

Nome: _____ Data: ____/____/____

Lê com muita atenção o texto A.

TEXTO A

Podem chamar-me ignorante
ou pateta,
mas eu acho o Elefante
semelhante à Borboleta.

5 Abram os olhos e verão
como eu tenho razão!
Quando a Borboleta esvoaça
de flor em flor
e o Elefante passa

10 pela floresta, atento a algum rumor...
(abram os olhos e verão
que vão dar-me razão!)
ela de asas a abrir e a fechar,
ele de orelhas a abanar,

15 demonstram que entre os dois
não há distância:
em ambos vê-se a mesma habilidade,
a mesma majestade
e elegância.

20 Não é impressionante?
Parece até informação correta
que tem asas o Elefante
e orelhas a Borboleta!

E não é isso apenas:

25 o Elefante tem dentes
que dir-se-iam parentes
das antenas
da inquieta
Borboleta.

PARTE 1

Semelhanças

30 Mais: repararam já
que um e outro têm tromba,
esse nariz comprido
sempre torcido e destorcido
de cá para lá?

35 Pois as minhas razões aqui estão dadas.

Há só uma diferença, apenas uma:
o Elefante pesa toneladas
e a Borboleta tem peso pluma.

Vá lá, ainda mais este pormenor:

40 o Elefante é cinzento
como o cimento
e a Borboleta
tem toda a cor
da paleta

45 de um pintor.

Não, não chamem tolice
a tudo o que eu disse:
afirmo que são quase iguais
estes dois animais.

50 E quem pensar como eu decerto não se engana.
Repito: não, não são invenções, fantasias...
Afirmo até à semana
dos nove dias.

António Manuel Couto Viana,
Versos de Cacaracá,
Texto Editores, 2010

1. De acordo com o texto assinala com X a opção correta.

1.1. Na primeira quadra, o autor expressa...

alguma arrogância.

uma opinião.

uma certeza.

um insulto.

1.2. Neste poema, o autor faz uma comparação entre...

os dois animais e o autor

o elefante e a borboleta

a borboleta e o pintor

o elefante e a floresta

2. Para o autor, a borboleta tem uma ou várias cores?

2.1. Transcreve os versos do poema que justificam a tua afirmação.

3. A que compara o autor os dentes do elefante? Assinala a opção correta.

aos parentes da borboleta

às antenas da borboleta

à inquieta borboleta

às asas da borboleta

4. O autor apresenta muitas semelhanças entre os dois animais e apenas duas diferenças. Transcreve os versos que indicam uma dessas diferenças.

5. A comparação que se faz ao longo deste texto, é uma fantasia.

Retira da última estrofe a expressão que justifica esta afirmação.

6. Identifica no poema e completa com:

6.1. Dois exemplos de palavras que rimem

_____ rima com _____

_____ rima com _____

6.2. Uma quadra

7. No verso *Abram os olhos e verão*, a palavra sublinhada significa:

uma estação do ano.

o verbo *vir* no futuro.

o verbo *ver* no futuro.

uma vara grande.

8. Liga os animais a qualidades que o autor lhes atribui ao longo do poema.

Elefante •

Borboleta •

- atento
- atenta
- colorido
- colorida
- inquieto
- inquieta
- cinzento
- cinzenta
- elegante

Lê com muita atenção o texto B.

TEXTO B

O elefante pesa em média 7,5 toneladas e, no máximo pode viver cerca de 60 anos.

A tromba do elefante é o seu nariz mas também funciona como as nossas mãos. Ele usa-a para apanhar toda a espécie de coisas, incluindo os alimentos que come. É um animal herbívoro. Além disso usa a tromba para beber, inspirando a água com a tromba e lançando-a depois para dentro da boca. A sua tromba serve ainda para poder transportar as suas crias, para chamar outros elefantes e até para afugentar pequenos inimigos. Todos estes movimentos da sua tromba são possíveis porque ela não tem ossos. Devido ao papel importante que a tromba desempenha, o elefante tem muito cuidado para que não fique ferida e por isso não a usa para lutar. Para tal, usa as grandes presas ou dentes especializados de marfim que crescem cerca de 11 cm por ano.

As grandes orelhas do elefante são também importantes para a regulação da temperatura. As orelhas de um elefante são feitas de material muito fino esticado sobre cartilagem e uma vasta rede de vasos sanguíneos. Nos dias quentes, os elefantes agitam constantemente as orelhas, criando uma brisa suave. Esta brisa arrefece a os vasos sanguíneos à superfície, e o sangue mais fresco circula então pelo resto do corpo do animal.

Os elefantes vivem em manadas só de fêmeas, sendo o chefe a fêmea mais velha. Só no período de acasalamento é que estas permitem que o macho se aproxime.

Cristina Soeiro, Animais selvagens – A minha Primeira Biblioteca, Braga, Marus Editores, 1998 (adaptado)

9. De acordo com o texto, assinala com X a opção correta.

	Verdadeiro	Falso
O elefante usa a tromba para apanhar poucas coisas.		
O elefante pode viver no mínimo 60 anos.		
O elefante alimenta-se de plantas.		
A tromba do elefante tem ossos.		
Os elefantes agitam as orelhas para se aquecerem.		
As orelhas do elefante ajudam a regular a temperatura.		
As presas dos elefantes crescem, em média, 11cm por mês.		

10. Indica quatro tarefas que o elefante pode realizar com a sua tromba.

11. De acordo com o texto assinala com X a opção correta.

11.1. As fêmeas permitem que os machos se aproximem...

- na altura de se alimentarem.
- na altura de cuidarem das suas crias.
- na altura do acasalamento.
- na altura de se defenderem dos inimigos.

11.2. Os elefantes vivem em...

- manadas só de machos
- manadas de machos e fêmeas
- manadas em que o chefe é a fêmea mais nova
- manadas em que o chefe é a fêmea mais velha

12. Assinala com X quatro possíveis publicações onde poderias encontrar este tipo de texto.

Publicações			
instruções de um jogo	<input type="checkbox"/>	livro de culinária	<input type="checkbox"/>
livro de contos e poesia	<input type="checkbox"/>	revista	<input type="checkbox"/>
dicionário	<input type="checkbox"/>	livro escolar	<input type="checkbox"/>
enciclopédia	<input type="checkbox"/>	livro de histórias para dramatizar	<input type="checkbox"/>

Responde ao que te é pedido sobre a gramática.

13. Reescreve o texto usando a pontuação e as maiúsculas.

Na visita ao jardim zoológico de Lisboa a professora Maria recomendou não se aproximem dos animais perigosos

14. Coloca por ordem alfabética as palavras seguintes, numerando-as de 1 a 9.

- paleta
- cinzento
- semana
- diferença
- destorcido
- semelhante
- parentes
- cimento
- orelhas

15. Presta atenção aos vários significados da palavra *dente*, a seguir apresentados.

dente 1. Cada uma das estruturas de origem óssea cuja função é cortar, rasgar e moer os alimentos. 2. Defesa ou presa de alguns animais. 3. Cada um dos recortes ou cada uma das pontas de vários instrumentos. 4. Cada um dos gomos ou partes de um bolbo composto usado na alimentação.

Nas frases seguintes, a palavra *dente* tem diferentes significados. Escolhe o significado adequado e escreve o seu número no espaço correspondente.

- O meu irmão só tem um **dente**.
- A minha mãe cortou um **dente** de alho para temperar a carne.
- O relógio do meu avô tem um **dente** da engrenagem partido.
- O elefante do Jardim Zoológico tem um **dente** de marfim.

16. Observa as palavras da esquerda e os prefixos e sufixos. Forma uma palavra nova para cada uma.

palavras	prefixos	sufixos	novas palavras
torcido			
chuva	des-	-eiro	
jardim	in-	-inho	
fazer	a-	-oso	
leal	re-	-mente	

17. Observa este diálogo entre a borboleta e o elefante. Faz a correspondência entre cada frase e o seu tipo. Usa as letras.

	Frases	Tipos de frase
A	Elefante: – As tuas asas são muito bonitas e diferentes.	interrogativo
B	Borboleta: – Queres vê-las melhor?	exclamativo
C	Borboleta: – Aproxima-te!	declarativo
D	Elefante: – Que lindas!	imperativo

18. Lê as frases e coloca-as na forma negativa.

Abram os olhos!

O elefante é sempre simpático.

19. Assinala com X a coluna onde todas as palavras são graves.

<input type="checkbox"/>
elefante
verão
borboleta
diferença
semana

<input type="checkbox"/>
ignorante
antenas
asas
distância
parentes

<input type="checkbox"/>
esvoaça
floresta
majestade
tromba
fantasias

20. Completa o quadro escrevendo o verbo que pertence à família de palavras de cada um dos nomes.

nome	verbo
olho	olhar
pintura	
afirmação	
voo	
escuro	
velho	

21. Lê as frases.

Agora, a borboleta e o elefante são amigos.

Eu e os meus amigos queremos visitar o Jardim Zoológico.

Neste texto, o autor fala de animais.

Reescreve-as, usando um pronome pessoal para substituir as palavras sublinhadas.
