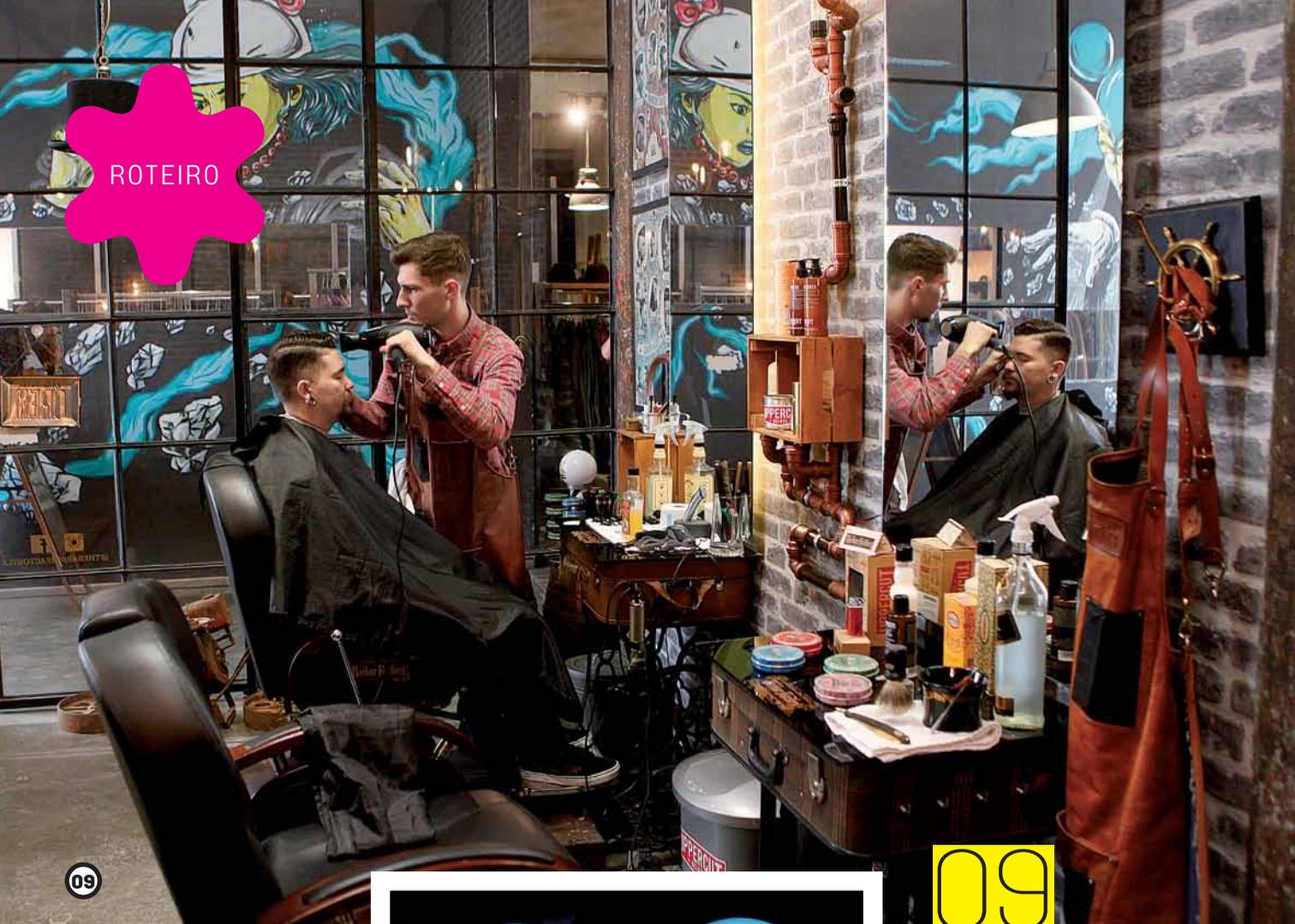
PRETA

Com três meses de vida na LX Factory, a Preta apresenta-se como a primeira loja exclusiva de capulanas em Lisboa. Estes tecidos de algodão estampados dois lados está a atrair vários públicos. Usados habitualmente em África como vestidos ou turbantes, noutras culturas são utilizados como cortinados, toalhas de mesa ou de praia. As paredes estão forradas com capulanas penduradas em cabides. Mas há também tunicas feitas em Moçambique e quimonos fabricados no Brasil através de uma técnica japonesa.

Das 13h00 às 19h00. Encerra à segunda.



ROTEIRO



09

09

07

NAE – VEGAN SHOES

Certamente que já viu sapatos de cortiça. E feitos de folha de ananás? Aqui eles existem e são, aliás, a mais recente criação desta marca portuguesa que não trabalha com pele. Já de garrafas de plástico recicladas é possível encontrar alguns modelos. A marca, criada *online* em 2008 por um casal composto por uma portuguesa e um espanhol, tem agora na LX Factory a sua única loja oficial.

Das 10h00 às 19h00. Encerra à segunda.



08

08

STONE LIFE STYLE

As duas motos nas montras não deixam dúvidas aos amantes das *café racers*. É aqui que vão encontrar tudo o que está relacionado com um modo de vida que surgiu nos anos 1960 em Inglaterra. Foi para o *gentleman driver* apreciador de um estilo *cool* que Miguel Velasco abriu a loja há cerca de dois meses. Além das motos, há todo o tipo de acessórios, desde os famosos capacetes feitos à mão com acabamentos em pele da Hedon ao blusão mais casual e pouco técnico, passando pelos óculos, luvas, auscultadores ou colunas de som.

Das 12h00 às 20h00. Encerra à segunda.

BARBER FACTORY

Do corte de cabelo clássico a um visual a lembrar os anos 1960/70, passando pelo aparar de barba com toalha quente e navalha, nesta barbearia faz-se de tudo. Os tatuadores e amigos Diogo Andrade e Eduardo Cavellucci abriram este espaço em maio do ano passado e não tem faltado clientela. Entre os mimos, está o serviço de bar exclusivo para clientes que aguardam sentados nos sofás de couro.

Das 12h00 às 20h00. Encerra à segunda.

DESIGN

10

RE_MIND

Esta concept store está ligada à sustentabilidade e à entreaajuda, vendendo, por exemplo, produtos 100% biológicos que dão emprego às mulheres no Nepal e na Índia, ajudando-as a ser mais independentes. Nos cerca de 30 metros quadrados, as prateleiras exibem desde postais a candeeiros, passando por pregadeiras, anéis, colares, malas, almofadas ou *T-shirts*.

Das 10h00 às 19h00. Não encerra.



11

NÓ PROJECTOS

Este projeto, mais direcionado ao turista, é fruto do trabalho das *designers* Leonor Maruan e Rosa Cruz Rodrigues. É no seu ateliê gráfico que criam produtos para promover Lisboa além-fronteiras. Com base em símbolos típicos da capital, como o elétrico e a sardinha; ou escritores portugueses, como Fernando Pessoa e José Saramago, a dupla quis dar mais informação ao turista. Cada peça, seja poster ou postal, tem o ícone desenhado em estampados de azulejo.

Das 12h00 às 20h00.
Encerra à segunda.



12

BE...

O mais jovem espaço da LX Factory abriu na semana passada. A dona, Rita Martins Freire, diz tratar-se de uma «*concept store* dinâmica». Ou seja, produtos e decoração vão mudar de oito em oito semana em função do tema a que se referem. Assim, o espaço irá chamar-se sempre Be... (qualquer coisa). Todos os artigos à venda são, de alguma forma, alusivos ao amor. Existem dez categorias de produtos de autor, nomeadamente roupa, acessórios, arte e decoração.

Das 11h00 às 22h00. Não encerra.

AGENDA

LISBOA ELETRÓNICA

12 e 13 de maio
Dois dias a celebrar a música e a cultura eletrónica, com DJ, bandas, *workshops* e conferências.

OPEN DAY LX FACTORY

19 de maio
No dia aberto, que neste ano se faz pela 18ª vez, há concertos, exposições, mercados e instalações artísticas.

MÚSICA NA FÁBRICA

**30 de junho
a 2 julho**
Primeira edição do festival de música erudita com óperas, recitais e oficinas.

NOVIDADES

✿ COMER E BEBER

JANTAR DE OLHOS NO PALCO

PORTO Os jantares encenados do restaurante da Casa da Música estão a crescer para novos espetáculos e a reforçar a agenda. A primeira edição do jantar com *flamenco* esgotou e vai repetir-se no verão. TEXTO DE DORA MOTA
FOTOGRAFIA DE PEDRO GRANADEIRO/GLOBAL IMAGENS



A sala do restaurante Casa da Música estava cheia e ninguém abreviou a sobremesa nem regateou palmas no final do *Tablao*, o jantar com espetáculo de *flamenco* que incluiu um menu especial do chef Artur Gomes e uma atuação com música, canto e dança. O êxito da iniciativa, que reforçou a agenda de jantares-espetáculo, serviu para confirmar o que Luís Rocha, diretor do restaurante, tinha já apreendido: a grande apetência do público

por juntar um bom jantar com boa música, teatro ou dança.

Por isso, haverá mais *Tablao* no verão, com o chef Artur a criar pratos com base na cozinha andaluza, e a agenda – que inclui o Jantar Encenado (normalmente com uma fusão de música clássica e *performance*) e o Fado à Mesa – que já leva algum tempo, vai manter-se e ser mais preenchida.

O próximo Jantar Encenado é sobre a vida de Clara e Robert Schumann, chama-se *O Poeta dos Sons* e vai ter duas edições, nos dias 5 e 6 de maio, quinta e sexta-feira da próxima semana. Quase todos os meses (maio incluído), haverá Fado à Mesa. O preço do bilhete desta refeição com espetáculo (ou vice-versa) é apelativo – 45 euros, com direito a um momento de degustação de entradas, vinhos e outras bebidas. Segue-se uma refeição com três pratos (entrada, prato principal e sobremesa) com vinhos e café, que é criada a partir dos elementos artísticos. Para o *Tablao*, por exemplo,

500 VINHOS À PROVA E EM SALDO

PORTO Amanhã realiza-se mais um Adegga Wine Market, para comprar, provar e aprender mais sobre vinhos.

Quem for apreciador de vinhos, pode contar com uma tarde (das 14h às 19h) de provas e conversa com os produtores de 500 referências, além da possibilidade de preencher a garrafeira a preços mais em conta. Os vinhos presentes em mais uma edição do Adegga Wine Market custam entre 5 e 50 euros e o evento, a decorrer no hotel Porto Palácio, inclui algumas sessões especiais. Vai haver um *speed tasting* com apresentações de uma hora de novos projetos vínicos, uma *masterclass* com Luís Lopes (diretor da nova revista *Vinho Grandes Escolhas*) e uma zona para provar petiscos de Álvaro Costa, o novo chef do restaurante do hotel, harmonizados com os vinhos à prova. Os bilhetes estão à venda em pt.adegga.com. ●DM



ADEGGA WINE MARKET

Porto Palácio Hotel, Avenida da Boavista. Das 14h00 às 21h00. Preço: 14 euros, bilhete prova; desde 40 euros, bilhetes-loja; 45 euros, masterclass.



Artur Gomes fez *huevos a la flamenca* como entrada e, para sustento principal, um prato intenso de sabores: *carrillada* de porco com migas andaluzas. *Tocino del cielo* com xerez rematou a refeição. Além das palmas, que pareciam não acabar, ao quarteto de artistas que encantou os comensais. ●



AGENDA
EM MAIO, HÁ DOIS
JANTARES
ENCENADOS, UMA
PROVA DE VINHOS
E AINDA UMA
SESSÃO DE FADO
À MESA.

RESTAURANTE CASA DA MÚSICA.

Avenida da Boavista, 604-610, piso 7 (Rotunda da Boavista). Tel: 220120218. Web: casadamusica.com/pt/restaurante. Preço jantar com espetáculo: 45 euros

BRUNCH REFRESCADO

PORTO Uma nova panqueca, *smoothies* e um *cocktail* são as novidades do Café Diplomata para esta primavera.

As **entradas na carta** do café Diplomata inspiram-se em sabores refrescantes para enfrentar o calor que se avizinha. A *Season's Pancake* é composta de um base simples, ananás e *topping* de chocolate branco e coco ralado. As *smoothie bowls* juntam frutas da época com vários *toppings*. Para acompanhar o *brunch*, disponível todos os dias até às 16h – com quatro opções de menu – foi adicionado o *cocktail* mimosa, que pode ser adicionado ao pedido por 1,50 euros. ● LM



DIPLOMATÁ. R. José Falcão, 32 (Baixa). Tel.: 222050482.



RELÓGIOS LOLLICLOCK



Temos 8 cores disponíveis.



Escolha a sua cor preferida!

ATRIBUÍDO A CADA 55 CHAMADAS

760 301 285

Custo da chamada: 0,60€+IVA
Regulamento em: www.ligaeganha.pt

Ligue até 30 abril

RESTAURANTES

COMER E BEBER



PEDRO GRANADEIRO/GI



TERTÚLIA
O TABERNA BAY É A SEDE DA TERTÚLIA DOS CHEFS, UM MOVIMENTO INFORMAL DE TROCA DE EXPERIÊNCIAS ENTRE CHEFS QUE TRABALHAM EM PORTUGAL, CRIADO POR PAULO MOTA E ÁLVARO LOPES.

o sonho de apenas cozinhar muito bem a riqueza gastronómica açoriana – com a sua simplicidade de sabores intensos e texturas ricas.

Fez há pouco um ano que o Taberna Bay abriu, por iniciativa de dois chefs, sendo que Álvaro Mota acabou por sair desta frente para abrir o Traineira, na Lagoa. Ficou Paulo Mota a comandar esta cozinha muito buliçosa, a servir a sala com vista para a vastidão do Atlântico.

Pelo menu do dia desfilam sempre os peixes e mariscos que desse mar chegam, fritos com molho vilão, em caldeirada e mais variações. A carne bovina sai em guisados, espetadas, iscas ou língua estufada. O porco ainda em torresmos ou amaciado em vinha-d'alhos. Todas as terças, é certo o cozido das caldeiras. E seja em que dia for, nunca sair sem pedir sobremesa, nomeadamente a pera bêbada em vinho de cheiro.

É uma cozinha de memória a que ali se pratica, afirma Paulo Mota, ele próprio frequentador das tabernas micalenses, cuja comida rústica o inspira e comove. «Querida que as pessoas não se esquecessem dos sabores açorianos, porque com a influência da alta cozinha, daqui a pouco ninguém se lembra desta comida simples», refere. Por isso, ao domingo, o buffet apresenta pratos de substância a evocar os almoços tradicionais. Quem quiser outro desafio, pode pedir o menu de degustação do chef – que é cozinha açoriana, não apenas ponto final, mas ponto de exclamação. ●

TABERNA BAY
Avenida do Mar, São Roque.
Tel.: 296382439. Web: facebook.com/Taberna-Bay-Restaurante. Das 11h00 às 22h30. Fecha segunda e domingo ao jantar. Preço médio: 25 euros

COZINHA AÇORIANA, PONTO FINAL

PONTA DELGADA Neste restaurante criado à medida das tabernas micalenses, a cozinha honra as memórias dos sabores açorianos e faz-se ao ritmo da inspiração do chef Paulo Mota.

TEXTO DE DORA MOTA FOTOGRAFIA DE PEDRO GRANADEIRO/GI

São Roque é uma freguesia de Ponta Delgada e percebe-se bem porque é que esta periferia, que borda o mar num casario de bonecas, se está a tornar a zona da moda. É lá que fica, numa casa junto à baía, o restaurante Taberna Bay, em que bastará para o re-

comendar citar o seu chef, Paulo Mota, nativo daquele lugar: «Aqui come-se comida açoriana, ponto final.» Lá dentro, interior simples e quase icónico, com toalhas de xadrez e as paredes cheias de fotografias. Na cozinha, o afã do chef que trocou uma carreira de 30 anos na hotelaria para realizar



HAMBÚRGUERES E MEXILHÕES À BEIRA-RIO

PORTO A comida de conforto americana partilha as mesas com os bivalves frescos da costa

Alexander Dmitrevskiy admite que percebe pouco de cozinha portuguesa. Ainda assim, o russo que chegou a Portugal há quatro anos queria «fazer parte da cidade do Porto» e descobriu, no pequeno espaço sob os arcos de pedra de Miragaia, o local ideal para fazer nascer um conceito pouco comum: hambúrgueres e mexilhões. Uma fórmula que encontrou apenas na longínqua cidade de Louisville, no estado norte-americano do Kentucky.

Os moluscos bivalves frescos da costa servem-se sob várias inspirações. Umas mais picantes, caso da Cajun Killer, de origem americana, e outras mais exóticas, como os mexilhões com caril e leite de coco. O chili com carne e as asinhas de frango picante abrem o apetite para o outro lado da ementa, composta por hambúrgueres preparados com «a dose certa de gordura». E para grandes apetites, grandes petiscos: há duas versões de hambúrgueres com 360 gramas de carne. Tudo acompanhado com um bom copo de cerveja artesanal à pressão da Vadia e um cheirinho a rio. ● DV

BACKSON'S FINE BURGERS AND MUSSELS. Rua de Miragaia, 54, Porto. Tel.: 223196911. Todos os dias, das 12h00 às 23h00; domingo e segunda até às 20h00. Preço médio: 16 euros



JÓÃO MANUEL RIBEIRO/GI



REINALDO RODRIGUES/GI

COMER NA FLORESTA MAS PERTO DO CENTRO

LISBOA O restaurante Clube de Ténis de Monsanto reabriu recentemente para uma renovação que o pretende colocar com o charme que já teve outrora.

Bastam uns 7 ou 8 minutos de carro a partir do Marquês de Pombal para se chegar a este restaurante no meio da tranquilidade de Monsanto. O contraste é tal que a cidade parece estar lá longe, ainda que estejamos em plena Lisboa. Francisco Keil do Amaral foi o arquiteto que concebeu este edifício de espaços generosos e com janelões virados para um dos courts de ténis do complexo ali existente. Corria o ano de 1949 quando abriu.

Quase 60 anos depois, dois amigos de longa data pegaram no espaço, praticamente ao abandono, e estão a dar-lhe nova vida. Pedro Cabaço, formado em gestão, e Paulo Mota Duarte, formado em conservação e restauro – e com vasta experiência em *caterings* –,

querem que o restaurante do Clube de Ténis de Monsanto recupere o ambiente dos anos 1950, anos de ouro daquele local. «Eu e o Paulo temos estado à procura de peças da época e que façam sentido colocar aqui. Queremos que este espaço volte a ter o *glamour* desses tempos, com o conforto dos nossos dias», explicou Pedro.

A haver um conselho, aquele que há para dar é que se escolha este restaurante para almoçar durante os dias de semana. Até porque, mesmo trabalhando no centro de Lisboa, com carro, rapidamente se chega ao destino. É nestes dias que a tranquilidade é maior e se aproveita melhor o local, com uma grande sala interior e também enorme varanda.

A carta é variada, mas o polvo à lagareiro destaca-se por realçar os sabores originais. O bife à portuguesa cumpre sem mácula. O restaurante tem um menu executivo por 12 euros aos almoços, que são servidos com horário alargado até às 16h00, coisa rara em Lisboa, o que torna a deslocação ainda mais aliciante. Depois dessa hora podem ser pedidos petiscos e serve como bar. Outra opção é a marcação de jantares de grupo aos fins de semana, com possibilidade de se prolongarem até tarde, dado que o local é isolado. ● TG

CLUBE DE TÉNIS DE MONSANTO
Estrada do Clube de Ténis, Lisboa
Tel.: 213640045. Todos os dias das 10h00 às 20h00. Jantares à sexta e sábado só para grupos e por marcação prévia. Preço médio: 15 euros



O QUILÓMETRO ZERO

CASTRO MARIM Flor de sal colhida à mão, peixe do Guadiana, frutas de época apanhadas no quintal. Aqui, não é preciso olhar para longe em busca daquilo que é bom. Com a Companhia das Culturas como ponto de partida e de chegada, traçamos o roteiro de um Algarve que viu chegar a modernidade, os empreendimentos, as modas, mas não se deixou deslumbrar. Afinal, matéria para deslumbramento já ele tem por natureza.

TEXTO E FOTOGRAFIA DE JOÃO MESTRE



Recantos para preguiçar não faltam na Companhia das Culturas. Nem bons motivos para deixar o conforto da espreguiçadeira – como os biscoitos da pasteleria A Prova (em baixo), na aldeia do Azinhal.

na culinária do Sul. E quem tem a sorte de o ouvir delicia-se com as suas palavras.

O desfile continua: salada de acelgas e queijo de cabra, favas «em leite» (isto é: ainda tenras, de primavera) com paio do cachaço de porco preto, fritada de silarcas com talos e folhas de cardo, estupeta de atum com nêsporas e borragem. Por fim, laranja laminada com azeite, mel e nogado de pinhão, uma sobremesa de dias quentes, gulosa sem parecer culposa. Tudo produzido na propriedade, na aldeia, no concelho ou no Algarve, por esta ordem. Mesmo o vinho vem de Tavira, assinado pela Casa Santos Lima – o Al-Ria, em rosé e num tinto reserva que é uma verdadeira surpresa.

Francisco nasceu em Castro Marim, filho do médico da terra, pelo que teve a oportunidade de estudar fora. Coursou comunicação em Bruxelas, viveu depois com uma comunidade budista e acabou por estar ligado à abertura dos primeiros restaurantes vegetarianos de Lisboa. Por volta dos seus cinquenta, regressou à casa de partida. Isto é, à fazenda da avó, na aldeia de São Bartolomeu, onde passara as férias de infância. Custava-lhe imaginar o sítio condenado ao abandono, portanto tomou-lhe a mão, após a morte do pai. Recuperou a atividade agrícola, de produção de alfarroba, figo e laranja nestes 40 hectares de bosque e pomar à beira da EN125 – resistindo, de caminho, aos valores avultados que lhe foram sendo oferecidos por construtores.

Há nove anos, decidiram, ele e a mulher, Eglantina Monteiro, transformar a fazenda na

Francisco Palma Dias apresenta o primeiro prato que é posto sobre a mesa. Um consomé de ruderais, «plantas que crescem onde há ocupação humana»: urtigas, dentes-de-leão, talos de cardo.

Tudo apanhado em redor da casa. Prova-se e tem o sabor de um dia de primavera em campo algarvio. Sobre a mesa da **TAL QUAL – PETISCARIA** há também cenouras à marroquina, azeite de produção própria de azeitona maçanilha e pão de São Pedro de Solis, feito a partir de trigos autóctones. Francisco, uma enciclopédia em matéria de «cozinhas sulitanas», aproveita para exaltar as qualidades deste exemplar pão, o seu papel matricial



Na Companhia das Culturas, os dias começam sem pressas: o pequeno-almoço é servido até ao meio-dia.



No hammam, a Companhia das Culturas recupera a tradição mediterrânica dos banhos de vapor. Abaixo, um dos nove quartos da casa.



Em baixo, Eglantina Monteiro, alma da Companhia das Culturas, e a cúpula da Igreja de Nossa Senhora dos Mártires, vista do castelo.



COMPANHIA DAS CULTURAS. «Um antiresort, como alguém já nos chamou», brinca ela. Nove quartos e quatro apartamentos sem televisão nem wi-fi (isto é: há-a, mas apenas na sala comum). Um reduto de tranquilidade num Algarve em ebulição.

Não é a única «aldeia gaulesa» nas imediações. Castro Marim fica a 5 quilómetros na direção do Guadiana. E é, ela própria, uma cápsula do tempo, ruas tranquilas, casas baixas e sem grandes delírios arquitetónicos à parte dos exuberantes rendilhados da arquitetura tradicional algarvia. E vistas amplas, um horizonte largo de campo para poente, e salinas em todas as outras direções que se olhe.

Pensa-se, à partida, que não há muito que ver nesta vila com pouco mais de 3 mil habitantes. Até que se sobe ao **CASTELO**, imponente não só pela sua posição privilegiada, 360 graus de panorâmica desimpedida, mas também pelo tamanho – hectare e meio, quase se pode arriscar que toda a vila caberia aqui dentro (mas, se não chegar, há ainda o Forte de São Sebastião, na colina oposta). Entre muralhas, os espaços livres, salpicados de papoilas

O CASTELO IMPÕE-SE, NÃO SÓ PELA POSIÇÃO ELEVADA MAS TAMBÉM PELO TAMANHO: NO SEU INTERIOR PARECE CABER TODA A VILA.

e malmequeres, estão ocupados por estruturas de madeira – palanques, telheiros, até uma berlinda. Os Dias Medievais só acontecem em agosto, mas a infraestrutura do evento é mantida ao longo do ano, o que dá à fortaleza o ar de ter estado em funcionamento não assim há tanto tempo.

Para além do imaginário medieval, visitar o castelo é também

mergulhar na história da vila, recuperada num pequeno mas valioso núcleo museológico e nos painéis informativos colocados na Igreja de São Tiago. Numa leitura rápida, descobre-se que Castro Marim foi, afinal, a primeira sede da Ordem de Cristo. E que a sua importância vem de muito antes. De séculos anteriores à era cristã, marcados pelo contacto com Cádis, com a costa de Málaga e, indiretamente, com Tiro, Cartago, Grécia. A então Baesuris entra nas grandes rotas comerciais e torna-se





Simple, com ervas aromáticas ou misturada com vinho do porto: a flor de sal é artesanal, mas a inovação é uma das prioridades da Terras de Sal.

um foco de entrada de inovação – a tecnologia de trabalho do barro e de moagem dos cereais, a introdução de espécies domesticadas como o burro, até a entrada de alguns produtos na alimentação, como os matriciais coentros ou a lide da vinha e do olival. A tal dieta sulitana de que Francisco Palma falava terá tido, também ela, o seu quilómetro zero aqui.

O sal, moeda de troca para estas relações comerciais, é, desde tempos longínquos, a grande riqueza de Castro Marim. E a flor de sal artesanal é a joia da coroa. Das salinas em redor saem os produtos da sobejamente conhecida Salmarim, mas também de outras marcas que, embora com menor notoriedade, extraem o «ouro branco» algarvio. Entre elas, a **TERRASDESAL**, cooperativa local de produtores, que tem um armazém/sala de embalagem a fazer também as vezes de loja na Rua de São Sebastião. Estão lá a flor de sal tradicional, os preparados para tempero de saladas e de carnes, mas também algumas inovações, sob a marca Raw, como a flor de sal com vinho do porto, «ótima para carnes assadas no forno», recomenda, do outro lado do balcão, Natália Faísca.

Três portas acima, no antigo mercado municipal agora convertido em **POSTO DE TURISMO**, outra montra de produtos regionais – não só o sal, que tem um balcão dedicado, mas também cestaria, compotas, infusões, produtos de cosmética. Um mercado algarvio em ponto pequeno, com a música de Paco de Lucia a preencher o ambiente. Afinal, descobre-se, também ele tem raízes em Castro Marim: a sua mãe, Lúcia Gomes, era algarvia. E, em 1981, o mago da guitarra dedicou um disco a ambas – à mãe e





Da esquerda para a direita: a loja e a Igreja de São Tiago, no castelo de Castro Marim, um consomé de ruderais na Tal Qual – Petiscaria e a sala do restaurante Manel d'Água.



às raízes. Chamou-lhe *Castro Marín*, banda sonora perfeita para um passeio entre salinas.

É natural que tudo isto abra o apetite. E aí, não havendo vontade de fazer um quilómetro que seja, são nem 10 minutos de caminhada pelo centro da vila (descontando já um pedaço para ficar a admirar a surpreendente Igreja de Nossa Senhora dos Mártires da Praça 1º de Maio) até encontrar o **MANEL D'ÁGUA**. É um restaurante simples, de sala luminosa, decorada a elementos náuticos, que serve acima de tudo peixe e cumpre o propósito de saciar o estômago e a ânsia por sabor a férias. E a gulodice: o folhado de dom rodrigo é motivo suficiente para segunda visita. Cá fora, um letreiro promete «o melhor peixe grelhado da região». Nesse quesito, porém, importa rumar à praia de Altura. Isto porque, se o assunto é mar, é difícil superar **FERNANDO** Nunes e o restaurante que leva o seu primeiro nome, faz 23 anos, onde os tesouros da costa algarvia são tratados com mão certa.

Basta ver o entusiasmo com que fala da corvina do Baixo Guadiana, do camarão de Monte Gordo, do petisco que faz com a cabeça do atum sempre que lhe calha ter de desmanchar um bicho de 180 quilos. Mas depois



Carabineiros de antologia, tratados no fogo com mão certa. O mar algarvio está à mesa do Fernando, em Altura.

IFICAR

COMPANHIA DAS CULTURAS

Fazenda S. Bartolomeu, Rua Jacinto Celorico Palma, São Bartolomeu
GPS: 37.1936, -7.4883
Tel.: 960362927
Web: companhiadasculturas.com
Quarto duplo a partir de 90 euros por noite (inclui pequeno-almoço)

COMER

TAL QUAL – PETISCARIA

Companhia das Culturas
Das 15h00 às 22h00.
Encerra à terça.
Preço médio: 25 euros

MANEL D'ÁGUA

Rua Mouro Vaz, 4
Tel.: 281531480
Preço médio: 15 euros

FERNANDO

Rua da Alagoa, Altura
Tel.: 281956455
Das 12h00 às 15h00 e das 19h00 às 23h00.
Encerra à segunda.
Preço médio: 25 euros

PÃO QUENTE

Rua Jacinto Celorico Palma, São Bartolomeu
Tel.: 925379610
Das 12h00 às 15h30 e das 19h00 às 22h00.
Não encerra.
Preço médio: 13 euros

COMPRAR

TERRAS DE SAL

Rua de São Sebastião, 13
Tel.: 281531467
Das 08h00 às 12h30 e das 13h30 às 17h30.
Encerra ao fim de semana.

POSTO DE TURISMO

Rua de São Sebastião, 7
Tel.: 281531232
Web: castromarimlocalmarket.com
Das 09h00 às 13h00 e das 15h00 às 18h00.
Não encerra.

A PROVA PASTELARIA

Largo de Santa Bárbara, Azinhal
Tel.: 281495654
Das 09h00 às 19h00.
Encerra ao domingo.

QUINTA DA FORNALHA

EN 125-6
GPS: 37.1987, -7.4835
Tel.: 281541733
Das 09h30 às 13h00 e das 14h30 às 18h30.
Não encerra (domingo mediante confirmação por telefone).

VISITAR

CASTELO DE CASTRO MARIM

Tel.: 281510746
Das 09h00 às 19h00.
Não encerra.
Entrada: 1 euro



UMA ROADTRIP ALGARVIA

Por estradas novas, de Castro Marim até **Alcoutim**, no interior mais interior do Algarve, leva-se meia hora. No entanto, quem se aventurar pelos caminhos antigos e curvos das estradas municipais 1063 e 507 não só ganha mais 30 minutos de passeio mas também traz de regresso um cenário surpreendente, feito de serra, água e vistas largas. Um cenário que poucos imaginam encontrar tão a sul. De percurso, várias paragens possíveis: para provar o ensopado de enguias da Cantarinha do Guadiana, em Laranjeiras, para ver a villa romana do Montinho das Laranjeiras, para trepar ao castelo de Alcoutim e, em havendo vontade, atravessar até Espanha de barco. As pressas ficam para o caminho de regresso, que se faz já ao lusco-fusco, pelas estradas novas.

vê-se o mesmo gosto pelo borrego que manda vir da serra, o porco preto de Cuba, a carne de vaca de Beja. A melhor pergunta que lhe podem fazer é «O que vou comer hoje?», e essa é também a melhor recomendação que se pode dar a quem lá desaguar. No prato, poderão cair feijoada de aparas de atum, carabineiros que ainda trazem a frescura do mar e o gosto do fogo, lagostins com maionese, caldeirada de espinheta, uma suculenta cabeça de cherne que é todo um festim para quem adora peixe. Há que confiar em quem sabe.

Sem surpresa, o Fernando é uma das recomendações que Eglantina dá aos hóspedes da Companhia das Culturas que se aventuram a deixar o conforto da espreguiçadeira. Aliás, a ideia é mesmo encorajar as pessoas a sair do «casulo», faz parte da tal filosofia de *antiresort* – e da ideia de quilómetro zero. Mas também são recomendados outros restaurantes mais terra-a-terra, entre eles o **PÃO QUENTE**, logo ali ao lado, em São Bartolomeu. E, já que se fala de explorar a região pelo estômago, os bolos e biscoitos da pastelaria **A PROVA**, no Azinhal, ou mesmo um passeio a pé até à vizinha **QUINTA DA FORNALHA**, que, mais do que concorrente, é parte de um mesmo ecossistema – e tem,

na loja, a sua produção própria de manteiga de alfarroba, trufas de figo, azeites aromatizados, assentes num projeto de agricultura sustentável. Fomentar boa vizinhança é uma das prioridades da Companhia das Culturas. Mesmo no *hammam*, que recupera a tradição mediterrânica dos banhos de vapor, os óleos utilizados nas massagens são provenientes de plantas da serra em redor de Alcoutim.

Ainda a propósito de boa vizinhança, repare-se nos pequenos-almoços: os ovos servidos com espargos vêm de galinhas da aldeia, e as compotas e os sumos são feitos tanto com frutas da quinta como com as que os vizinhos vêm trazer. Depois, há mimos como nêspersas recheadas de muxama de atum, o iogurte natural de cabra e o queijo fresco do Portal do Queijo, de São Brás de Alportel, e o pão, o tal pão, de São Pedro de Solis. Curiosa particularidade: o pequeno-almoço é servido a partir das 09h00, não há pressas, e dura até às 12h00. (Os madrugadores podem sempre aproveitar para fazer ioga no estúdio forrado a cortiça ou para dar bom uso aos mapas ilustrados que convidam a passeios pela quinta.) Afinal, é para quebrar rotinas que existem sítios como a Companhia das Culturas. O Algarve começa aqui. ●

TURISMO PARA AMIGOS DA NATUREZA

ALGARVE Entre 5 e 14 de maio, a terceira edição da Algarve Nature Week volta a mostrar o melhor que esta região tem para oferecer. TEXTOS DE MIGUEL JUDAS | FOTOGRAFIAS DE REINALDO RODRIGUES/GI

E m pleno Ano Internacional do Turismo Sustentável para o Desenvolvimento, como foi proclamado pela Organização das Nações Unidas este 2017, a Algarve Nature Week volta a mostrar o outro lado desta região, mais conhecida pelo sol e pelo mar, mas que possui quase 40 por cento da sua área com estatuto de proteção e conservação.

É portanto um Algarve mais natural, ativo e sustentável que este evento pretende dar a conhecer aos adeptos do ecoturismo – e são cada vez mais os que, ano após ano, procuram este território. Caminhadas, observação de aves e de cetáceos, balonismo, canoagem, *surf*, passeios de barco, de bicicleta, de cavalo, de

Quase 40 por cento da região do Algarve tem estatuto de proteção e conservação. Durante 10 dias, em maio, vai haver uma agenda para a desfrutar.

burro ou até mesmo debaixo de água são algumas das propostas disponíveis nesta Algarve Nature Week, que tem início a 4 de maio e se prolonga até ao dia 14, com ofertas a preços especiais em atividades ao ar livre e unidades de alojamento.

Um dos pontos altos do programa é a Mostra de Natureza, que decorre no Sítio das Quatro Águas, em Tavira, no fim de semana de 5 a 7 de maio e onde os visitantes poderão agendar e experimentar algumas atividades ao ar livre, que no primeiro dia (sexta-feira) serão gratuitas. Haverá também várias ações paralelas, desde exposições a aulas de dança ou de patinagem artística no recinto, tudo com entrada livre. ●



ECOVIA DE TAVIRA

INTEGRADA NA GRANDE ROTA QUE CRUZA TODO O ALGARVE, A ECOVIA DE TAVIRA É ÚNICA PELA SUA DIVERSIDADE. ESTENDE-SE AO LONGO DA ÁREA PROTEGIDA DO PARQUE NATURAL DA RIA FORMOSA E É UMA BOA OPÇÃO DE PASSEIO PARA QUEM QUISER APRECIAR E COMPREENDER ESTA SINGULAR PAISAGEM.



DURANTE OS DEZ DIAS DA ALGARVE NATURE WEEK

é possível reservar o mais variado tipo de atividades ao ar livre beneficiando de promoções únicas: a oferta inclui os chamados «pacotes de aventura», que combinam pernoita e pequeno-almoço numa das 14 unidades de alojamento parceiras do evento, com atividades em espaços naturais.

AGENDA

LEIRIA

6 de maio

LEIRIA RUN

O centro histórico de Leiria volta a servir de cenário para esta prova noturna, que irá percorrer alguns dos locais mais emblemáticos da cidade do Lis, como o Castelo, a Sé e os muitos jardins e miradouros. O programa inclui uma corrida de 12 km e uma caminhada de 6 km, ambas com chegada no Estádio Municipal, onde haverá uma festa final, com música e porco no espeto para retemperar forças.

leiriarun.pt

LISBOA

6 de maio

NIGHT RUN FOR WISHES

No âmbito das comemorações do World Wish Day,

a Make-a-Wish Portugal, em parceria com o Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna, promove a primeira edição desta prova, que inclui uma caminhada solidária de 4 km e um trail urbano de 16 km com partida e chegada no Parque Eduardo VII e passagem por algumas zonas emblemáticas de Lisboa. O valor da inscrição reverte na totalidade para a realização dos desejos de crianças e jovens gravemente doentes.

makeawish.pt

CONDEIXA-A-NOVA

6 de maio

VISITA ÀS RUÍNAS DE CONÍMBRIGA

Este passeio pretende dar a conhecer um dos maiores conjuntos de ruínas do período romano existentes em Portugal, a cidade romana de Conímbriga. Após uma visita ao complexo arqueológico e ao respetivo museu, terá lugar uma caminhada pelas redondezas, ao longo da Mata da Bufarda e do vale do Rio de Mouros.

www.greentrekker.pt

PUB



moving **Luis's** way

“Com Europcar Chauffeur Service é outro conforto.”

chauffeur
service

Deixe-se levar sem preocupações e com todo o conforto com o Europcar Chauffeur Service. Um serviço de primeira classe com discrição e profissionalismo.

Europcar
moving *your* way

CHARME SERRANO

COVILHÃ Um hotel? Um hostel? Um bed & breakfast? Uma guesthouse boutique, dizem os responsáveis pela Casa com História. Para que toda a gente se sinta (melhor do que) em casa.

TEXTO DE JOÃO FERREIRA OLIVEIRA FOTOGRAFIA DE SARA MATOS/GLOBAL IMAGENS



Um projeto familiar não é bom apenas porque é familiar. Nesta Casa com História, alojamento localizado na parte mais alta e tradicional da Covilhã, conjuga-se aquilo que de melhor tem um projeto de família, com o profissionalismo de quem já tem experiência no setor.

Rui Jorge é empresário ligado à construção e design de interiores. O filho, Filipe, é licenciado em Design Industrial e a mulher, Paula, apesar de não ser da área, tem dedicado grande parte do seu tempo ao projeto, precisamente para que os hóspedes se sintam em casa. Se possível melhor do que em casa. «Dizemos

que se trata de uma *guesthouse boutique* porque é um espaço onde queremos que as pessoas se sintam à vontade, recebemos de forma intimista, os quartos têm casa de banho privativa e a decoração e os serviços são cuidados», avança Rui.

Se o conceito existe há vários anos um pouco por todo o mundo, na cidade serrana foram os primeiros. Entre as peças de decoração estão botas de neve e esquis antigos. «Foi o primeiro equipamento de esqui que tive». Na receção, que é também biblioteca, podem ver-se algumas fotos de família, do tempo dos avós. «Tentámos manter



Nesta casa, há cinco quartos, dois deles podem alojar até quatro pessoas. Lá dentro, há um interior vivo e moderno.



a traça antiga, a madeira, os soalhos, demos-lhe um toque de modernidade, mas sem desvirtuar a arquitetura e a memória da casa», continua Rui. Sim, porque nome não foi dado ao acaso. Um edifício do início do século xx, com madeira extraída dos próprios pinhais da família, que chegou a funcionar como escola primária. O avô de Rui, José Vicente Barata, foi administrador de concelho, deputado, professor, proprietário agrícola e industrial.

Tanto passado poderia levar a um ambiente a preto e branco, mas não é o caso. É uma casa alegre, viva, moderna. Nos cinco quartos (dois com capacidade para quatro pessoas) as paredes estão cobertas de pinturas que remetem para os *graffiti* da cidade.

Nos últimos anos, a Covilhã se transformou numa meca no que à arte urbana diz respeito. Até porque, apesar da qualidade de vida no interior da casa, o objetivo é que os

hóspedes saiam para conhecer a terra, a serra e região, organizando ou ajudando a organizar passeios e atividades, desde o simples aluguer de um carro a caminhadas, passeios de BTT, escalada, *rapel*, equitação, passeios temáticos e é, claro, esqui ou *snowboard* – têm espaço para guardar o equipamento de esqui.

Mas só depois de tomar o pequeno-almoço. «O pequeno-almoço já se tornou uma das nossas imagens de marca. É uma espécie de *brunch*, na verdade, com dezenas de produtos diferentes», conclui o proprietário. Uma *guesthouse* com características de hotel de charme, *hostel* e *bed & breakfast* que tenta manter a sua essência de casa portuguesa. Serrana. ●

CASA COM HISTÓRIA. Rua Dr. António Plácido da Costa, 25, Covilhã. Tel.: 275 322 493. Web: casacomhistoria.pt. Preço: quarto duplo a partir de 65 euros, com pequeno-almoço incluído.

MEO VideoClube

NOVIDADES

Os últimos éxitos do cinema



Porquê ele?



Festa de Natal da empresa



Rogue One: Uma História de Star Wars



Passageiros

GANHE €50 EM FILMES

VEJA ESTES E MUITOS OUTROS FILMES COM O MEO VIDEOCLUBE CARD

LIGUE 760 301 320

A cada 10 chamadas atribuímos este prémio.



Com o MEO VideoClube Card poderá ver filmes na TV, tablet, smartphone, PC, Smart TV ou PlayStation.

ADIRA JÁ AO MEO

16 200 | LOJAS MEO | MEO.PT

MEO
o mundo é MEO

Custo da chamada: 0,60€+IVA.
Regulamento em: www.ligaeganha.pt

Ligue até 5 maio



UM COCKTAIL E UMA PIADINA DO OUTRO LADO DO TEJO

ALMADA A carta de cocktails e de vinhos (convém também não esquecer a sangria) já justificavam a visita, mas os snacks e a música tornam obrigatória uma viagem à Margem Sul.

TEXTO DE TIAGO BEATO FOTOGRAFIA DE GERARDO SANTOS/GLOBAL IMAGENS

O Traversia é um *gastrobar* em Cacilhas que completa agora um ano e, apesar da proximidade do Tejo, deve o nome sobretudo ao tio do proprietário – e a uma travessia bem longa do que o percurso Lisboa-Almada. «O meu tio vive nos Estados Unidos, onde também vivi durante algum tempo. Largou o trabalho numa empresa de informática e dedicou-se à produção

de vinho em Boston. Como não há essa cultura na cidade criou uma *urban winery* e chamou Traversia ao vinho», conta João Montez. «Como convivi imenso com ele, resolvi pegar no nome e, uma vez que o espaço é em Cacilhas, que melhor nome para fazer também a ligação à travessia do Tejo?»

O conceito passa pela ideia de *gastrobar*, com grande atenção dispensada ao serviço de



A ESCOLHA DO BARMAN

O BARMAN RICARDO SERRANO TEM VÁRIOS COCKTAILS DE AUTOR E DESTACA O SOMMERJAM, COM SOMMERSBY, JAMESON WHISKEY, LIMÃO, HORTELÃ E LARANJA (6,50 EUROS).

bebidas. E se o funcionamento habitual é pedir primeiro o prato e depois uma bebida, no Traversia pretende-se inverter a lógica. «As pessoas vêm aqui beber um copo, seja de vinho, um *cocktail* ou uma sangria, e queremos que a escolha da comida seja feita depois», diz João Montez. Entre as sugestões estão *piadine* (sanduíches feitas com um tipo de pão fino italiano) para todos os gostos, *nachos* mexicanos, croquetes de alheira e *bruschette*, entre outras deliciosas sugestões. A ideia é que as pessoas acompanhem a bebida com *snacks*, que acabam por ser refeições. «Por isso temos inúmeros *cocktails*, uma boa carta de vinhos, sangria», com destaque para a de meloa, uma das mais procuradas.

A contribuir para o bom ambiente está uma seleção musical agradável. Não há discos pedidos, mas quase. «Se um cliente quiser fazer alguma escolha podemos, mas costumamos escolher conforme o ambiente.» ●

TRAVESSIA. Rua Cândido dos Reis, 96, Cacilhas. Tel.: 212761275. Das 18h00 às 00h00; sexta e sábado, até às 02h00; domingo, das 11h00 às 15h00. Encerra à segunda e à terça. Preços: cocktails, 5 a 7 euros; vinho a copo, 2,50 a 3,50 euros; gin, 7,50 a 10 euros; cerveja, 1 euro

AGENDA

GRANDE PORTO

Sábado 29

VILLA PORTO

A ESN promove uma Erasmus Neon Party que convida a mergulhar num mundo mágico recheado de cores brilhantes. A organização avisa que se deve trazer roupas velhas e capas para os telefones pois a loucura cromática irá andar pelo ar. Rua Doutor Magalhães Lemos, 109 (Aliados). Início: 00h00

Sábado, 29

MAUS HÁBITOS

A Bring the Light Tour traz os Mirror People e o seu «new wave electro pop» até à cobertura mais famosa de Passos Manuel. Como bónus, após o concerto da banda ainda haverá DJ sets de João Semedo e Rui Maia. Rua de Passos Manuel, 178, 4.º (Baixa). Início: 23h30

GRANDE LISBOA

SÁBADO, 29

CLUBE CONSTRUCTION

A Everybody Together é uma festa imperdível para um público gay-friendly e sem preconceitos, com uma enorme produção musical. Depois de em 2016 ter feito o primeiro tour mundial, este ano a passagem por Portugal traz o DJ espanhol Tom Siher, que se junta a João Antunes e Bruno Pereira. Rua Cecílio de Sousa, 84 (Príncipe Real). Início: 23h45. Entrada: 12 euros (com uma bebida)

DOMINGO, 30

MUSICBOX

Mai Kino é o projeto de Catarina Moreno, portuguesa que vive em Londres e vem a Lisboa para apresentar o EP «The waves». Electronica e pop que resulta de uma colaboração com Luke Smith, produtor de bandas como Foals ou Depeche Mode. Rua Nova do Carvalho, 24 (Cais do Sodré). Início: 23h00. Entrada: 8 euros



ARTIZEV

GARE

PORTO A Bass Journey reúne dois pesos-pesados do jungle e drum'n'bass para uma noite de tributo.

O «túnel» promove esta sexta-feira, dia 28, uma viagem pelas mais de duas décadas do jungle do drum'n'bass. Os cicerones deste tributo musical serão dois dos mais emblemáticos DJ e bandeiras destes movimentos em território português: Nuno Forte e **Alif**. Este duo maravilha combinará forças para um «all night back 2 back» que percorrerá todo o espetro da bass music. Será uma noite para recordar o passado mas já com olhos postos no futuro. ● **TBA**
Rua da Madeira, 182 (São Bento).
Início: 00h00



5

LUX FRÁGIL

LISBOA Na noite de 28, Tiga é o curador de uma festa com um cartaz de estrelas.

Tiga continua a surpreender quem assiste às suas atuações, com sets que abrangem house, techno e electro. Esta sexta, é o programador de uma noite de luxo. Desde logo o escocês Denis Sulta, que se destaca no house, disco e techno. Mike Servito vem de Detroit mostrar o que tem feito desde 1995: pegar em temas de outros e mostrá-los ao público sem alguma vez ter produzido. Por último, Thomas von Party & Dreems trazem música para viajar. ● **TB**
Avenida Infante D. Henrique, Armazém A (Santa Apolónia)
Início: 23h00

EVASOES

REDAÇÃO Rua Tomás da Fonseca, Torre E, 3.º piso,
1600-209 Lisboa TEL: (+351) 213 187 500

ESTATUTO EDITORIAL DISPONÍVEL EM: WWW.EVASOES.PT

DEPÓSITO LEGAL n.º 55418/2001

DIRETORA Catarina Carvalho
DIRETOR DE ARTE Rui Leitão

EDITORES João Mestre (editor), Dora Mota
e Tiago Guilherme (editores adjuntos)

EDITOR MULTIMÉDIA Bruno Contreiras Mateus

REDAÇÃO Carla Bernardino, Cláudia S. Carvalho
(apetece), Luísa Marinho, Marlene Rendeiro

DESIGN Pedro Botelho (diretor adjunto),
Rute Cruz (coordenadora), Ana Faleiro,

Carla Oliveira, Miguel Vieira e Telma Nunes

FOTOGRAFIA E ARQUIVO Fernando Marques

ASSISTENTE EDITORIAL Madalena Marques Pinto

REVISÃO Elsa Rocha (coordenadora), Ângela Pereira,
Helena Ferreira, Rita Bento (colaboradoras)

COLABORAM NESTA EDIÇÃO Ana Filipe Silveira, Ana Isabel
Pereira, Ana Luísa Santos, Daniel Vidal, Fernando

Melo (comida e vinhos), Isaltina Padrão, João Ferreira
Oliveira, João Miguel Simões (área gourmet), Lúcia

Gomes (design), Mário Ribeiro (fotografia), Miguel
Judas (ar livre), Nuno Mota Gomes, Sara Dias Oliveira,

Sara Raquel Silva, Tiago Beato, Tiago Rodrigues Alves

DIREÇÃO DE QUALIDADE Diogo Gonçalves (diretor)
Nuno Espada (coordenador), Pedro Nunes

DIRETOR-GERAL COMERCIAL Luís Ferreira

DIREÇÃO COMERCIAL Paulo Pereira da Silva, Susana
Azevedo (Lisboa), Vítor Cunha (Porto)

PUBLICIDADE (SUL) Rua Tomás da Fonseca, Torre E, 3.º
piso, 1600-209 Lisboa. Tel.: 213187400.

Silvana Cruz (diretora de conta).
PUBLICIDADE (NORTE) Edifício Jornal de Notícias;

R. Gonçalo Cristóvão, 195, 4049-011 Porto
Tel.: 222096172. Cristina Carvalho (gestora de conta),

Elsa Canha (assistente)

DIREÇÃO DE MARKETING E COMUNICAÇÃO
Ana Marta Heleno (diretora)

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO António José Carvalho (diretor),
Jaime Mota, João Pires, José Gonçalves, Juvenal Carvalho

DIREÇÃO DE CIRCULAÇÃO Nuno Ramos (diretor), Raul Tavares
(diretor adjunto), Martinho Ferreira e Paula Guerreiro

IMPRESSÃO Lisgráfica, SA – Est. Consiglieri Pedroso,
Casal de Santa Leopoldina, 2745-553 Barcarena

DISTRIBUIÇÃO Vasp, Distribuidora de Publicações Lda.
MLP, Quinta do Grajal, Venda Seca – 2739-511 Agualva

Cacém Tel.: 214337000/Fax: 214326009

TIRAGEM DESTA REVISTA 150 000 exemplares



Global Media
GROUP

PROPRIEDADE DA GLOBAL NOTÍCIAS - MEDIA GROUP, S.A.
SEDE: Rua Gonçalo Cristóvão, 195 – 219, 4049-011 Porto;

Tel.: (+351) 222 096 100; Fax: (+351) 222 096 200

FILIAL: Torres de Lisboa, Rua Tomás da Fonseca, Torre E,
3.º piso, 1600-209 Lisboa Tel.: (+351) 213 187 500;

Fax: (+351) 213 187 501

Registada na Conservatória do Registo de Almada, sob
o n.º de identificação de pessoa coletiva 502 535 369.

CAPITAL SOCIAL: 20.000.007,50.

DETENTORES COM MAIS DE 5% DO CAPITAL SOCIAL:
Global Notícias-Media Group, S.A

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: Daniel Proença de Carvalho
(Presidente) Vítor Ribeiro, José Carlos Lourenço,

Rolando Oliveira, Luís Montez, Jorge Carreira
e Teresa Graça (administradores).

DETENTORES DE 5% OU MAIS DO CAPITAL DA EMPRESA
Controlinveste Media, SGPS, S.A. – 27,5%

Gam Holdings – 27,5%

Banco Comercial Português, S.A. – 15%

Novo Banco, S.A. – 15%

Grandes Notícias, Lda. – 15%

ESTA REVISTA FAZ PARTE INTEGRANTE DA EDIÇÃO
DE SEXTA-FEIRA DO DIÁRIO DE NOTÍCIAS E DO JORNAL DE NOTÍCIAS

E, A PARTIR DE SÁBADO, É VENDIDA SEPARADAMENTE PELO PREÇO
DE 1,60 EUROS.

www.evasoes.pt

Número de registo da publicação 126772



INTERDITA A REPRODUÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS
POR QUALISQUER MEIOS.

ESTAR AQUI

✿ APETECE



PEDRO GRANADEIRO/G

ELEGÂNCIA SUCULENTA

PORTO Em plena agitação da Avenida da Boavista, o Em Carne Viva é como um oásis de tranquilidade no meio da cidade, onde se serve alta-cozinha vegetariana. O restaurante está inserido num prédio oitocentista remodelado, e a sua decoração, pensada ao pormenor, além de ser elegante, respeita as boas práticas ambientais, sendo grande parte feita a partir de materiais reciclados, como vidro e madeira. Da cozinha saem pratos pensados por Victor Rodrigues, que se baseia sempre na comida regional portuguesa, para criar especialidades como os cogumelos à Bulhão Pato ou os brigadeiros de Mirandela. Nas traseiras há uma enorme e romântica esplanada no jardim, onde os clientes podem desfrutar do serviço de chá ao sábado à tarde. ● ALS

EM CARNE VIVA. Av. Boavista, 868 (Boavista). Tel.: 932352722. Web: facebook.com/emcarneviva. Das 12h00 às 15h00 e das 19h00 às 22h00; sexta, até às 23h00; sábado, das 12h00 às 23h00. Encerra ao domingo. Preço médio: 25 euros.



FRANCESINHA

É UMA DAS ESTRELAS DA CASA, PODENDO SER PEDIDA VEGETARIANA OU VEGANA. O RECHEIO FARTO INCLUI LEGUMES E FINAS FATIAS DE TOFU E SEITAN. É SERVIDA À QUINTA E AO SÁBADO AO ALMOÇO.

DECORAR A VIDA.

decorate life
décorer la vie
schmücken Leben
decorar la vida
裝點生活
Украшаем жизнь



K LASKASAS®

home decor & interior design

laskasas.com



PT-2009/CEP.3409

CEPSA

optima

RECUPERE TODA **A POTÊNCIA** DO SEU MOTOR.

Com a nova fórmula dos **Combustíveis Óptima** reduz o consumo de combustível, mantém o seu motor mais limpo e garante o máximo rendimento.



CERTIFICADO POR UM
**LABORATÓRIO
INDEPENDENTE**

Óptima,
paixão pelo cuidado com o seu motor.

combustiveisoptima.com

 **CEPSA**

VER

teatro e dança | música | exposições | cinema | televisão

SIMPLE MINDS

COLISEUS DE LISBOA
E DO PORTO

DIAS 3 E 4 DE ABRIL

A banda escocesa está de regresso a Portugal para dois concertos inseridos numa digressão europeia, em que os seus maiores êxitos são interpretados em formato acústico

ESTELA SILVA

TEATRO: OS MAIAS Centro Cultural Olga Cadaval, Sintra **DIA 28** | **DANÇA: MARIANNE BAILLOT** Coliseu do Porto **DIA 28**
| **MÚSICA: DIOGO PIÇARRA** Pavilhão Rota dos Móveis, Lordelo **DIA 29** | **TELEVISÃO: THE SON** AMC, 22h10 **DIA 30**



LISBOA E PORTO Simple Minds

COLISEUS, DIAS 3 E 4 DE MAIO, ÀS 19H00 E 20H30. BILHETES: 20 A 140 EUROS

A banda de rock escocesa, que atingiu a sua maior popularidade de meados da década de 1980 até o início da década de 1990, atua nos coliseus de Lisboa e do Porto. Um concerto inserido numa digressão europeia na qual apresentam pela primeira vez alguns dos maiores êxitos da sua carreira em formato acústico e que traz aos palcos

portugueses a coletânea «Simple Minds Acoustic», editada a 11 de novembro do ano passado. Garantem que os sintetizadores não se ouvem, mas a alma celta permanece. Em 2014, Os Simple Minds viram o seu 16º álbum de estúdio, intitulado «Big Music», ser considerado pela crítica o melhor álbum da banda em 30 anos.



LISBOA Dias da Música

CENTRO CULTURAL DE BELÉM, DIAS 28 A 30 DE ABRIL, A VÁRIAS HORAS

É o principal festival de música clássica em Portugal, com 60 concertos em sete salas. Este ano, o mote é a relação entre a música e a palavra, sob o título «As Letras da Música». O concerto de abertura, às 21h30 de hoje, junta a Orquestra Sinfónica Metropolitana e o Coro da Fundação Princesa das Astúrias para interpretarem «Ivan, o Terrível, op. 116» de Serguei Prokofiev, entre outras peças.



VIANA DO CASTELO Jorge Palma

CENTRO CULTURAL, DIA 29 DE ABRIL, ÀS 22H00. BILHETES: 10 EUROS

Jorge Palma tem mais de 40 anos de carreira. Compositor, poeta, intérprete, começou a dar cartas aos 13 anos, ao ser distinguido num Concurso Internacional das Juventudes Musicais, realizado em Palma de Maiorca. Nunca mais parou. Pelo seu mais recente disco, «Com Todo o Respeito», foi galardoado pela Sociedade Portuguesa de Autores com o prémio Pedro Osório.



LISBOA Shéhérazade e 9ª Sinfonia

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN, DIA 29 DE ABRIL, ÀS 19H00. BILHETES: 20 A 40 EUROS

Planeada como abertura para uma ópera que se inspirava na figura da narradora de «As Mil e Uma Noites», «Shéhérazade, ouverture de féerie» é uma das primeiras obras orquestrais de Maurice Ravel. A ópera acabaria por não ganhar vida, ficando apenas este excerto. A dirigir o Coro e a Orquestra Gulbenkian está o maestro francês de ascendência arménia Alain Altinoglu. Toca-se ainda a Sinfonia n.º 9, em Ré menor, op. 125, «Coral», de Beethoven.



LORDELO Diogo Piçarra

PAVILHÃO ROTA DOS MÓVEIS, DIA 29 DE ABRIL, ÀS 22H00. BILHETES: 15 EUROS

Diogo Piçarra, uma das grandes estrelas do panorama musical português, apresentar-se no Pavilhão Rota dos Móveis para um concerto de divulgação do seu novo álbum «DO=5». O disco, o seu segundo, é composto por uma dezena de temas, incluindo «História», composto e escrito por Diogo Piçarra e produzido por Lhast, produtor português que nos seus créditos conta com nomes como Dillaz, Regula, Harold, Richie Campbell e Valas.

LISBOA

Coliseu de Lisboa
Rua Portas de Santo Antão, 96
Tel.: 21 324 0580
Matias Damásio
O cantor e compositor apresenta-se nos Coliseu de Lisboa com «Por Amor», e depois rumo à Invicta para atuar no Coliseu do Porto, a 20 de maio. Este é o quarto álbum de originais de Matias Damásio, e é considerado o disco mais intenso da sua carreira, no qual retrata, ao longo de 12 canções, histórias de amor, força, esperança, otimismo e orgulho no seu país, Angola, e na sua história.
Dia 30 de abril, às 21h30. Bilhetes: 18 a 240 euros.

Clube Bolero
Rua da Cintura do Porto de Lisboa
Tel.: 21 395 5870
Boney M
O mítico grupo dos anos 80 e 90 recorda alguns dos seus sucessos. «Rivers of Babylon», «Daddy Cool» e «Sunny», entre outros, vão ser tocados pelos Boney M no Clube Bolero. A abertura das portas acontece às 23h00.
Dia 29, às 01h00. Bilhetes: 20 euros.

Museu do Oriente
Av. Brasília Docas de Alcântara Norte
Tel.: 21 358 5200
Jiya – Festival de Artes da Índia
O festival anual Jiya é uma plataforma de promoção da cultura da Índia nas

áreas de dança, música, artes marciais, poesia e literatura. Integrado na edição de estreia de Jiya em Portugal, o Museu do Oriente recebe um espetáculo de dança, onde serão interpretados vários estilos clássicos como o Odissi ou o Bharatanatyam. O objetivo é dar a conhecer artes clássicas e contemporâneas desse país em Portugal.
Dia 29 de abril, às 21h00. Bilhetes: 12 euros.

Aula Magna
Avenida Prof. Gama Pinto, 3
Tel.: 21 011 3406
José Cid
No ano da reedição em disco de «10.000 anos depois entre Vénus e Marte», José Cid volta a apresentar ao vivo a obra que lhe valeu a internacionalização, dia 1 de maio na Aula Magna em Lisboa e 6 de maio na Casa da Música no Porto. Corria o ano de 1978 quando o músico lançou pela editora Orfeu aquela que viria a tornar-se numa das obras de maior sucesso de Rock Sinfónico do mundo. Passados quase 40 anos, volta a trazer a palco a história ficcional do homem e da mulher que regressam à terra dez mil anos depois da sua total destruição, para repovoá-la. Aclamado pela crítica, este foi considerado pela revista «Billboard» como um dos melhores 100 discos de Rock Progressivo do mundo de sempre.

Dia 1 de maio, às 21h30. Bilhetes: 20 euros.

OEIRAS

Auditório Municipal Eunice Muínoz
Rua Mestre de Aviz
Tel.: 21 438 2000
Mário Laginha Trio
Não é o homem dos sete instrumentos, porque o seu é o piano, mas gosta de navegar por vários mundos sonoros. Basta espreitar para os discos que gravou com a cantora Maria João, marcados pela linguagem do jazz, mas por onde perpassam influências que vão desde a música portuguesa e a clássica (sobretudo no disco a solo «Canções e Fugas»), até à pop anglo-saxónica ou às músicas brasileira e africana. Com Nelson Cascais no contrabaixo e Alexandre Frazão na bateria.
Dia 30 de abril, às 22h00. Bilhetes: 8 a 10 euros.

DAMAIA

Cinetatro Municipal D. João V
Largo Igreja 6C
MT80 - We Rock the 80's
Concerto com os MT80, banda que optou por se assumir na recriação de grandes clássicos da pop e do rock dos emblemáticos anos 80. Integram o grupo a cantora Alana, o guitarrista Nuno Ferreira (também músico na banda de Tony Carreira, Fernando Pereira, Da Vinci e Orquestra de Herman José), José Jorge (ex-baterista dos Meninos

D'Ávó) e o Fábio Rodrigues no baixo.
Dia 29 de abril às 21h30. Bilhetes: 7,50 euros.

PORTO

Coliseu do Porto
Rua de Passos Manuel, 137
Tel.: 22 339 4940
Dream Theater
Três anos após terem deixado a plateia do Coliseu do Porto rendida à sua música, os Dream Theater regressam ao «Local do crime» no dia 30 para um espetáculo integrado na rota europeia da digressão «Images, Words & Beyond», que celebra o 25º aniversário. Com início a 30 de janeiro, em Roma, esta digressão europeia mostra o quinteto a interpretar «Images and Words» na totalidade, assim como uma seleção de alguns dos temas mais aplaudidos do seu catálogo.
Dia 30 de abril, às 21h30. Bilhetes: 20 a 70 euros.

Casa da Música
Avenida da Boavista, 604-610
Tel.: 22 012 0220
Tributo a Zeca Afonso
Catarina Anacleto no violoncelo e Márcio Pinto em marimba encontram-se para prestar tributo ao repertório de José Afonso. As músicas que se etimizaram na voz do cantor e compositor (1929-1987) deixam-se apropriar pela fusão destes dois instrumentos de mundos aparentemente distantes. O duo interpreta temas que

marcam para sempre a história de Portugal, como «Grândola Vila Morena», «Vejam Bem» e «Canção de Embalar», numa união que pretender reinterpretar e quer dar um fôlego renovado à obra do «trovador da liberdade». O concerto tem lugar no café da Casa da Música.
Dia 28 de abril, às 21h00. Entrada livre.

GONDOMAR

Pavilhão Multiusos de Gondomar
Av. Multiusos
Tel.: 22 466 4620
Placebo
Para comemorar 20 anos de lançamento do álbum de estreia, os Placebo voltam à estrada e brindam Portugal com dois concertos em nome próprio. A banda de rock alternativo sobe ao palco do Pavilhão Multiusos de Gondomar a 1 de maio e no dia seguinte atua no Coliseu de Lisboa, onde cantam hits como «Running Up That Hill», «Every You Every Me», «Song To Say Goodbye» e «Pure Morning», entre muitos outros. Dia 2 de maio, os Placebo atuam no Coliseu de Lisboa.
Dia 1 de maio, às 20h30. Bilhetes: 25 a 40 euros.

PAÇOS DE FERREIRA

Espaço A
Largo de Santo António
Tel.: 91 668 3910
Alarmes
De Brasília chegam os Alarmes, trio rock que está

em Portugal nesta primavera para apresentar ao público português o álbum «Em Branco», o seu mais recente disco de originais.
Dia 28 de abril, às 23h00. Bilhetes: 3 euros.

CASTELO BRANCO

Centro de Cultura Contemporânea
Campo Mártires da Pátria
Tel.: 27 234 8170
Clarinete em Fado
O programa de espetáculo «Clarinete em Fado» é constituído por um leque de temas do repertório fadista, substituindo a voz pelo canto do clarinete às mãos de António Saiote. Os acompanhamentos, da responsabilidade de um duo/ trio de guitarristas liderado por Artur Caldeira, baseiam-se no fado mais tradicional.
Dia 3 de maio, às 21h30. Bilhetes: 5 euros.

SANTARÉM

Cinetatro da Chamusca
Rua 25 de Abril
Carmen Souza & Theo Pascal
Ela canta, ele toca baixo e contrabaixo. Carmen Souza, filha de cabo verdiano nascida em Lisboa, junta-se ao seu produtor e colaborador musical desde há muitos anos, o também baixista português Theo Pascal. Os temas são cantados em crioulo, português, francês e inglês, seguindo o espírito do world jazz.
Dia 29 de abril, às 21h30. Bilhetes: 10 euros.



PORTO Marianne Baillot

COLISEU DO PORTO, DIA 28 ABRIL, ÀS 19H00. BILHETES: 5 EUROS.

Marianne Baillot vive e trabalha entre Porto e Tours. Do seu percurso como performer salienta as colaborações com Antonio Pedro Lopes, Rita Natalio, Charlotte Plasse, Anne Juren, Séverine Rième. Desde 2006, encenou a suas próprias peças, onde corpos devem realizar

tarefas impossíveis: «mergulhar na sensação sem perder a visão, escapar os abusos da memória e da antecipação, revelar múltiplas dimensões no mesmo tempo». Um espetáculo de dança com desenho de luz e espaço de Séverine Rième e música de Luis Salgado.



LISBOA Qué Frô

TC TEATRO CARNIDE, ATÉ DIA 30 DE ABRIL. BILHETES: 8 EUROS.

Peça de Sofia Ângel baseada nos vendedores de flores, os homens que vagueavam pelas ruas, maioritariamente à noite, vendendo flores no contexto da cidade de Lisboa. Aqui, a figura cénica Qué Frô faz surgir outras figuras, homens que com a idade do Qué Frô decidem recuperar memórias, e tentam resgatar o protagonista para se devolver à cidade o lugar dos afetos por via das flores.



LISBOA Ofélia

TEATRO DO BAIRRO, DIAS 26 A 29 DE ABRIL, ÀS 21.30. BILHETES: 12,50 EUROS.

Nova visão da conturbada relação de Hamlet com a mãe e com Ofélia, atravessada não pelas estrelas mas sim por relações de poder e rígidas convenções de honra. Ofélia, sobretudo, deixa de ser uma mera vítima passiva e ganha contornos de verdadeira figura trágica. Encenação de Fernando Nobre e José Henrique Neto, com texto e dramaturgia de José Henrique Neto. Interpretam Fernando Nobre e Sofia Baessa.



SINTRA Os Maias

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL, DIA 28 DE ABRIL, ÀS 22H00. BILHETES: 10 EUROS

Os amores incestuosos de Carlos da Maia e Maria Eduarda decorrem numa Lisboa repleta de personagens realistas, envolvendo os protagonistas e o seu destino trágico. Este versão da obra de Eça de Queiroz consiste na condensação dramática dos principais momentos, conflitos, personagens e acontecimentos. Conceção da Instalação da «Cabaça» por José Ricardo e David Martins.



COIMBRA Ceci n'est Pas un Film

CONVENTO DE SÃO FRANCISCO, DIAS 28 E 19 DE ABRIL, ÀS 14.30. BILHETES: 2 A 6 EUROS.

«Sem narrativas fechadas, sem dramaturgia esmagadora, sem a obrigação de tudo perceber, enveredamos por um mundo de sentidos que são os da vida na sua configuração mais simples de se afirmar. Em simultâneo e, indelevelmente, convocamos Magritte a acompanhar-nos». A descrição do espetáculo de dança é do seu autor e coreógrafo, Paulo Ribeiro. Ana Jezabel e João Cardoso interpretam.

TEATRO

LISBOA

Palácio Foz
Praça dos Restauradores
Tel.: 21 322 1201
O Despertar da Memória
Seremos as nossas memórias? Será a nossa identidade definida pela interpretação das recordações acumuladas? Depois de «A Ilusão da Memória», Leandro Morgado apresenta o seu novo espectáculo. Dia 19 de abril, às 21h30. Bilhetes: 15 euros.

Teatro da Politécnica
Rua da Escola Politécnica, 54
Tel.: 96 196 0281
O Cinema
Num cinema esquecido de província, três empregados mal pagos varrem pipocas nos corredores vazios e cuidam de um dos últimos projetores de 35mm. Um tributo ao poder da sétima arte e um retrato de três pessoas no trabalho. De 3 de maio a 3 de junho. Terças e quartas às 19h00, quintas e sextas às 21h00, sábados às 16h00 e 21h00. Bilhetes: 10 euros.

Teatro Villaret
Av. Fontes Pereira de Melo, 30-A
Tel.: 21 353 8586
Dois Homens Completamente Nus
André Chaves (Miguel Guilherme) acorda nu na sua sala de estar, deitado ao lado de outro homem (Jorge Mourato), também ele nu. Nenhum sabe o que

se passou nem porque estão nesses propósitos. Uma peça da autoria do dramaturgo, humorista e ator Sébastien Thiéry, que lhe valeu a nomeação de Melhor Dramaturgo aos Molière – Prémios de referência do teatro francês – em 2015. Até 14 de maio, às 21h30. Domingos às 16h30. Bilhetes: 16 euros.

Teatro da Trindade
Rua Nova da Trindade, 9
Tel.: 21 342 3200
Quem Tem Medo de Virginia Woolf?
Alexandra Lencastre e Diogo Infante são Martha e George nesta versão de um dos maiores clássicos contemporâneos da dramaturgia norte-americana, assinado por Edward Albee. A versão que apresentam no Teatro da Trindade é de João Perry. Até 11 de junho, às 21h00. Bilhetes: 16 a 60 euros

Teatro Politéama
Rua Portas de Santo Antão, 109
Tel.: 21 340 5700
Amália
Este musical está há seis anos em cena, contabilizando quase 1400 representações. Alexandra, Anabela, Liana, Carlos Quintas e Tiago Diogo estão à frente de um elenco de mais de 50 fadistas, atores, bailarinos e músicos pela mão de Felipe La Féria. Uma nova versão que passa em revista a vida da fadista, cumprindo assim o sonho de Amália de se ver retratada num musical.

Teatro Armando Cortez
Estr. da Pontinha 7
Tel.: 21 711 0895
39 Degraus
Um gentleman inglês é procurado por um crime que não cometeu e vê-se enredado numa teia de espíões. Rita Pereira, João Didelet, Martinho Silva e Pedro Permas vestem a pele de mais de 100 personagens. Até 28 de maio, às 21h30, de quinta-feira a domingo. Bilhetes: de 15 a 18 euros.

Casino Lisboa
Alameda dos Oceanos, Lt. 1.03.01
Tel.: 21 892 9000
Mais Respeito que Sou Tua Mãe
Joaquim Monchique é Esmeralda Bartolomeu e assina, também, a encenação e adaptação de uma das peças de maior sucesso na Argentina, de autoria de Hernán Casciari. A mãe de família e dona de casa mais desesperada da Baixa da Banheira continua a luta pela sobrevivência no caos de um seio familiar disfuncional, mas muito bem humorado. Até 30 de abril, às 21h30. Bilhetes: 12 a 16 euros.

PORTO

Teatro Sá da Bandeira
Rua de Sá da Bandeira, 108
Tel.: 22 200 2550
Noivo por Acaso
Fernando Mendes, Carla Andriano, Patrícia Tavares e Frederico Amaral são os intérpretes desta comédia em torno de um dia de trabalho normal para um

empregado, que rapidamente se transforma no mais longo da vida – e daqueles que o rodeiam. Tudo por causa de um golpe. Coloca-se a questão: o crime comença? E se sim, a quem? Até 28 de maio, sextas e sábados às 21h30 e domingos às 16h30. Bilhetes: 10 a 25 euros.

LOUSADA

Jangada Teatro
Auditório Municipal de Lousada, Q4 das Pocinhas
Tel.: 25 581 5697
Frankenstein
Victor Frankenstein é um homem das ciências. Das naturais, não das sociais. Mais do que isso, é um homem de convicções e desejos filosóficos e é por isso que tanto deseja oferecer à humanidade o Elixir da Vida Eterna. E como todos os homens que colocam mãos à obra em demanda própria, embrenha-se de corpo e alma neste projeto. Mas por vezes é aconselhável dar dois passos atrás para ver no que nos estamos a meter de cabeça... Uma comédia com encenação de Ivo Bastos e interpretação de Vitor Fernandes. Dia 28 de abril, às 21h30. Bilhetes: 5 euros.

VALONGO

Vários lugares de Valongo
Web: cm-valongo.pt
Mostra de Teatro Amador de Valongo
Até dia 20 de maio, vários grupos dramáticos, associações culturais, asso-

ciações desportivas e uma universidade sénior vão apresentar as suas peças na Casa de Espetáculos do Fórum Cultural de Ermesinde e na Sala de Artes do Fórum Vallis Longus. Até 20 de maio. Bilhetes: 2,5 euros

ESTORIL

Teatro Municipal Mirita Casimiro
Avenida Fausto de Figueiredo, 296
Tel.: 21 467 0320
Splendid's
O último andar de um hotel de luxo é cenário hediondo: sete criminosos mantêm há três dias o corpo da filha de um milionário americano. O ambiente no exterior é tenso, com a polícia a pensar que a jovem está viva. Dentro do hotel, o grupo sabe que à sua espera tem a morte à mão das autoridades. Peça pelo Teatro Experimental de Cascais, com João Pedro Jesus, José Condessa, Henrique Carvalho e Renato Godinho. Até 14 de maio, às 21h30. Bilhetes: 10 euros.

DANÇA

LISBOA

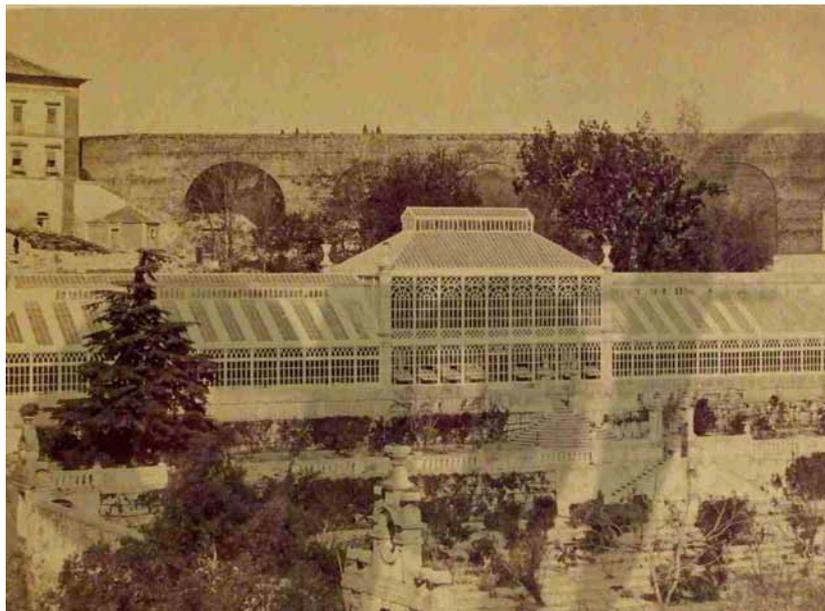
Teatro Tivoli
Avenida da Liberdade, 182-188
Tel.: 21 315 1050
Fátima – O Dia em que o Sol Bailou
Encomenda do Santuário de Fátima à Vortice Dance Company, sediada em

Fátima, este espetáculo multi-disciplinar marca o início das celebrações do Centenário das Aparições. A partir dos eventos de 1917, e pela combinação de diferentes artes, faz-se um retrato deste acontecimento que da Cova da Iria marcou o século XX. Por Cláudia Martins e Rafael Carriço. Até 30 de abril, às 21h30, e dias 29 e 30 às 16h30. Bilhetes: de 12,5 a 22,5 euros.

Forever Tango
Para Luis Bravo, maestro e fundador da companhia Forever Tango, este «é um sentimento que e dança». «Dança-se com um par mas, na verdade, é (um sentimento) tão intrínseco, que se dança connosco próprios. Mais que um estilo, o tango é música, drama, cultura, um estilo de vida». De 4 a 13 de maio, às 21h30 (dia 7, às 16h30). Bilhetes: 20 a 40 euros.

ABRANTES

Cine-Teatro De São Pedro Largo de São Pedro
Tel.: 24 136 6321
Terra Chã
Através de um olhar contemporâneo trabalha-se a fusão entre a música de Ólafur Arnalds e as modas do Cante Alentejano. A coreografia desenha diferentes percursos nas vozes do Cante Alentejano e nos ambientes do Alentejo. Dia 28 de abril, às 21h30. Bilhetes: 5 euros.



COIMBRA

Fotossíntese

JARDIM BOTÂNICO DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA. PATENTE ATÉ DIA 28

DE ABRIL

Ao longo de décadas, milhares de pessoas fotografaram-se no Jardim Botânico da Universidade de Coimbra, casualmente ou em ocasiões especiais, incorporando nesses registos diversas fases da história do local, registando com os seus momentos pessoais as mutações das plantas e dos espaços. Esta exposição digital e ao ar livre mostra algumas desses imagens obtidas pelos visitantes. Ou seja, a mostra, inserida na Semana Cultural da Universidade de Coimbra, é composta por fotografias de coleção pessoal ou familiar, tiradas entre 1859 e 1985, nos espaços do jardim.

LISBOA

Galeria Millennium

Rua Augusta, 96
A Pressão da Luz – Álvaro Siza por Nuno Cera
 O diálogo entre as imagens de Nuno Cera e os edifícios de Álvaro Siza numa exposição que, através da obra do fotógrafo, penetram na linguagem do arquiteto. De segunda-feira a sábado, das 10h00 às 18h00. Patente até 26 de maio. Entrada livre

Apaixone-se – Design Português

Rua Poiais de São Bento, 57
 Tel.: 21 390 4333
Bárbara Gil «Like The Old Days»
 É o regresso da artista madeirense ao espaço lisboeta, desta vez com umamostra de trabalhos inéditos onde estão presentes as influências da sua formação clássica. Bárbara Gil foi uma de oito artistas selecionadas por Alexandre Farto aka Whits para um workshop de processo criativo. Patente até dia 11 de maio. Entrada livre

Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado

Rua Serpa Pinto, 4
 Tel.: 21 343 2148
Observatório de tangentes
 Valter Ventura recupera a figura de Étienne-Jules Marey (1830-1904) e o Fusil photographique que este inventou em 1882. Recuperando um objeto do passado, Ventura propõe-se olhar o «fotográfico» na sobreposição das suas

múltiplas circunstâncias. Patente até dia 7 de maio. Bilhetes: 4,50 euros.

Museu Calouste Gulbenkian

Avenida de Berna, 45
 Tel.: 21 782 3000
Manuela Marques e Versailles. A Face Escondida do Sol
 Deambular durante meses pelos corredores do Palácio de Versalhes, na cidade francesa homónima, permitiu a Manuela Marques reunir num conjunto de imagens que captam atmosferas e registam detalhes de objetos sumptuosos ou graffiti's inesperados do espaço. Patente até dia 22 de maio. Bilhetes: 3 euros.

Caleidoscópio

Campo Grande
 Tel.: 21 392 1800
Tibete, na sombra do teto do mundo
 Ensaio fotográfico que se resume a uma viagem entre Lhasa e Rongbuk, campo base do Evereste, e que retrata a ligação ancestral do Budismo ao povo tibetano e a inquietante relação política entre este povo e a República Popular da China. A incursão do autor, Carlos Brum Melo, fê-lo sentir a necessidade de consciencializar a comunidade académica portuguesa para o património humano, natural e cultural da região e para a importância da salvaguarda dos direitos humanos do povo tibetano. Patente até dia 12 de maio. Entrada livre.

Centro Cultural de Belém

Praça do Império
 Tel.: 21 361 2400
Arquitetura de outro tempo
 Victor Palla (1922-2006) e Joaquim Bento d'Almeida (1918-1997) foram responsáveis, entre 1947 e 1973, por mais de 700 projetos e pela modernização de estabelecimentos comerciais, fábricas, escolas primárias e habitações. Esta é a primeira mostra pública da obra da dupla, precursora na introdução em Portugal do modelo americano de snack-bar. Com curadoria de Patrícia Bento d'Almeida com João Palla Martins. De terça a domingo entre as 10h00 e as 18h00. Entrada livre para menores de 18 anos. Até dia 18 de junho. Bilhetes: 4 euros.

Museu da Cidade

Campo Grande 245
 Tel.: 21 751 3200
A Lisboa que teria sido
 A Lisboa projetada por arquitetos, urbanistas e pensadores da cidade como Francisco de Holanda, Eugénio dos Santos, J. C. Nicolas Forestier, Ventura Terra, Cristino da Silva, Raul Lino, Cottinelli Telmo, Cassiano Branco, entre outros. São cerca de 200 desenhos, maquetas, fotografias e projetos de urbanismo e arquitetura, do século XVI à atualidade, com maior incidência sobre o século XX. Patente até 25 de junho. Bilhetes: 3 euros.

Museu Nacional do Traje

Largo Júlio Castilho
 Tel.: 21 756 7620
Peças em Peças: Do Figurar e do Trajar
 Descobrir a história do Teatro Nacional de São João através dos figurinos. Este é o objetivo desta mostra que se divide em dois núcleos – um, no Museu Nacional do Traje; o outro, no Museu Nacional do Teatro e da Dança. A mostra resgatou figurinos de 12 espetáculos. Patente até 30 de maio. Bilhetes: 3 euros.

PORTO

Maus Hábitos

Rua de Passos Manuel, 178, 4º Piso
 Tel.: 93 720 2918
DouBle Stereo #8
 Levantar questões em torno de problemáticas complexas é um dos objetivos deste projeto, organizado pela associação 23.03. O seu motor é a noção de território, desafiando a união e colocando frente a frente diferentes posturas artísticas. Nesta 8ª edição, os artistas participantes são Horácio Frutuoso (Portugal) e Nicolas Canot (França). Patente até 5 de maio. Entrada livre.

Edifício da Alfândega

Rua Nova da Alfândega
 Tel.: 22 340 3000
Leonardo da Vinci - As Invenções do Génio
 Exposição interativa sobre a vida e obra de Leonardo da Vinci (1452-1519). A

mostra chega a Portugal depois de ter passado pelos Estados Unidos e por outros países na Europa, na América do Sul e na Ásia. São 64 réplicas de máquinas e engenhos, bem como representações de obras, desenhos e outros protótipos, que pretendem e «despertar a curiosidade, o engenho e o espírito de inovação dos visitantes, que vão ser confrontados com a criatividade de um dos maiores génios da humanidade». Patente até 31 de julho. Bilhetes: de 6 a 30 euros.

Letraria - Craft Beer Garden Porto

Rua da Alegria, 101
 Tel.: 93 934 8069
Testemunhas e Vulções
 Duas séries de ilustrações que recolhem parte do trabalho do artista espanhol Tebo ao longo de 2018. «Nestas pequenas e misteriosas composições, afixadas com uma paleta de cores limitada, o desejo de improvisar é imposto de forma instintiva e quase aleatória, com o alvo de abstrair a figura humana de si própria, convidando o espectador a interpretar livremente cada uma das suas camadas», diz. Patente até 30 de abril. Entrada livre.

Centro Português de Fotografia

Campo Mártires da Pátria
 Tel.: 22 004 6300
A Fotografia na Era do Preto e Branco
 As «fotografias de cena» da época em que o mundo

entrava em casa dos portugueses pelos ecrãs a preto e branco, quando o único canal de televisão era o do Estado, inaugurado em 1957. De terça a sexta, das 10h00 às 18h00, e fins de semana e feriados das 15h00 às 19h00. Patente até 2 de julho. Entrada livre.

Cooperativa Árvore

Rua Azevedo de Albuquerque, 1
 Tel.: 22 207 6010
Multiverse
 Trabalho em que o fotógrafo Francisco Vasconcelos usa uma técnica de múltipla-exposição para, guiado pelos recentes avanços no campo da física quântica, questionar a noção de realidade. Natural de Leça da Palmeira, o artista reside e trabalha em Maastricht, na Holanda. É licenciado em arquitetura, estagiou em Tóquio e desde então está ativamente envolvido no estudo e pesquisa da «fenomenologia» através da arquitetura e fotografia. Patente até 1 de maio. Entrada livre.

Biblioteca Municipal do Porto

R. de Dom João IV, 17
 Tel.: 22 519 3480
Raul Brandão: 150 Anos - Biografia e Obra Literária
 A exposição «Raul Brandão: 150 anos - biografia e obra literária», com curadoria de Vasco Rosa, reúne documentos de acervo que dão uma panorâmica da biografia de Brandão e da sua obra literária, com



SÃO JOÃO DA MADEIRA Da Terra à Indústria

TURISMO INDUSTRIAL. PATENTE ATÉ DIA 2 DE MAIO. ENTRADA LIVRE

Armando da Silva Duarte Castro adquiriu gosto pela criação de obras com recurso a materiais provenientes da natureza. As peças patentadas nesta exposição são feitas com base em cartão reciclado, folha de eucalipto, troncos de árvores, cortiça, bolotas e sementes.



LISBOA Light and Darkness

ESPAÇO EXIBICIONISTA. PATENTE ATÉ DIA 30 DE MAIO

Exposição de Duma Arantes, conhecida por usar barras pretas nas suas pinturas. «Imagino que cada personagem é uma imagem parada, como se fosse um frame congelado de um filme. Por detrás de cada uma existe uma vida. Depois adaptei algumas barras na vertical consoante o que fica melhor na composição. Gosto também bastante do contraste cromático que cria com o interior da tela», explica.

natural enfoque em «Húmus», uma das obras-primas de maior influência na literatura portuguesa e cujo centenário está a ser celebrado. Patente até 30 de setembro. Entrada livre.

Fundação de Serralves

R. de Serralves 1052
Tel.: 22 617 0355
Joan Miró: Materialidade e Metamorfose
As obras de Joan Miró, propriedade do Estado Português, são mostradas ao público pela primeira vez na Casa de Serralves. Esta exposição é comissariada por Robert Lubar Messeri, destacado especialista mundial na obra de Miró, e tem projeto expositivo de Álvaro Siza Vieira. A mostra abarca um período de seis décadas da carreira do pintor, de 1924 a 1981. De terça a sexta, das 9h00 às 18h00, e sábados e domingos, das 10h00 às 19h00. Patente até 4 de junho. Bilhetes: 11 e 16 euros.

Phillippe Parreno:

A Time Coloured Space
A primeira exposição em Portugal do artista francês Phillippe Parreno ocupa as treze salas do museu e ainda o Auditório. Desta mostra de grande escala, que foi estruturada segundo o modelo matemático da fuga e concebida em torno da ideia de contraponto, fazem parte instalações, como a Speech Bubbles, uma série de

esculturas moldadas como árvores de Natal e mais de cem desenhos a tinta. Até 7 de maio. Bilhetes: 10 euros

VIANA DO CASTELO

Navio Gil Eannes

Doca Comercial
Tel.: 25 880 9710
Arte & Medicina
Mostra organizada pelo Centro Hospitalar e Universitário de Coimbra que exhibe 61 reproduções de pinturas e iluminuras de museus de todo o mundo sobre medicina e médicos, doenças e hospitais, de pintores como Picasso, Rembrandt, Bruegel, Gerrit Dou, Metsu, Goya y Lucientes, Eakins, Jiménez Aranda, Luke Fildes, Toulouse-Lautrec, Frida Kahlo, Charles Pears e Godfrey Gordon, etc. Cada reprodução encontra-se acompanhada por um comentário resultante da análise do ponto de vista da história da arte e da história da medicina. Patente até 30 de abril. Bilhetes: de 4 a 9 euros.

MATOSINHOS

Museu Quinta de Santiago

Rua de Vila Franca, 134
Tel.: 22 939 2410
A Coleção Habita a Casa
As transições entre o domínio privado e o espaço doméstico, a mudança de paradigma nos espaços de representação e de intimidade são o fio condutor desta exposição, apoiada numa seleção de

obras da coleção municipal. Com trabalhos de Alberto Pêssimo, António Carneiro, Ângelo de Sousa, Alfredo Barros, Augusto Gomes, Agostinho Salgado, Auguste Roquemont, Aurélia de Sousa, Francisco Laranjo, John S. Sargent, José Emídio, Rui Anahory, Teixeira Lopes, Veloso Salgado e Zulmiro de Carvalho. Patente até 21 de maio. Entrada livre.

Casa do Design

Paços do Concelho, Rua Alfredo Cunha
Almanaque
Revistas da coleção de José Bártolo permitem recompor cerca de 150 anos de história do design gráfico, da ilustração e da tipografia em Portugal, assim como refletem as características de um tempo: estilos, modas, correntes, ideias e autores. A mostra possibilita a visão panorâmica, sobre a história das ideias; das correntes estéticas; das transformações tecnológicas; mas permite, também, a observação de pormenor e a análise autoral. Até 31 de dezembro. Entrada livre.

VILA DO CONDE

Centro de Estudos Júlio Sãoú Dias

Largo de S. Sebastião
Tel.: 252 617 506
Mapas da Imaginação e da Memória
Sob este título auspicioso, transportado de um livro de

Ana Hatherly, esta nova exposição de Júlio no Centro que perdura o seu nome, dividir-se-á em várias partes, a primeira das quais, «Lugares e Paisagens», abre o círculo com uma série de desenhos, pinturas, documentos e textos, na sua maioria inéditos. Percorrendo os lugares — do norte Vilacondense ao sul quase romano de Évora — o poeta-pintor viajou, levado pela vida, e foi fixando, no seu traço ágil, imagens dos lugares que percorreu, e que povouou por vezes das suas figuras de eleição: a criança, o palhaço, o músico-poeta e a rapariga-musa. Já que era a si mesmo que neles inevitavelmente ia encontrando. Lugares e paisagens é uma mostra de um tempo, de vários lugares e de um só e único País, o nosso, visto pelos olhos sábios de um pintor-poeta. Patente até dia 21 de maio. De terça a domingo, das 10h00 às 18h00. Bilhetes: 1,07 euros.

SERPA

Biblioteca Municipal de Serpa

Praça da República
Tel.: 28 454 0100
Salgueiro Maia, o Homem do Tanque da Liberdade
Ilustrações de António Jorge Gonçalves que contam a história do capitão que definiu o rumo da Revolução dos Cravos quando, na madrugada do dia 25 de Abril, coordenou

em Lisboa as movimentações das forças militares, o levantamento contra a ditadura que governava Portugal há cerca de 50 anos. Patente até 21 de maio. Bilhetes: 4 a 9 euros.

OVAR

Museu Júlio Dinis

Rua Júlio Dinis, 81
Tel.: 25 658 1300
O Elogio à Carta – Poéticas da Conetividade
Alexandra de Pinho assume as cartas como as representações mais autênticas dos laços que se tecem. Cartas que testemunham encontros, que relatam segredos, lugares reais das relações, e uma das formas de comunicação mais antiga da história da humanidade, nos diversos trajetos e narrativas. Esta exposição revela uma série de envelopes que circularam e que pontuaram a vida de várias pessoas. Patente até 6 de maio. Entrada livre.

TOMAR

Convento de Cristo

Colina do Castelo
Tel.: 249 315 089
A Botica do Real Convento de Thomar
A exposição reúne peças oriundas de diversas instituições nacionais, numa abordagem inovadora que apela a uma leitura alargada quer ao nível disciplinar, quer espaço-temporal da Botica,

Enfermaria e seu acervo, projetando-se na contemporaneidade. A coleção evoca o vasto espólio de peças reunidas pela União dos Amigos dos Monumentos da Ordem de Cristo (UAMOC) nas primeiras décadas do século XX. Até dia 8 de julho.

LOULÉ

Biblioteca Sophia de Melo Breynner Andresen

Rua José Afonso
Tel.: 28 940 0850
Marcas de uma Vida
Projeto da autoria de Karina Pinto que retrata problemas atuais, relacionados com cada uma de quatro gerações. Dentro de cada geração foram captadas três fotografias. Tendo em consideração o facto de ser escuteira, a jovem fotógrafa decidiu juntar algumas das realidades que presenciou. Patente até dia 19 de maio.

FUNCHAL

Museu de Eletricidade Casa da Luz

Rua da Casa da Luz, 2
Tel.: 80 022 1187
Laura Rebelo
Exposição de pintura de Laura Rebelo, com vernissage esta sexta-feira, dia 28, a partir das 18h30. A mostra intitula-se «Paisagens (Não) Habitadas» e pode ser vista de terça-feira a sábado, das 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 18h00. Patente até dia 31 de maio.



ESTREIA

O Círculo

REALIZADO POR JAMES PONSOLDT E INTERPRETADO POR TOM HANKS, EMMA WATSON E BILL PAXTON.

Mae (Stone) é contratada para trabalhar numa das mais poderosas empresas de tecnologia e redes sociais do mundo. Encara esta oportunidade na The Circle como uma ocasião rara para ser alguém

na vida e é com este espírito que aceita participar numa experiência que força os limites da privacidade, da ética e da liberdade pessoal. Estará ela ciente das suas ações?



ESTREIA

Bailarina

REALIZADO POR ERIC SUMMER E ÉRIC WARIN E COM VOZES DE MIA ROSE, MIGUEL CRISTOVINHO E CIFRÃO.

Felícia é uma jovem órfã da Bretanha. Com o seu melhor amigo, Victor, que se quer tornar um grande inventor, engendra um plano para fugirem do orfanato onde vivem. Rumam a Paris, onde a Torre Eiffel ainda está a ser construída! Felícia terá de lutar como nunca para realizar o seu maior sonho: tornar-se uma bailarina principal da Ópera de Paris.



ESTREIA

Fátima

REALIZADO POR JOÃO CANIJO E INTERPRETADO POR TERESA MADRUGA, ANA BUSTORFF E RITA BLANCO.

Mai de 2016. Onze mulheres partem de Vinhais, em Trás-os-Montes, em peregrinação a Fátima. Ao longo de nove dias e 400 quilómetros, atravessam meio país em sacrifício para cumprir promessas. Revelam-se então as suas identidades e motivações mais profundas. Chegadas a Fátima, cada uma terá que reencontrar o seu caminho para a redenção.



ESTREIA

Guardiões da Galáxia 2

REALIZADO POR JAMES GUNN E INTERPRETADO POR SYLVESTER STALLONE, BRADLEY COOPER E KURT RUSSELL.

Os Guardiões devem lutar para manter a sua família recém-descoberta unida, enquanto tentam desvendar o mistério do verdadeiro parentesco de Peter Quill. Antigos inimigos tornam-se novos aliados e as personagens favoritas das bandas desenhadas clássicas irão ajudar os heróis, continuando a expansão do Universo Cinematográfico Marvel.



A Cabana

REALIZADO POR STUART HAZELDINE E INTERPRETADO POR SAM WORTHINGTON, OCTAVIA SPENCER.

Apesar de indícios de que foi violada e assassinada junto a uma cabana nas montanhas, o corpo da filha mais nova nunca apareceu. O pai transforma-se num homem atormentado. Anos depois da tragédia, recebe um recado para regressar ao local onde a filha terá sido morta.



O Jardim da Esperança

REALIZADO POR NIKI CARO E INTERPRETADO POR DANIEL BRÜHL E JESSICA CHASYAIN.

Polónia, 1939. Antonia Zabinska e o marido, Jan Zabinski, gerem o jardim zoológico de Varsóvia. Quando o seu país é invadido pelas forças alemãs, o casal é obrigado a obedecer às ordens de um novo zoologista selecionado pelo Reich, Lutz Heck. No entanto, estão ambos decididos a lutar contra o regime.



Esta Terra É Nossa

REALIZADO POR LUCAS BELVAUX E INTERPRETADO POR ÉMILIE DEQUENNE E ANDRÉ DUSSILLIER.

A história de uma enfermeira que vive num distrito mineiro no Norte de França e educa os seus dois filhos sozinha, ao mesmo tempo que cuida do seu pai, um operário reformado. Pauline é dedicada e generosa com todos aqueles que com ela se cruzam, e que não se apercebem que a dureza da vida a leva a seguir um caminho que não devia.



A Ilha dos Cães

REALIZADO POR JORGE ANTÓNIO E INTERPRETADO POR ÂNGELO TORRES, MIGUEL HURST E NICOLAU BREYNER.

Pedro Mbala está em Luanda quando recebe o desafio de ir até à Ilha dos Cães – prisão dos inimigos do regime – onde a construção de um resort está atrasada, e uma matilha de cães selvagens espalha o medo. Este foi o último filme de Nicolau Breyner, que morreu em março de 2016.



Batalha Incerta

REALIZADO POR JAMES FRANCO E INTERPRETADO POR SELENA GOMEZ E VINCENT D'ONOFRIO.

Jim e Mac são ativistas pelos direitos dos trabalhadores. No pico da crise económica norte-americana, a classe operária depara-se com a ausência de condições e sistemáticas burlas. Mac e Jim estão determinados a mudar esta situação. Um filme que resulta da adaptação da obra literária homónima escrita por Jonh Steinbeck de 1936.

RTP1 Sem Ofensa

SÉRIE / 23H30

A comédia dramática de humor negro de Paul Abbott regressa para uma segunda temporada com novas personagens. O departamento policial de Manchester da Friday Street tem um começo explosivo com o funeral do filho de um famoso gangster.



RTP1

06h30 Bom Dia Portugal
10h00 A Praça 21h15 A Minha Mãe Cozinha Melhor Que a Tua 13h00 Jornal da Tarde 14h11 O Sábado 14h53 Bem-vindos a Beirais 15h45 Agora Nós 17h56 Meteorologia 18h00 Portugal em Direto 19h07 O Preço Certo 19h50 Direito de Antena 19h59 Telejornal 21h00 Sexta às 9 22h00 Futebol de Praia: Campeonato do Mundo 2017 00h15 O Sábado 01h00 Got Talent Portugal

RTP2

07h00 Espaço Zig Zag 11h05 Uma História de Autonomia 12h00 Wild Botswana – Boteti, the Returning River 13h00 Paraíso 13h35 Euronews 14h00 Guia de Portugal (Vinhais) 14h57 A Fé dos Homens 15h30 Sociedade Civil 17h00 Zig Zag 21h00 As Minhas 24 Horas 21h30 Jornal 2 22h00 Dias da Música em Belém 2017 Concerto de Abertura 23h30 O Meu Nome é Jeeg Robot 01h00 O Livro dos Negros 01h45 Sociedade Civil

SIC

06h00 Edição da Manhã 08h45 A Vida nas Cartas O Dilema 10h00 Queridas Manhãs 13h00 Primeiro Jornal 14h30 Laços de Sangue 15h45 Juntos à Tarde 18h45 Novo Mundo 20h00 Jornal da Noite 21h30 Amor Maior 22h45 Rainha das Flores 23h45 A Lei do Amor 00h45 Black List 01h45 House of Cards 02h30 Volante 03h00 Perfeito Coração

TVI

06h30 Diário da Manhã 10h10 Você na TV 13h00 Jornal da Uma 14h43 Espírito Indomável 15h00 Deixa Que Te Leve 16h00 A Tarde é Sua 19h58 Jornal das 8 21h15 Ouro Verde 22h45 A Impostora 00h00 Love on Top 02h00 New Girl 03h30 Tempo de Viver

RTP MEMÓRIA

19h50 Pop-Off 20h20 Pisca Pisca 20h53 Dora e Diário 21h00 Alf, Uma Coisa do Outro Mundo 21h25 Regresso a Sizalinda 22h08 Herman Enciclopédia 23h09 Alfred Hitchcock Apresenta 00h01 Longe de Abril 01h00 Crime, Disse Ela

SIC MULHER

18h45 Too Cute 19h30 My Dream Home 20h15 Jardins à Beira Mar 21h00 Clínica Privada 21h45 My Dream Home 22h30 Masterchef Junior USA 00h00 O Peso Certo Austrália 00h45 My Dream Home

SIC RADICAL

18h15 O Lago dos Tubarões 19h45 Ink Master 21h15 Late Show With Stephen Colbert 22h00 Tonight Show With Jimmy Fallon 22h45 Kitchen Nightmares 23h30 Aleixo PSI 00h00 Detidas

SIC CARAS

18h00 Passadeira Vermelha 19h30 Fortuna à Venda 20h15 Princesas Americanas 21h00 Paraíso à Venda 21h15 The Voice 22h45 Contra Capa 23h30

O Duetto Perfeito 00h45 Posso Entrar?

TVI FICÇÃO

18h30 O Beijo do Escorpião 20h00 Inspetor Max 21h00 Câmara Exclusiva 21h30 Os Batanetes 22h30 O Prédio do Vasco 23h00 Casos da Vida 00h30 Mundo ao Contrário

CANAL Q

17h00 É a Vida Alvim 18h00 Paradoxo da Tangência 18h30 Inferno 19h00 Sem Moderação 20h00 Inferno 20h30 Nada de Especial 21h00 Paradoxo da Tangência 21h30 É a Vida Alvim 22h30 Inferno 23h00 Baseado Numa História Verdídica 00h00 É a Vida Alvim 01h00 Inferno

PORTO CANAL

18h30 Universo Porto Jornal 19h00 Jornal de Desporto 19h30 Jornal Diário 20h30 Desporto em Direto: FC Porto – ABC (Anedob!) 22h30 Universo Porto 00h00 Último Jornal 00h30 Revista de Imprensa 01h00 Universo Porto

BTV

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

SPORTING TV

19h35 Sporting Notícias: Rescaldo UEFA Futsal CUP 20h05 Virar a Página 20h20 Pontapés na Língua 20h30 Porta 10A 21h00 Juízo Final 21h30 Sporting Grande Jornal 22h30 Sábida

Que 22h35 Pré-Jogo 00h05 Kombat 01h05 Memória do Dia 01h10 Cineturismo 01h25 Ao Minuto

SPORT TV1

20h30 Futebol - Liga NOS: V. Setúbal - V. Guimarães (Direto) 22h40 Desportos Motorizados - Camp. Mundo F1 - 2017 Formula 1 Vtb Russian Grand Prix - Treinos Livres 2 00h10 Desportos Motorizados - Superbike - Holanda - World Sbk - Treinos Livres 2 01h10 Desportos de Combate - Ufc - The Ultimate Fighter Series - 2º Episódio 02h00 Desportos de Combate - KO TV

SPORT TV2

18h30 Futebol - Liga Francesa: Antevisão da Jornada 35 19h00 Futebol - Liga Espanhola: Golos da Jornada 34 19h10 Futebol - Liga Espanhola: Antevisão da Jornada 35 19h45 Futebol - Liga Espanhola: Villarreal - Sp. Gijón (Direto) 21h40 Jogo a definir 23h30 Jogo a definir

HOLLYWOOD

18h10 Giras e Terríveis 2 19h50 Gladiadores (VP) 21h30 Loiras à Força 23h30 Sabotagem 01h25 O Wrestler

CINEMUNDO

17h20 S.O.S. Vizinhos ao Ataque 19h00 A Promessa 21h00 Os Perdedores 22h35 Inimigos Públicos 00h55 Mercenário: A Redenção

AMC

19h43 Poseidon 21h20 Transporter 22h10 TURN: Espiões de Washington 22h53 007 - Morre Noutro Dia 01h01 Z Nation FOX MOVIES 17h05 O Talento Mr. Ripley 19h18 O Comboio das 3 e 10 21h15 The International - A Organização 23h08 Polícia Sem Leir

FOX

19h00 Investigação Criminal: Los Angeles 19h46 Hawaii: Força Especial 21h20 Assalto Arriscado 23h19 The Raid - Redenção

FOX LIFE

18h54 Perfect on Paper 20h31 Ossos 22h20 Diz-me Que Não é Verdade 00h13 The Michaels

AXN

17h09 Investigação Criminal 18h49 C.S.I. 20h30 Arrow 21h20 Este País Não é Para Velhos 23h30 Conan, o Bárbaro 02h23 Prometheus

AXN WHITE

20h00 Trocadas à Nascente 20h46 A Teoria do Big Bang 22h20 Vamos Dançar? 00h02 A Teoria do Big Bang 00h50 Suburgatory

CANAL HISTÓRIA

18h10 Forjado em Milwaukee 18h31 O Preço da História 19h11 Caça Tesouros 20h38 Forjado em Milwaukee 21h20 O Preço da História 22h00

Navy Seals 23h28 Estado Islâmico: A Ascensão Do Terror 00h49 Navy Seals

ODISSEIA

19h20 Através da Objetiva 20h09 Naachtun, em Busca da Última Cidade Maia 21h05 O Código da Amazônia 22h00 Borderland: a Fronteira México-Estados Unidos 22h52 O Mundo Louco de Donald Trump 23h41 Borderland: a Fronteira México-Estados Unidos 00h34 O Mundo Louco de Donald Trump

DISCOVERY

17h20 Pesca Radical 18h15 A Febre do Ouro 20h05 O Que Aconteceu Depois? 21h00 Enfrenta Os Teus Medos Com Bear Grylls 23h00 Perdidos E Leiloados 23h55 Guerra de Propriedades 00h45 Enfrenta Os Teus Medos Com Bear Grylls

NATIONAL GEOGRAPHIC

17h32 O Incrível Dr. Pol 19h02 Genius 19h48 À Procura de Ouro em Yukon 21h24 Ilha Sem Lei 23h46 A Fronteira 00h34 Situação Crítica 01h22 O Melhor de - O Negócio da Droga

MEZZO

20h30 Orchestre Philharmonique de Bergen et Edward Gardner: La Création de Haydn 22h23 Paul McCrees: dirige L'Allegro, Il Penseroso ed Il Moderato 00h10 Hal Singer Quintet 1970 - Jazz Archive 00h59 Bireli Lagrene Electric Quartet - Lotos Jazz Festival



FILME / 21H30

Hollywood Loiras à Força

10



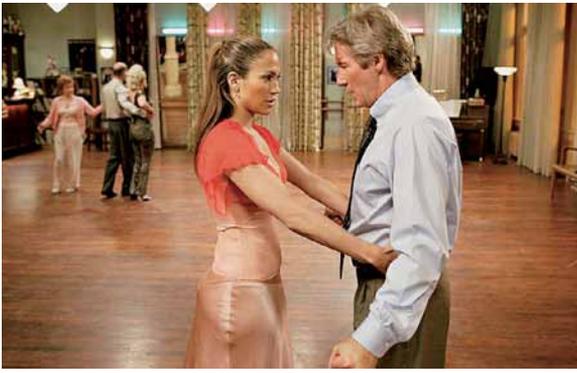
SÉRIE / 20H25

Fox Hawaii: Força Especial



DOCUMENTÁRIO / 1H00

Porto Canal Clube de Cozinheiros



AXN White Vamos Dançar?

FILME / 20H18

John é casado com a mulher que ama, construiu uma carreira de sucesso e educou dois filhos maravilhosos. Mesmo assim, sente que os seus dias não passam da rotina. É isso que o leva a inscrever-se, às escondidas, em aulas de dança... Com Richard Gere, Susan Sarandon e Jennifer Lopez.

RTP1

06h30 Espaço Zig Zag
08h00 Bom Dia Portugal
Fim de Semana 10h00 A Praça 11h15 Agora Nós
12h00 Nutriciência: Jogar, Cozinhar, Aprender 12h15 Diga Doutor 13h00 Jornal da Tarde 14h11 Voz do Cidadão 14h30 Aqui Portugal (Beja) 19h59 Telejornal 20h45 Linha da Frente 22h15 Danças do Mundo 22h15 Donos Disto Tudo 23h15 Versailles 00h15 Sob Suspeita 01h00 Futebol: Liga de Campeões Magazine Época 2016 2017 01h30 A Grandiosa Enciclopédia do Ludopédio

RTP2

07h00 Euronews 08h00 Espaço Zig Zag 13h00 Faça Chuva Faça Sol 13h35 Biosfera 14h00 Código do Crime 15h00 Desporto 2 17h00 Desalinado 17h01 Wru? 17h10 Makers 17h20 Testes em Série 18h10 Makers 18h15 O Bairro 18h45 Lucky Luke - Daisy Town 20h00 Esec-Tv 20h30 Candice Renoir 21h30 Jornal 2 22h05 A Swan Lake 00h50 Biosfera 01h20 Entre Canibais

SIC

06h15 Etnias 07h00 Manhãs de Animação 10h30 Lua Vermelha 12h00 Nosso Mundo 13h00 Primeiro Jornal 14h15 Alta Definição 15h00 E-Especial 15h45 Grande Matiné 17h45 Sessão Hollywood 20h00 Jornal da Noite 21h30 Amor Maior 22h45 Rainha das Flores 23h45 A Lei do Amor 00h45 Aqui e Agora 02h45 Perfeito Coração

TVI

06h30 Winx 09h00 I Love It 10h00 Inspetor Max 13h00 Jornal da Uma 14h30 Câmara Exclusiva 15h00 Inside Man 18h00 Apanha se Puderes 20h00 Jornal das 8 21h30 Inspetor Max 22h30 Let's Dance - Vamos Dançar 00h30 The Other Man

RTP MEMÓRIA

19h00 Traz prá Frente 20h00 Último a Sair 20h30 Viver É Fácil 20h55 Voz do Cidadão 21h00 O Caminho Faz-se Caminhando 21h54 Retroscavadora 22h10 O Santo 23h00 Inesquecível 00h35 a Tensão Jazz, Uma História do Jazz em Portugal

SIC MULHER

18h15 Fashion Stars 19h00 Web Therapy I 19h15 Clínica Privada 20h45 Boa Cama Boa Mesa 21h00 My Dream Home 22h30 Masterchef Junior USA 00h00 O Peso Certo Austrália

SIC RADICAL

19h00 Dragon's Den 20h30 Irritações 21h15 Kitchen Nightmares 22h45 Empreiteiros e Vigaristas 23h30 A definir 01h00 Family Business

SIC CARAS

18h30 Reina Del Sur: A Dona do Mundo 19h00 E-Especial 19h30 Fama Show 20h15 Extra 20h30 Tesouras e Tesouros 21h15 Contra Capa 22h00 Posso Entrar? 22h30 Casa do Futuro 23h15 The Voice

TVI FICÇÃO

18h30 O Beijo do Escorpião 20h00 Inspetor Max 21h00 Câmara Exclusiva 21h30 Os Batanetes 22h30 O Prédio do Vasco 23h00 Casos da Vida 00h30 Mundo ao Contrário 02h00 Flor do Mar

CANAL Q

19h00 Q Vida Selvagem 19h30 Sem Moderação 20h30 Paradoxo da Tangência 21h00 Macacada Qualquer 22h00 Uma Semana de Inferno 22h30 Paradoxo da Tangência 23h00 Sem Moderação 00h00 É a Vida Alvim 01h00 Uma Semana de Inferno

PORTO CANAL

18h00 Desporto em Direto: FC Porto Sanjoanense (Hóquei) 19h30 Universo Porto Pré Match: Chaves FC Porto 20h30 Jornal Diário 21h00 Mentes Que Brilham 21h30 Cinema Batalha 22h00 Foodies 22h20 Universo Porto Pós Match: Chaves FC Porto 23h30 Concurso Azul Ou Branco 00h30 Dragon Force 01h00 Desporto em Direto: Galitos FC Porto (Basquetebol)

BTV

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

SPORTING TV

17h55 Sporting Ao Vivo: Relato Relato: Liga NOS: SC Braga Sporting CP 20h00 Estamos Em Casa 21h30 Sporting Grande Jornal 22h30 Estamos em Casa 00h00 Memória do Dia 00h05 Estamos em Casa

SPORT TV1

18h00 Futebol - Liga Francesa: Mónaco - Toulouse 20h00 A definir 20h30 Futebol - Liga NOS: Desp. Chaves - FC Porto (Direto) 22h30 Basquetebol - NBA: Playoff 00h40 Ténis - Atp World Tour 500 - Barcelona - Meia-Final

SPORT TV2

15h15 Futebol - Liga Espanhola: Real Madrid - Valência (Direto) 17h30 Futebol - Liga Espanhola: Las Palmas - At. Madrid (Direto) 19h45 Futebol - Liga Espanhola: Espanhol - Barcelona (Direto) 21h40 Andebol - Liga dos Campeões: Barcelona - Thw Kiel - 1/4 Final - 2ª Mão 23h30 Jogo a definir 01h20 Jogo a definir

HOLLYWOOD

18h05 Van Helsing 20h20 Vidas em Jogo 22h25 A Dupla Face da Lei 00h10 Golpada Americana

CINEMUNDO

16h15 Conan o Destruidor 17h55 Armas, Gajas e Jogo 19h25 Reclaim - O Resgate 21h00 É o Fim do Mundo 22h50 Romeo Deve Morrer 00h45 John Rambo

AMC

17h17 O Amor não Tira Férias 19h30 O Último dos Moicanos 21h25 A Ira 23h00 O Rebelde do Kansas 01h12 Preacher 01h55 Falsas Aparências

FOX MOVIES

18h13 Red: Perigosos 20h00 O Homem Que Sabia

Demais 21h55 Vertigo - A Mulher Que Viveu Duas Vezes 23h57 Psico 01h41 The International - A Organização

FOX

16h25 O Tesouro: Livro dos Segredos 19h18 Assalto Arriscado 21h20 Infiltrado 23h35 Os Dias do Fim 01h45 Machete 03h35 CSI

FOX LIFE

18h50 Rescuing Madison 20h27 Diz-me Que Não é Verdade 22h20 As Virgens Suicidas 00h13 A Educação de Helen 02h18 This is Us

AXN

18h05 Conan, o Bárbaro 19h58 Os Últimos Cavaleiros 21h55 Um Homem no Limite 23h42 O Dia em que a Terra Parou 02h32 C.S.I.

AXN WHITE

17h16 Pai de Surpresa 18h01 Melissa e Joey 18h24 A Teoria do Big Bang 20h18 Vamos Dançar? 22h00 Até que Me Encontrei 23h37 Uma Boa Mulher 01h07 Pai de Surpresa

CANAL HISTÓRIA

18h10 Forjado em Milwaukee 18h31 O Preço da História 19h10 Caça Tesouros 19h54 Regatear à Antiga 20h37 Loucos por Carros 22h00 Extraterrestres? 00h05 Hells Angels 00h45 Extraterrestres? 02h09 Perdidos no Alaska

ODISSEIA

18h30 Amor Cão 19h16 As Melhores Praias do Mundo 20h10 Ocean Vet 21h01 Ella e o Segredo de Shark Rock 21h53 Eco Warriors: Guerreiros do Planeta 22h38 Classificados X: os Melhores Filmes para Adultos de Todos os Tempos 00h15 Música e Sexo 01h01 Classificados X: os Melhores Filmes para Adultos de Todos os Tempos

DISCOVERY

17h20 Pesca Radical 18h15 A Febre do Ouro 20h05 O Que Aconteceu Depois? 21h00 O Que Poderá Ter Falhado? 22h00 Catástrofes, Desastres E Vídeos 23h00 Leilões Em Família 00h45 Catástrofes, Desastres E Vídeos 01h35 O Que Poderá Ter Falhado?

NATIONAL GEOGRAPHIC

17h42 O Incrível Dr. Pol 19h18 Mayday, Desastres Aéreos 20h50 Ilha Sem Lei 22h30 Bastidores: Segurança Máxima 23h18 Fugas da Prisão 00h06 Segurança Aeroportuária: Colômbia

MEZZO

16h35 Mariss Jansons dirige Le Requiem de Verdi au Musikverein de Vienne 18h07 Tugan Sokhiev et l'Orchestre du Capitole de Toulouse: Lyadov, Bruc: et Elgar avec Renaud Capuçon 20h30 Aida de Verdi aux Arènes de Vérone 23h30 Magic Malik 'Shortcuts' à Banlieues Bleues 00h30 Slowly Rolling Camera - LO-TOS Jazz Festival



FILME / 20H00

Fox Movies O Homem que Sabia Demais



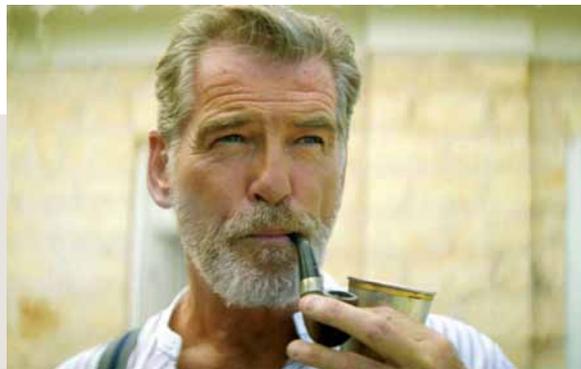
SÉRIE / 22H10

RTP Memória O Santo



DOCUMENTÁRIO / 20H10

Discovery Joias sobre Rodas



AMC The Son

SÉRIE / 22H10

Baseada na best seller finalista do Prémio Pulitzer de Philipp Meyer, explora a ascensão ao poder da família McCullough no negócio do petróleo nos princípios do século XX até chegar a ser uma das mais poderosas e ricas do Texas. Com Pierce Brosnan e Henry Garrett.

RTP1

06h30 Espaço Zig Zag
08h00 Bom Dia Portugal
Fim de Semana 10h30
Eucaristia Dominical (Açores) 11h30 Animais Anónimos 12h00 Deadly Game 13h00 Jornal da Tarde 14h11 Sociedade Recreativa 15h15 The Flash 16h00 Hancock 18h00 Ex-Mulher Procura-se 19h59 Telemagnum 21h10 Hora da Sorte: Sorteio do Joker 21h15 Brainstorm 22h00 Futebol de Praia: Campeonato do Mundo 2017 01h30 Sob Suspeita) 02h15 Parlamento 03h00 Sociedade Recreativa

RTP2

07h00 Euronews 08h00 Espaço Zig Zag 12h45 Voz do Cidadão 13h00 Caminhos 13h30 70x7 14h00 Irresponsável 14h30 A Minha Tese na América Carolina Vieira 15h00 Desporto 2 17h00 Desatalhado 17h01 Wru? 17h10 Makers 17h20 O Bairro 17h50 Makers 18h00 Dias da Música em Belém 2017 A Memória de Camêes 19h10 Quebra-Cabeças 20h00 E2 Escola Superior de Comunicação Social 20h30 Nexos 21h30 Jornal 2 22h05 O Sal da Terra 23h55 Uma Questão de Arte 00h40 Whats Up Olhar a Moda 01h10 O Dia Em Que Explodiu Mabata Bata

SIC

10h30 Lua Vermelha 12h00 Vida Selvagem 13h00 Primeiro Jornal 14h15 Fama Show 15h00 Primeira Fila 17h30 Entrada Livre 20h00 Jornal

da Noite 21h30 O Dueto Perfeito 23h45 A Lei do Amor 00h45 Uma Fuga perfeita 02h30 Os Europeus

TVI

10h08 Querido, Mudei a Casa! 11h10 Missa 12h16 Somos Portugal 13h00 Jornal da Uma 14h01 Somos Portugal 19h58 Jornal das 8 21h54 Pesade-lo na Cozinha 23h29 Querido, Mudei a Casa! 00h25 Querido, Comprei Uma Casa 01h00 Love on Top

RTP MEMÓRIA

18h00 Inesquecível 19h35 Voz do Cidadão 19h40 Último a Sair 20h51 Memórias do Cinema Português 22h10 O Santo 23h00 Traz prá Frente 00h00 Tarzan, o Homem Macaco 01h20 Retroscavadora

SIC MULHER

18h15 Fashion Stars 19h45 Jardins à Beira-Mar 21h15 My Dream Home 22h30 Masterchef Junior USA 00h45 O Peso Certo Austrália

SIC RADICAL

19h00 Lizard Lick Towing 20h30 A definir 22h00 O Lago dos Tubarões 22h45 Dragon's Den 00h15 Kitchen Nightmares 01h00 Aleixo PSI 01h30 Family Business

SIC CARAS

18h00 The Voice 19h30 Alta Definição 20h00 Extra

20h15 Paraíso à Venda 21h45 Casas do Futuro 22h30 Interiores de Luxo 00h45 Passadeira Vermelha

TVI FICÇÃO

18h00 Querido, Mudei a Casa! 20h00 Autores 21h00 Inspetor Max 23h45 Flor do Mar

CANAL Q

17h30 1x2 17h35 Tropicalíssimo 17h50 Não, Não e Não 18h20 Conta-me Tudo 18h50 Q Vida Selvagem 19h20 Filho da Mãe 19h50 É a Vida Alvim 20h50 Conta-me Tudo 21h20 Conta-me Tudo 21h50 Uma Semana de Inferno 22h20 Super Swing 22h50 Esquadrão do Amor 23h50 Q Vida Selvagem 00h20 Sem Moderação 01h20 Uma Semana de Inferno 01h50 Q Vida Selvagem

PORTO CANAL

15h00 Desporto em Direto: FC Porto B Sporting B 17h00 Desporto em Direto: Dragon Force Académico (Basquetebol) 19h00 Júlio Magalhães 20h00 Jornal Diário 20h30 Língua Afiaada 21h30 Caminhos da História 22h00 Universo Porto Entrevista 23h00 Imperdíveis 23h30 Glitter Show 00h00 A Falar a Que a Gente se Entende 01h00 Língua Afiaada 02h00 Desporto em Direto: FC Porto B Sporting B (Repetição)

BTV

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

SPORTING TV

18h00 Sporting Notícias 18h10 Nós, Mulheres: Cristina Codreanu 18h40 Ao Minuto 18h45 Cineturismo 19h00 Sporting Notícias 19h10 Estamos em Casa 21h30 Sporting Grande Jornal 22h30 Estamos em Casa 00h00 Memória do Dia 00h05 Estamos em Casa 02h25 Sporting Grande Jornal

SPORT TV1

18h00 Futebol - Liga NOS: Sc Braga - Sporting (Direto) 20h15 Futebol - Liga NOS: Belenenses - P. Ferreira (Direto) 22h20 Basquetebol - NBA: Playoff 00h30 Desportos Motorizados - Camp. Mundo F1 - 2017 Formula 1 Vtb Russian Grand Prix - Corrida

SPORT TV2

19h45 Futebol - Liga Espanhola: Celta Vigo - At. Bilbao (Direto) 21h40 Jogo a definir 23h30 Jogo a definir 01h30 Futebol - Liga Espanhola: Resumo da Jornada 35 02h00 Futebol - Premier League - Resumo da Jornada 35 02h30 Futebol - Bundesliga - Resumo da Jornada 31

HOLLYWOOD

18h20 O Homem dos Punhos de Ferro 20h05 Um Perfeito Estranho 22h00 Ted 23h50 The Others - Os Outros 01h40 Dos Homens Sem Lei

CINEMUNDO

17h50 Os Perdedores 19h25 Dívidas de Sangue

21h00 O DeSconhecido 22h40 Escape 00h40 A Réplica

AMC

18h25 Payback - A Vingança 19h52 007: Skyfall 22h10 The Son 22h56 Eu Sou a Lenda 00h33 A Invasão

FOX MOVIES

17h54 Perigo Público 20h00 A Janela Indiscreta 21h47 Os Pássaros 23h41 Frenzy - Perigo na Noite

FOX

17h03 Assalto Arriscado 19h02 Infiltrado 21h20 Dia da Independência 00h10 Machete

FOX LIFE

18h06 A Educação de Helen 20h17 Diário de uma Nanny 22h20 O Amor Está no Ar 00h24 Diz-me Que Não é Verdade 02h05 Anatomia de Grey

AXN

18h32 Taken - A Vingança 20h07 O Dia em que a Terra Parou 21h55 MIB: Homens de Negro 3 23h56 Transporter - Correo de Risco 3 02h46 Quantico

AXN WHITE

17h33 Até que Me Encontrou 19h11 A Teoria do Big Bang 22h00 Violetas Púrpura 23h45 Uma Segunda Juventude

CANAL HISTÓRIA

18h05 Forjado em Milwaukee 18h25 O Preço

da História 19h05 Caça Tesouros 19h48 Regatear a Antiga 20h32 Caça Tesouros 22h00 A Maldição de Oak Island

ODISSEIA

8h30 Impérios do Reino Animal 19h18 Sentir o Perigo: Como é que os Animais Podem Salvar o Mundo 20h13 Animais Bebés no Nosso Mundo 21h03 O Verão do Urso Polar 21h58 A Costa dos Predadores 22h51 Os Leões de Gujarat 23h43 Fantasias Fetishistas

DISCOVERY

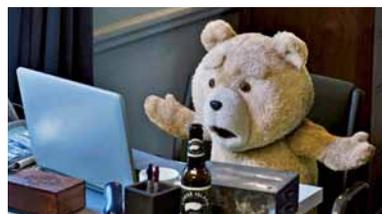
18h15 A Febre do Ouro 20h05 O Que Aconteceu Depois? 21h00 Carros Únicos 22h00 Quinta Velocidade 23h00 Caçadores de Leilões 00h45 Carros Únicos

NATIONAL GEOGRAPHIC

19h18 Mayday, Desastres Aéreos 20h06 A Ciência da Estupidez 20h30 Genios 21h42 Origens: A Jornada da Humanidade 23h18 La 92 01h12 A Ciência da Estupidez

MEZZO

18h20 Royal Concertgebouw Orchestra et Thomas Hengelbrock: Schubert, Mozart 20h30 L'Orchestre National de Lille joue Bertioz, Parra, Khatchaturian et Stravinsky 22h30 Christian Zacharias et l'Orchestre National de Lille: Schumann 23h50 Arto Lindsay - New Morning 00h50 Hal Singer Quintet 1970 - Jazz Archive



FILME / 22H00

Hollywood Ted

12



SÉRIE / 09H25

TVI O Bando dos Quatro



DOCUMENTÁRIO / 20H13

Odisseia Animais Bebés no Nosso Mundo



Fox X-Men 2

FILME / 17H53

Segundo filme baseado nas aventuras dos X-Men da Marvel, um grupo de super-heróis mutantes genéticos que lutam contra uma sociedade que os discrimina. Logo a seguir, pelas 20h18, o mesmo canal emite «X-Men: O Confronto Final», o terceiro título da saga.

RTP1
06h30 Bom Dia Portugal
10h30 36º Festival da Canção Infantil da Madeira 12h15 A Minha Mãe Cozinha Melhor Que a Tua Diários 13h00 Jornal da Tarde 14h11 O Sábio 15h30 O Leão da Estrela Minissérie 17h53 Meteorologia 18h00 Portugal em Direto 19h00 O Preço Certo 19h59 Telejornal 21h00 Ministério do Tempo 22h00 Prós e Contras 23h30 Programa a designar 00h30 O Sábio 01h45 Tudo É Economia 02h45 Os Nossos Dias

RTP2
07h00 Espaço Zig Zag 11h05 O Último Refúgio 12h00 Wild Botswana – Pride In Battle 13h00 Uma Questão de Arte 13h50 Euronews 14h00 Guia de Portugal (Macedo de Cavaleiros) 14h57 A Fé dos Homens 15h30 Sociedade Civil 17h00 Zig Zag 20h45 As Minhas 24 Horas 21h15 Hora da Sorte - Lotaria 21h30 Jornal 2 22h00 1992 23h00 Visita Guiada 23h35 Reality 01h20 Agência Clandestina 02h15 ESEC-TV 02h40 Sociedade Civil

SIC
06h30 Cinema 08h00 Cinema 09h30 Cinema 11h15 Cinema 13h00 Primeiro Jornal 14h30 Cinema 16h15 Cinema 18h00 Cinema 20h00 Jornal da Noite 21h00 Vidas Suspensas

21h30 Amor Maior 22h30 Espelho D'Água 23h30 Rainha das Flores 00h00 A Lei do Amor 00h45 Black List 01h45 Ray Donovan 02h45 Perfeito Coração

TVI
06h00 Todos Iguais 06h30 Diário da Manhã 10h10 Você na TV 13h00 Jornal da Uma 14h43 Espírito Indomável 15h00 Deixa Que Te Leve 16h00 A Tarde é Sua 19h13 Apanha se puderes 19h58 Jornal das 8 21h37 Ouro Verde 22h58 A Impostora 00h02 Love on Top 01h17 Chicago Fire 02h15 New Girl 02h45 Tempo de Viver

RTP MEMÓRIA
18h01 Reformado e Mal Pago 19h00 Crime, Disse Ela 19h50 Pop-Off 20h06 Pisca Pisca 21h00 Alf, Uma Coisa do Outro Mundo 21h25 Traz prá Frente 21h32 Lisboa em Camisa 22h00 Recordações da Casa Amarela 00h00 Traz prá Frente 01h00 Crime, Disse Ela

SIC MULHER
18h15 Web Therapy 18h45 Bondi Vet 19h30 My Dream Home 20h15 Jardins à Beira Mar 21h00 Clínica Privada 21h45 My Dream Home 22h30 Masterchef Junior Brasil 23h15 Masterchef Junior USA 00h00 O Peso Certo Austrália 01h30 Clínica Privada 02h15 My Dream Home

SIC RADICAL
18h00 Hardcore Pawn 18h15 Mundos Opostos 19h45 Ink Master 21h15 Late Night Show With Stephen Colbert 22h00 Tonight Show With Jimmy Fallon 22h45 Bar Rescue 00h15 Ink Master 01h45 Footbrazil Highlights

SIC CARAS
18h00 Passadeira Vermelha 19h30 Fortuna à Venda 21h00 Fama à Venda 21h00 Paraíso à Venda 21h15 Tesouros e Tesouros 21h30 Posso Entrar? 21h45 O Legado dos Famosos 22h30 Passadeira Vermelha 00h00 Restaurantes de Luxo 00h45 Paraíso à Venda 01h15 Fortuna à Venda

TVI FICÇÃO
18h30 O Beijo do Escorpião 20h00 Inspetor Max 21h00 Câmara Exclusiva 21h30 Os Batanetes 22h30 O Prédio do Vasco 23h00 Morangos com Açúcar 23h45 I Love It 00h30 Mundo ao Contrário 01h30 Flor do Mar

CANAL Q
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

PORTO CANAL
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

BTV
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

SPORTING TV
18h00 Curva Belíssima 19h00 Ao Minuto 19h05 19:06 19h20 PT In 150 Seconds 19h25 Fernando Correia Entrevista 19h55 Cineturismo 20h10 Sabia Que 20h25 Memória do Dia 20h30 12º Jogador: António Cartos 21h00 Juízo Final 21h30 Sporting Grande Jornal 22h30 Sabia Que 22h35 Pós Jogo 00h05 Porta 10A 00h35 Memória do Dia 00h40 Tratar da Saúde 00h55 Ao Minuto 01h00 Sporting Grande Jornal

SPORT TV1
13h00 Futebol - Liga NOS: Sc Braga - Sporting 15h00 Futebol - Liga NOS: Feirense - Marítimo 17h00 Futebol - Liga NOS: Belenenses - Paços de Ferreira 19h00 Futebol - Liga NOS: Desp. Chaves - Fc Porto 21h00 Futebol - Liga NOS: Sc Braga - Sporting 23h00 Futebol - Liga NOS: Resumo da Jornada 31 23h30 Futebol - Liga Russa: Tom - Zenit 01h30 Basquetebol - NBA: Playoff (1ª Parte) (Direto) 02h30 Basquetebol - NBA: Síntese 02h40 Basquetebol - NBA: Playoff (2ª Parte) (Direto)

SPORT TV2
18h00 Futebol - Liga Russa - Tom - Zenit 20h00 Futebol - Liga Espanhola: Málaga - Sevilha (Direto) 22h00 Jogo a definir 23h50 Jogo a definir 01h40 Jogo a Definir

HOLLYWOOD
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

CINEMUNDO
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

AMC
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

FOX MOVIES
16h18 O Guerreiro de Deus 17h56 Guerreiro de Deus II - Operação Condor 19h44 A Primeira Missão 21h15 Os Três Dias do Condor 23h12 Dois Homens e Um Destino 00h57 Instinto Assassino

FOX
17h53 X-Men 2 20h18 X-Men: O Confronto Final 22h15 Outcast 23h07 Os Dias do Fim 01h23 Hawaii: Força Especial

FOX LIFE
17h26 House Under Siege 18h51 Reading, Writing and Romance 20h29 Ossos 22h20 Doubt 23h09 Lei & Ordem Unidade Especial 00h05 The Right Girl 01h43 Rookie Blue

AXN
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

AXN WHITE
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

CANAL HISTÓRIA
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

ODISSEIA
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

DISCOVERY
A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

NATIONAL GEOGRAPHIC
17h32 O Incrível Dr. Pol 19h04 À Procura de Ouro em Yukon 21h24 Genius 22h30 LA 92: The Riots 00h34 Tabu: O consumo de álcool nos Estados Unidos 01h22 O Negócio da Droga

MEZZO
16h29 Amore Siciliano: Leonardo García Alarcón dirige Scarlatti, d'India, Gesualdo et mélodies traditionnelles siciliennes 17h59 Marc Maullon chante Monteverdi, Ferrari, Cavalli et Merula à Venise 19h09 Portrait d'un enregistrement: David Fray joue Bach 20h30 Orchestre symphonique national du Tatarstan Glinka, Tchaikovski et Moussorgski 22h02 Jukka-Pekka Saraste et l'Orchestre National de Lyon: Sibelius et Brahms 23h46 Mark Murphy - New Morning 00h45 Yaron Herman Trio - Cully Jazz Festival 01h48 Avishai Cohen quartet - D'Jazz Nevers 02h50 Joao Donato - Bantieues Blues



FILME / 22H30

TVCine 3 Mr. Holmes



SÉRIE / 21H00

SIC Mulher Clínica Privada



DOCUMENTÁRIO / 23H00

RTP2 Visita Guiada

RTP Memória Alf, Uma Coisa do Outro Mundo

SÉRIE / 21H00

Mais um capítulo das aventuras do extraterrestre que caiu do céu aos trambolhões, literalmente, e aterrou em casa dos Tanner após o seu planeta, Melmac, ter sido destruído. A única coisa que interessa a Alf é comer o gato da família. Uma sitcom de sucesso dos anos 80.



RTP1

06h30 Bom Dia Portugal
10h00 A Praça 12h15 A Minha Mãe Cozinha Melhor Que a Tua 13h00 Jornal da Tarde 14h12 O Sábio 15h00 Bem-vindos a Beirais 15h45 Agora Nós 17h53 Meteorologia 18h00 Portugal em Direto 19h00 Telejornal 19h45 Futebol - Liga dos Campeões: Real Madrid Atlético Madrid 21h45 Futebol: Liga dos Campeões Resumos 22h00 Brainstorm 22h45 Filha da Lei 23h45 Donos de Casa 00h30 Programa a designar 01h00 Futebol de Praia: Campeonato do Mundo 2017 02h30 O Sábio 04h00 Os Nossos Dias

RTP2

07h00 Espaço Zig Zag 10h31 As Minhas 24 Horas 11h05 Os Anos Setenta 12h00 Wild Botswana - Underwater Okavango 13h00 Visita Guiada 13h35 Euronews 14h00 Guia de Portugal 14h57 A Fé dos Homens 15h30 Sociedade Civil 17h00 Zig Zag 21h00 As Minhas 24 Horas 21h30 Jornal 2 22h00 1992 23h00 Literatura Aqui 23h30 Os Anos Setenta 00h25 Entre Canibais 01h00 E2 - Escola Superior de Comunicação Social 01h30 Alves dos Reis, Um Seu Criado 02h20 Sociedade Civil

SIC

06h00 Edição da Manhã 08h45 A Vida nas Cartas - O Dilema 10h00 Queridas

Manhãs 13h00 Primeiro Jornal 14h30 Laços de Sangue 15h45 Juntos à Tarde 18h45 Novo Mundo 20h00 Jornal da Noite 21h30 Amor Maior 22h30 Espelho D'Água 23h15 Rainha das Flores 00h00 A Lei do Amor 00h45 Blacklist 01h45 Ray Donovan 02h45 Perfeito Coração

TVI

06h30 Diário da Manhã 10h10 Você na TV 13h00 Jornal da Uma 14h43 Espírito Indomável 15h00 Deixa Que Te Leve 16h00 A Tarde é Sua 19h13 Apanha se puderes 19h58 Jornal das 8 21h42 Ouro Verde 23h00 A Impostora 00h00 Love on Top 01h16 New Girl 01h45 Chicago Fire 02h45 Tempo de Viver

RTP MEMÓRIA

17h55 Os Bonecos da bola 19h00 Crime, Disse Ela 19h45 Pop-Off 20h10 Pisca Pisca 21h00 Alf, Uma Coisa do Outro Mundo 21h25 Regresso a Sizilinda 22h12 Herman Enciclopédia 23h10 Alfred Hitchcock Apresenta 00h02 Informação Especial 01h00 Crime, Disse Ela 01h50 Alf, Uma Coisa do Outro Mundo

SIC MULHER

18h15 Web Therapy 18h45 Bondi Vet 19h30 My Dream Home 20h15 Jardins à Beira Mar 21h00 Clínica Privada 21h45 My Dream Home 22h30 Masterchef Junior USA 00h00 O Peso Certo Austrália 01h30

Clínica Privada 02h15 My Dream Home

SIC RADICAL

18h15 Mundos Opostos 19h45 Ink Master 21h15 Late Night Show With Stephen Colbert 22h00 Tonight Show With Jimmy Fallon 22h45 Bar Rescue 00h15 Ink Master 01h45 Empreiteiros e Vigaristas

SIC CARAS

18h00 Passadeira Vermelha 19h30 Fortuna à Venda 21h00 Paraíso à Venda 21h15 Tesouras e Tesouros 21h30 Posso Entrar? 21h45 O Legado dos Famosos 22h30 Passadeira Vermelha 00h00 Restaurantes de Luxo 00h45 Paraíso à Venda 01h15 Fortuna à Venda

TVI FIÇÃO

18h30 O Beijo do Escorpião 20h00 Inspetor Max 21h00 Câmara Exclusiva 21h30 Os Batanetes 22h30 O Prédio do Vasco 23h00 Morangos com Açúcar 23h45 I Love It 00h30 Mundo ao Contrário 01h30 Flor do Mar

CANAL Q

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

PORTO CANAL

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

BTV

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

SPORTING TV

19h00 Ao Minuto 19h05 19:06 19h20 Pós-Jogo 20h50 Pontapés na Língua 21h00 Juzo Final 21h30 Sporting Grande Jornal 22h30 Sabia Que 22h35 Pavilhão Sporting 23h35 Curva Belíssima 00h35 Memória do Dia 00h40 Nota Artística 00h55 Ao Minuto 01h00 Sporting Grande Jornal

SPORT TV1

15h40 Futebol - UEFA Champions League: Quartos de Final - 1ª Mão 16h30 Futebol - UEFA Champions League: Quartos de Final - 2ª Mão 17h20 Futebol - UEFA Champions League: Quartos de Final - 1ª Mão 18h10 Futebol - UEFA Europa League: Magazine Oficial 19h45 Futebol - UEFA Champions League: Real Madrid - At. Madrid - Meia-Final - 1ª Mão (1ª Parte) (Direto) 20h30 Informação - UEFA Champions League - Liga Campeões (Direto) 20h40 Futebol - UEFA Champions League: Real Madrid - At. Madrid - Meia-Final - 1ª Mão (2ª Parte) (Direto) 21h40 Informação - UEFA Champions League - Liga Campeões (Direto) 22h30 Jogo a definir 00h30 Basquetebol - NBA: Playoff (1ª Parte) (Direto) 01h30 Basquetebol - NBA: Síntese 01h40 Basquetebol - NBA: Playoff (2ª Parte) (Direto)

SPORT TV2

18h10 Jogo a definir 20h00 Jogo a definir 21h50 Futebol - UEFA Champions League - Meia-Final - 1ª Mão 23h50 Jogo a definir 01h40 Jogo a definir

HOLLYWOOD

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

CINEMUNDO

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

AMC

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

FOX MOVIES

17h18 Jackie Chan é o Herói 19h01 Sr. Ninguém 21h15 Moneyball - Joga da Risco 23h23 Cornos 01h17 Jackie Chan - Detective Privado 02h56 Alta Pedrada

FOX

17h05 Scorpion 17h55 CSI 13 18h46 Investigação Criminal: Los Angeles 20h27 Hawaii: Força Especial 22h15 MacGyver 23h06 Scorpion 00h55 Hawaii: Força Especial 01h48 Investigação Criminal: Los Angeles 02h34 Hawaii: Força Especial

FOX LIFE

17h23 Lethal Seduction 18h52 Reluctant Nanny 20h30 Ossos 22h20 Rosewood 00h06 This Magic Moment 01h44 Rookie Blue

AXN

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

AXN WHITE

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

CANAL HISTÓRIA

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

ODISSEIA

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

DISCOVERY

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

NATIONAL GEOGRAPHIC

17h32 O Incrível Dr. Pol 19h04 À Procura de Ouro em Yukon 21h24 Mayday, Desastres Aéreos 23h00 SOS Automóvel 23h46 A Fronteira 3 00h34 Situação Crítica 01h22 O Negócio da Droga

MEZZO

16h30 Platée de Rameau à 'Opéra Comique 20h30 Thomas Lebrun 'Lied Ballet' 21h00 Lied Ballet de Thomas Lebrun. Maison de la de Lyon 22h15 Avant toutes dispartitions - Thomas Lebrun 23h56 Tomasz Stanko Quartet - Skoda Jazz Festival 00h59 Les Enfants de Django: Du Jazz Sans Tambour Ni Trompette 01h53 Uri Caine, The Bleckmann & David Gilmore - St Prex Festival



FILME / 01H17

Fox Movies Jackie Chan - Detective Privado

14



SÉRIE / 21H00

TVSéries Incorporated



DOCUMENTÁRIO / 17H32

National Geographic O Incrível Dr. Pol



RTP2 Guia de Portugal

DOCUMENTÁRIO / 12H00

Série de 12 episódios inspirada nos Guias de Portugal de Raul Proença e Sant'Anna Dionísio. Neste capítulo, uma família de imigrantes romenos muda-se para Vila Nova de Foz Coa para trabalhar nas vindimas e na construção civil.

RTP1

06h30 Bom Dia Portugal
10h00 A Praça 12h13 A Minha Mãe Cozinha Melhor Que a Tua 13h00 Jornal da Tarde 14h12 O Sábio 14h53 Bem-vindos a Beirais 15h45 Agora Nós 17h56 Meteorologia 18h00 Portugal em Direto 19h07 O Preço Certo 19h59 Telejornal 21h00 Sim, Chef 21h45 Brainstorm 22h30 Cá Por Casa com Herman José 23h45 Futebol: Liga dos Campeões Resumos 00h45 O Sábio 01h30 Magazine RTP Arena Sports 02h00 Janela Indiscreta 02h30 Grande Entrevista 03h15 Os Nossos Dias

RTP2

07h00 Espaço Zig Zag 10h31 As Minhas 24 Horas 11h05 Frank Sinatra: A Idade de Ouro da América 12h00 Wild Botswana – Ultimate Honey Badger 13h00 Literatura Aqui 13h35 Euronews 14h00 Guia de Portugal (Vila Nova de Foz Côa) 14h57 A Fé dos Homens 15h30 Sociedade Civil 17h00 Zig Zag 21h00 Beware the Batman 21h30 Jornal 2 22h00 1992 22h55 Jean Zay, Ministre du Cinema 23h50 Cinemax Curtas 00h50 Guia de Portugal (Méda) 01h40 Sociedade Civil

SIC

06h00 Edição da Manhã 08h45 A Vida nas Cartas O Dilema 10h00 Queridas Manhãs 13h00 Primeiro Jornal 14h30 Laços de

Sangue 15h45 Juntos à Tarde 18h45 Novo Mundo 20h00 Jornal da Noite 21h30 Amor Maior 22h30 Espelho D'Água 23h15 Rainha das Flores 00h00 A Lei do Amor 00h45 Blacklist 01h45 Ray Donovan 02h45 Perfeito Coração

TVI

06h30 Diário da Manhã 10h10 Você na TV 13h00 Jornal da Uma 14h43 Espírito Indomável 15h00 Deixa Que Te Leve 16h00 A Tarde é Sua 18h00 Apanha se puderes 19h58 Jornal das 8 21h40 Ouro Verde 22h45 A Impostora 00h00 Love on Top 01h15 Chicago Fire 02h15 New Girl 02h45 Tempo de Viver

RTP MEMÓRIA

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

SIC MULHER

18h15 Web Therapy 18h45 Bondi Vet 19h30 My Dream Home 20h15 Jardins à Beira Mar 21h00 Clínica Privada 21h45 My Dream Home 22h30 Masterchef Junior USA 00h00 O Peso Certo Austrália 01h30 Clínica Privada

SIC RADICAL

18h15 Mundos Opostos 19h45 Ink Master 21h15 Late Night Show With Stephen Colbert 22h00 Tonight Show With Jimmy Fallon 22h45 Bar Rescue 00h15 Ink Master 01h45 Empreiteiros e Vigaristas

SIC CARAS

18h00 Passadeira Vermelha 19h30 Fortuna à Venda 21h00 Paraíso à Venda 21h15 Tesouras e Tesouros 21h30 Posso Entrar? 21h45 O Legado dos Famosos 22h30 Passadeira Vermelha 00h00 Restaurantes de Luxo 00h45 Paraíso à Venda 01h15 Fortuna à Venda

TVI FICÇÃO

18h30 O Beijo do Escorpião 20h00 Inspetor Max 21h00 Câmara Exclusiva 21h30 Os Batanetes 22h30 O Prédio do Vasco 23h00 Morangos com Açúcar 23h45 I Love It 00h30 Mundo ao Contrário 01h30 Flor do Mar

CANAL Q

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

PORTO CANAL

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

BTV

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

SPORTING TV

18h30 Sofá Verde 19h00 Ao Minuto 19h05 19:06 19h20 PT in 150 Seconds 19h25 Pavilhão Sporting 20h25 Memória do Dia 20h30 Fernando Correia Entrevista 21h00 Juízo Final 21h30 Sporting Grande Jornal 22h30 Sabia Que... 22h35

Senadores 23h35 Porta 10A 00h05 Fernando Correia Entrevista 00h35 Memória do Dia 00h40 Antecâmara 00h55 Ao Minuto 01h00 Sporting Grande Jornal

SPORT TV1

17h00 Futebol - UEFA Champions League: Quartos de Final - 1ª Mão 17h50 Futebol - UEFA Champions League: Quartos de Final - 2ª Mão 18h40 Futebol - UEFA Champions League: Meia-Final - 1ª Mão 19h45 Futebol - UEFA Champions League: Mónaco - Juventus - Meia-Final - 1ª Mão (1ª Parte) (Direto) 20h35 Informação - UEFA Champions League - Liga Campeões (Direto) 20h45 Futebol - UEFA Champions League: Mónaco - Juventus - Meia-Final - 1ª Mão (2ª Parte) (Direto) 21h40 Informação - UEFA Champions League - Liga Campeões (Direto) 21h40 Futebol - UEFA Champions League: Mónaco - Juventus - Meia-Final - 1ª Parte) (Direto) 01h30 Basquetebol - NBA: Síntese 01h40 Basquetebol - NBA: Playoff (2ª Parte) (Direto)

SPORT TV2

16h30 Jogo a definir 18h20 Jogo a definir 20h10 Jogo a definir 22h00 Futebol - UEFA Champions League - Meia-Final - 1ª Mão 00h00 Jogo a definir 01h50 Jogo a definir

HOLLYWOOD

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

CINEMUNDO

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

AMC

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

FOX MOVIES

18h08 O Vingador Invenível 19h36 O Guerreiro de Deus 21h15 Fogo Rápido 22h46 Dragão 00h20 Drunken Tai Chi 01h50 A Primeira Missão

FOX

17h07 Scorpion 17h53 CSI 13 18h45 Investigação Criminal: Los Angeles 20h27 Hawaii: Força Especial 22h15 Prison Break 23h06 Bull 00h01 MacGyver 00h55 Hawaii: Força Especial 01h48 Investigação Criminal: Los Angeles 02h34 MacGyver

FOX LIFE

17h14 A Memory of Lies 18h53 Rescuing Madison 20h29 Ossos 22h20 Anatomia de Grey 23h15 Scandal 00h06 Win, Lose or Love 01h46 Rookie Blue

AXN

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

AXN WHITE

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

CANAL HISTÓRIA

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

ODISSEIA

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

DISCOVERY

A grelha não foi cedida até ao fecho desta edição

NATIONAL GEOGRAPHIC

17h32 O Incrível Dr. Pol 19h04 Origens: A jornada da humanidade 19h52 À Procura de Ouro em Yukon 21h24 Segurança Aeroportuária: Colômbia 23h46 A Fronteira 3 00h34 Situação Crítica 01h22 O Negócio da droga: Jogos de Cartel

MEZZO

16h30 Les Enfants De Django: Du Jazz Sans Tambour Ni Trompette 17h30 John Escreet trio à Bimhuis (Amsterdam) 18h30 Arto Lindsay - New Morning 20h30 The Tempest de Thomas Adès au Metropolitan Opera 23h30 Fly Trio et Mark Turner - Skoda jazz festival 00h30 Billy Cobham Quintet aux Nancy Jazz Pulsations 01h35 Magic Malik 'Shortcuts' à Banlieues Bleues 02h30 Nigel Kennedy et Richard Galliano. Festival St Prex



FILME / 19H36

Fox Movies O Guerreiro de Deus



SÉRIE / 01H15

TVI Chicago Fire



GASTRONOMIA / 22H30

SIC Mulher Masterchef Junior USA

Fox Life **This is Us**

SÉRIE / 22H20

«This is Us» segue um grupo de pessoas únicas e as formas como os seus caminhos cruzam e histórias de vida se cruzam maneiras inesperadas: desde partilharem o mesmo dia de aniversário a muito mais, formas impensáveis.

**RTP1**

06h30 Bom Dia Portugal
10h00 A Praça
12h13 A Minha Mãe
Cocinha Melhor Que
a Tua 13h00 Jornal
da Tarde 14h11 O Sábio
14h55 Bem-vindos
a Beirais 15h45 Agora
Nós 17h56 Meteorologia
18h00 Portugal em Direto
18h45 Fatura da Sorte
19h08 O Preço Certo
19h59 Telejornal
21h00 Vidago Palace
22h00 Brainstorm
22h45 5 Para a
Meia-Noite 00h15
Gotham 01h00 O Sábio
01h45 Os Nossos
Dias

RTP2

07h00 Espaço Zig Zag
10h30 Desalinhado
10h31 As Minhas 24
Horas 11h05 Jean Zay,
Ministre du Cunema
12h00 Underwater
Series - Ragged Tooth
13h00 Estou nas Tintas
13h35 Euronews
14h00 Guia de Portugal
14h57 A Fé dos Homens
15h30 Sociedade Civil
17h00 Zig Zag 21h30
Jornal 22h00
Serangoon Road 23h00
Paraíso 23h30 Uma
História de Autonomia
00h20 Girls 00h50
Desafinado 01h20 Código
do Crime 02h10
Sociedade Civil

SIC

06h00 Edição da Manhã
08h45 A Vida nas Cartas
- O Dilema 10h00
Queridas Manhãs
13h00 Primeiro Jornal
14h30 Laços de Sangue
15h45 Juntos à Tarde

18h45 Novo Mundo
19h15 Jornal da Noite
20h00 Futebol - Liga
Europa: Celta - Manches-
ter United 22h00 Amor
Maior 23h30 Espelho
D'Água 23h15 Rainha das
Flores 00h00 A Lei do
Amor 00h45 Blacklist
01h45 Liga Europa:
Resumo 02h30 Footbrazil
03h00 Perfeito Coração

TVI

06h30 Diário da Manhã
10h10 Você na TV
13h00 Jornal da Uma
14h43 Espírito
Indomável 15h00 Deixa
Que Te Leve 16h00
A Tarde é Sua 19h00
Apanha se puderes
19h58 Jornal das 8
21h30 Ouro Verde
22h45 A Impostora
00h00 Love on Top
01h15 Autores 02h15
Chicago Fire 03h15 New
Girl 03h45 Tempo de
Viver

RTP MEMÓRIA

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

SIC MULHER

18h15 Web Therapy
18h45 Bondi Vet 19h30
My Dream Home 20h15
Jardins à Beira Mar 21h00
Clínica Privada 21h45 My
Dream Home 22h30
Masterchef Junior USA
00h00 O Peso Certo
Australiá 01h30 Clínica
Privada 02h15 My Dream
Home

SIC RADICAL

18h00 Empreiteiros e
Vigaristas 18h30 Mundos

Opostos 19h45 Ink
Master 21h15 Late Show
With Stephen Colbert
22h00 Tonight Show With
Jimmy Fallon 22h45 Bar
Rescue 23h30 Irritações
00h15 Ink Master 01h45
Footbrazil

SIC CARAS

18h00 Passadeira
Vermelha 19h30 Fortuna
à Venda 21h00 Paraíso
à Venda 21h15 Tesouras
e Tesouros 21h30 Posso
Entrar? 21h45 O Legado
dos Famosos 22h30
Passadeira Vermelha
00h00 Restaurantes de
Luxe 00h45 Paraíso à
Venda

TVI FICÇÃO

18h30 O Beijo do
Escorpião 20h00 Inspetor
Max 21h00 Câmara
Exclusiva 21h30 Os
Batanetes 22h30 O
Prédio do Vasco 23h00
Morangos com Açúcar
23h45 I Love It 00h30
Mundo ao Contrário
01h30 Flor do Mar

CANAL Q

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

PORTO CANAL

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

BTV

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

SPORTING TV

18h00 Jornal Sporting
19h00 Ao Minuto 19h05

19:06 19h20 Senadores
20h20 PT In 150 Seconds
20h25 Memória do Dia
20h30 12.º Jogador:
Voluntários SCP 21h00
Juzo Final 21h30
Sporting Grande Jornal
22h30 Sabia Que 22h35
Núcleo Duro 23h35 Porta
10A 00h05 Sofá Verde
00h35 Memória do Dia
00h40 Virar a Página
00h55 Ao Minuto

SPORT TV1

17h40 Futebol - UEFA
Champions League:
Meia-Final - 1ª Mão
18h30 Futebol - UEFA
Champions League:
Meia-Final - 1ª Mão
19h20 Futebol - UEFA
Europa League: Magazine
Oficial 20h05
Futebol - UEFA Europa
League: Meia-Final - 1ª
Mão (1ª Parte) (Direto)
20h55 Informação - Euro-
pa League - Especial
(Direto) 21h00
Futebol - UEFA Europa
League: Meia-Final - 1ª
Mão (2ª Parte) (Direto)
22h00 Informação - Euro-
pa League - Especial
(Direto) 22h40
Futebol - UEFA Europa
League: Meia-Final - 1ª
Mão 23h10 Jogo a definir
01h00 Basquetebol -
NBA: Playoff (1ª Parte)
(Direto) 02h00
Basquetebol - NBA:
Sintese 02h10
Basquetebol - NBA:
Playoff (2ª Parte) (Direto)

SPORT TV2

18h30 Jogo a definir
20h20 Jogo a definir
22h10 Futebol - UEFA
Europa League - Meia-
Final - 1ª Mão 00h10

Futebol - UEFA Europa
League - Meia-Final - 1ª
Mão 00h40 Jogo a definir
02h30 Jogo a definir

HOLLYWOOD

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

CINEMUNDO

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

AMC

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

FOX MOVIES

17h55 Eterno Solteirão
19h21 O Sorriso de Mona
Lisa 21h15 Gru - O
Maldispasto 22h50
King Kong 01h50 Cornos

FOX

17h08 Scorpion 17h57
CSI 13 18h48
Investigação Criminal:
Los Angeles 20h28
Hawaii: Força Especial
23h08 Investigação
Criminal: Los Angeles
00h58 Hawaii: Força
Especial 01h51
Investigação Criminal:
Los Angeles 02h37
Prison Break

FOX LIFE

17h18 My Stepdughter
18h52 Sweet Surrender
20h29 Ossos 22h20 This
is Us 23h08 Power 00h00
Empire 00h52 Bond and
Babysitting 02h21
Rookie Blue

AXN

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

AXN WHITE

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

CANAL HISTÓRIA

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

ODISSEIA

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

DISCOVERY

A grelha não foi cedida
até ao fecho desta edição

**NATIONAL GEO-
GRAPHIC**

17h32 O Incrível Dr. Pol
19h04 A Procura
de Ouro em Yukon
21h24 Os Segredos
do Terceiro Reich
23h00 Genius 23h46
Ascensão dos Nazis
00h34 Situação Crítica
01h22 O Negócio
da Droga

MEZZO

16h30 René Jacobs
dirige Pergolesi au
Festival de Beaune
18h32 Mariss Jansons
dirige Le Stabat Mater
de Dvorak à Lucerne
20h30 Jun Miyake
- The here and after
21h30 Morten Qvenild:
Personal Piano - Oslo
Jazz Festival
22h45 Rolter trio
à Bimhuis (Amsterdam)
23h45 Yochk'O Seffer
«Red Misticum»
au New Morning
00h40 Gregory Porter
à Jazz Sous Les Pommiers
01h45 Nigel Kennedy
et Richard Galliano:
Festival St Prex



FILME / 21H15

FOX MOVIES Gru - O Maldispasto 2

SÉRIE / 00H15

RTP1 Gotham

DOCUMENTÁRIO / 00H45

SIC Blacklist