

Nos espaços em branco no texto escreve o significado das palavras sublinhadas. Procura-os entre as várias opções que encontras no final do texto.

## Texto 9

## A viagem do rio

O rio nasceu entre umas pedras e começou a andar. A missão (\_\_\_\_\_ ) do rio era chegar ao mar.

Mas o rio não tinha mapas nem bússola (\_\_\_\_\_ ), e não sabia como chegar ao mar. Então, ao longe, à sua direita, viu uma árvore e dirigiu-se a ela. Perguntou à árvore:

— Podias indicar-me o caminho para o mar?

A árvore respondeu:

— Não sei. Pergunta àquela rocha ali.

O rio olhou à sua esquerda e viu a rocha. Foi até junto dela e perguntou:

— Podias indicar-me o caminho para o mar?

— Não faço ideia — disse a rocha.

O rio retomou (\_\_\_\_\_ ) a marcha, sem saber muito bem se ia na direção certa. Então, à sua direita, viu um esquilo. Foi ao seu encontro e perguntou-lhe qual o caminho para o mar, e o esquilo disse-lhe que não sabia. O rio retomou a marcha, e de seguida viu à sua esquerda uma flor, e perguntou à flor qual o caminho para o mar, e a flor disse-lhe que não sabia.

E perguntando, perguntando, um dia o rio conseguiu chegar ao mar. É por isso que os rios não vão em linha reta e seguem um caminho sinuoso (\_\_\_\_\_ ). Porque têm de ir perguntando a uns e outros qual é o caminho para o mar.

PINTO & CHINTO, *Contos para Meninos Que Adormecem Logo a Seguir*, Editora Kalandraka

- instrumento que auxilia a orientação
- encargo
- continuou
- com curvas

## COMPREENDER

1 Onde nasceu o rio?

\_\_\_\_\_

2 O rio conhecia o caminho até ao mar?

Copia a frase do texto onde encontras a resposta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Ordena as personagens do texto de acordo com o seu aparecimento na vida do rio.

1.º \_\_\_\_\_ 2.º \_\_\_\_\_ 3.º \_\_\_\_\_ 4.º \_\_\_\_\_

4 Alguma delas foi capaz de ajudar o rio?

\_\_\_\_\_

5 Como conseguiu o rio chegar ao mar?

\_\_\_\_\_

6 Já sabes por que razão os rios fazem muitas curvas no seu caminho?

Explica porquê.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## REFLETIR

1 O que pensas da atitude do rio de nunca desistir de alcançar o mar?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Tu costumavas desistir facilmente quando tens um problema?

\_\_\_\_\_

3 Como podes ajudar um amigo a não desistir?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## ORTOGRAFIA

### 1 Ordena as sílabas e escreve palavras.

nho so \_\_\_\_\_ nho Ju \_\_\_\_\_ lhe te bi \_\_\_\_\_  
ne chi lo \_\_\_\_\_ nhei ro pi \_\_\_\_\_ ba lho ru \_\_\_\_\_  
fa nho ga to \_\_\_\_\_ na chá ve \_\_\_\_\_ lha re o \_\_\_\_\_

### 2 Escreve outras palavras que conheças com:

nh — \_\_\_\_\_  
lh — \_\_\_\_\_  
ch — \_\_\_\_\_

## CONHECIMENTO EXPLÍCITO

### 1 Copia do texto...

...uma palavra com acento grave  \_\_\_\_\_  
...uma palavra com acento agudo  \_\_\_\_\_  
...uma palavra com acento circunflexo  \_\_\_\_\_

### 2 No texto, há várias palavras com o auxiliar de escrita **til** . Copia-as.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 3 Coloca nas palavras que se seguem os **acentos** e o **til**, quando for necessário.

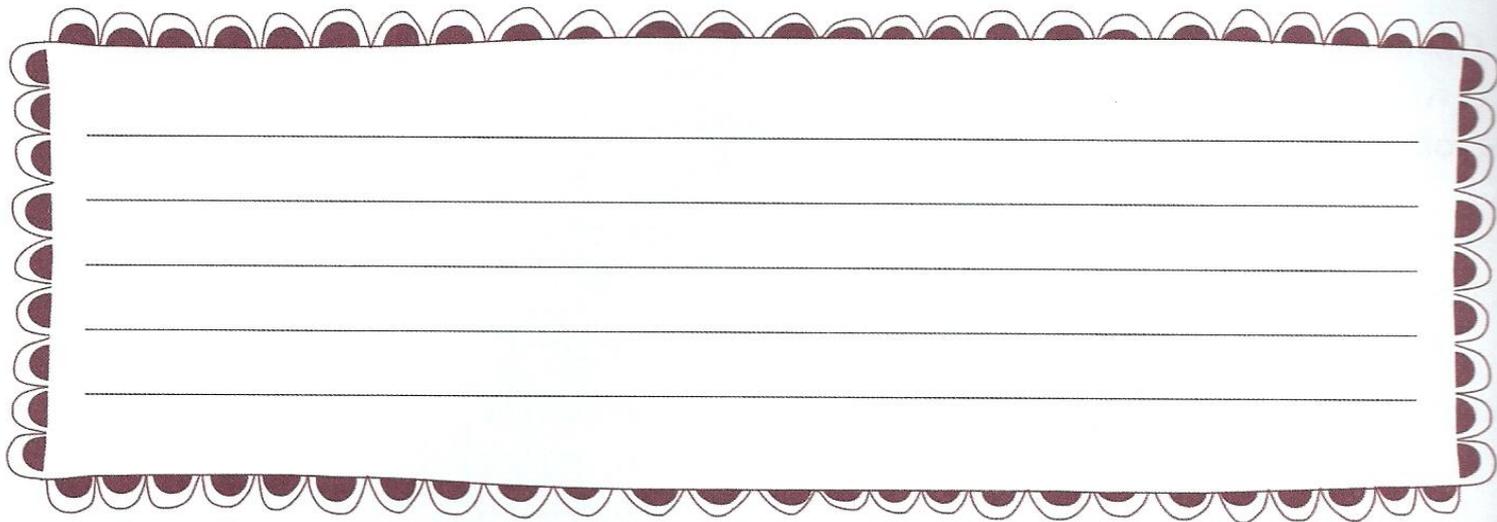
amigo    arvoredado    rio    rochedo    cafe    aguada    lume    pos  
velha    arvore    agua    nao    pao    chao    alguem    exito  
existencia    oculos    pessego    paixao    canhao    bussola    pe  
chines    raizes    grao    mes    razao    maximo    a mascara

### 4 Escreve frases com as seguintes palavras:

*aquela* e *àquela* — \_\_\_\_\_  
*público* e *publico* — \_\_\_\_\_  
*avô* e *avó* — \_\_\_\_\_

**ESCREVER E ILUSTRAR**

- 1** Escreve três *slogans* para serem colocados ao longo do rio apelando à sua conservação.



- 2** Ilustra o texto que escreveste.

