

Folha de registo

Nome: _____

Data: _____

Atividade experimental: a transmissão do som

Introdução



Quando um amigo bate à tua porta, quando ouves música, toca o despertador ou vês televisão, existe transmissão de som.

Se reparares bem, no teu dia a dia, ouves diversos sons em todo lado.

Mas, será que o som atravessa materiais, independentemente do seu estado físico?

Material

- Bacia com água
- Sino
- Caixa de madeira

Será que o som atravessa materiais no estado sólido, líquido e gasoso?

Hipóteses

Eu penso que:

sim.

não.

_____ .

Procedimento

- 1 - Coloca o sino dentro da caixa de madeira.
- 2 - Fecha a caixa e abana-a.
- 3 - Regista os resultados obtidos relativamente ao som que se fez sentir.
- 4 - Agita o sino:
 - dentro de uma bacia com água;
 - no ar.
- 5 - Regista os resultados obtidos relativamente ao som que se fez sentir.

Registo de observações

Material no estado sólido - madeira	Material no estado líquido - água	Material no estado gasoso - ar
Ouvir-se o som que o sino fez ao colidir com as paredes da caixa. <input type="checkbox"/> Não se ouviu nada. <input type="checkbox"/>	Ouvir-se o som do toque do sino. <input type="checkbox"/> Não se ouviu nada. <input type="checkbox"/>	Ouvir-se o som do toque do sino. <input type="checkbox"/> Não se ouviu nada. <input type="checkbox"/>

Conclusão

Com esta experiência, pude concluir que o som atravessa materiais no estado sólido, líquido e gasoso.