



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 5º Ano

Domínios	Fator de ponderação	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Oralidade	20%	<u>Compreensão:</u> <ul style="list-style-type: none">- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.- Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas.- Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. <u>Expressão:</u> <ul style="list-style-type: none">- Preparar apresentações orais.- Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades.- Intervir, com dúvidas e questões com respeito por regras de uso da palavra.- Captar e manter a atenção da audiência.- Produzir um discurso com elementos de coesão adequados.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Apresentações/Interações orais Produção de texto Fichas de trabalho Fichas de avaliação
Leitura	20%	<ul style="list-style-type: none">- Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.- Explicitar o sentido global de um texto.- Fazer inferências, justificando-as.- Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.- Reconhecer a forma como o texto está estruturado.- Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.- Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.- Analisar textos em função do género textual a que pertencem (em diversos suportes).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Trabalho de pesquisa “Livro do Mês” / Fichas de Leitura Dramatizações Grelhas de observação (desempenho e trabalho desenvolvido, individual ou em grupo ou outro)
Educação Literária	20%	<ul style="list-style-type: none">- Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática.- Interpretar o texto em função do género literário.- Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.- Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	

		<ul style="list-style-type: none"> - Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação). - Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.). - Valorizar a diversidade cultural patente nos textos. - Fazer declamações e representações teatrais. - Desenvolver um projeto de leitura. 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	
Escrita	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais. - Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização. - Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. - Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. - Aperfeiçoar o texto depois de redigido. - Escrever textos de natureza narrativa. - Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes. 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	
Gramática	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras. - Identificar e conjugar verbos regulares e irregulares. - Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos. - Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número. - Identificar os constituintes da frase. - Distinguir frases simples de frases complexas. - Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste. - Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras). - Compreender a composição como processo de formação de palavras. - Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação. - Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	