

Critérios específicos de classificação

Caderno I – Grupo I PARTE A		
Item	Descritores	Cotação
1.1.	Assinala apenas: <i>encontrar uma princesa genuína para poder casar com ela.</i>	4
	Dá outra resposta.	0
1.2.	Assinala apenas: <i>acabou por ser mal sucedida.</i>	4
	Dá outra resposta.	0
1.3.	Assinala apenas: <i>estava molhada da cabeça aos pés.</i>	4
	Dá outra resposta.	0
2.	Transcreve, com total fidelidade, a frase: « <i>Está bem, em breve o saberemos! (– pensou a rainha velha que nada disse, contudo.)</i> »	5
	Transcreve a frase sem total fidelidade.	3
	Dá outra resposta.	0
3.	Assinala apenas: A. <i>Ao fazer a cama, a rainha velha pegou em vinte edredões e, debaixo deles, pôs vinte colchões. Debaixo de tudo isso pôs uma ervilha.</i>	6
	Dá outra resposta.	0
4.	Escreve apenas: <i>uma ervilha.</i>	4
	Dá outra resposta.	0
5.	Responde afirmativamente, justificando a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B (lexical, morfológico e sintático).	7
	Responde afirmativamente, justificando a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B (lexical, morfológico e sintático).	5
	Responde afirmativamente, justificando a resposta, de forma plausível, mas incompleta, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B (lexical, morfológico e sintático).	3
	Responde afirmativamente, justificando a resposta, de forma plausível, mas incompleta, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B (lexical, morfológico e sintático).	2
	Transcreve apenas elementos textuais referentes à transformação da floresta. OU Responde afirmativamente, sem justificar a resposta.	1
	Dá outra resposta.	0
	Cenário de resposta: <i>Sim, considero que a princesa conseguiu provar que era uma verdadeira princesa, porque ela mostrou ser muito sensível como devem ser as princesas. Ela disse que tinha dormido muito mal e tinha acordado com o corpo todo cheio de nódoas negras por causa de alguma coisa dura que estava na cama.</i>	

PARTE B		
6.1.	Assinala apenas: <i>uma instrução sobre o modo de cozinhar ervilhas e outros ingredientes para fazer uma sopa.</i>	4
	Dá outra resposta.	0
6.2.	Assinala apenas: <i>pôr água suficiente para cobrir as ervilhas.</i>	4
	Dá outra resposta.	0
7.	Indica as duas alternativas: <i>quadrinhos de pão frito ou alguns grãos de ervilhas.</i>	4
	Indica apenas uma das alternativas.	2
	Dá outra resposta.	0
8.	Indica todos os ingredientes necessários à confeção de cada uma das partes da receita. Ingredientes para o puré: (500 gr de) ervilhas, sal e hortelã. Ingredientes para o creme: manteiga, farinha e leite.	4
	Indica todos os ingredientes necessários à confeção de apenas uma das partes da receita.	2
	Dá outra resposta.	0
Caderno I – Grupo II		
Item	Descritores	Cotação
1.	Preenche, corretamente, todos os espaços das três colunas: Agudas- rei; colchões; edredões Graves- princesa; sensível; terrível Esdrúxulas- autêntica; príncipe; hóspede.	4
	Preenche, corretamente, os espaços de duas colunas.	2
	Preenche, corretamente, os espaços de apenas uma coluna.	1
	Dá outra resposta.	0
2.	Transcreve apenas os adjetivos: <i>velha; desconfiada.</i>	4
	Transcreve apenas um adjetivo.	2
	Dá outra resposta.	0
3.	Assinala apenas: <i>superlativo absoluto analítico.</i>	3
	Dá outra resposta.	0
4.	Assinala apenas a coluna da família de palavras de: <i>chuva.</i>	3
	Dá outra resposta.	0
5.	Preenche, corretamente, os cinco espaços com as seguintes formas verbais: <i>entrava; saía; bate; abre; vê.</i>	4
	Preenche, corretamente, quatro espaços.	3
	Preenche, corretamente, três espaços.	2
	Preenche, corretamente, dois espaços ou um espaço.	1
	Dá outra resposta.	0
6.	Reescreve, corretamente, a frase no discurso indireto: <i>A rainha velha disse que a princesa ficava no quarto de hóspedes.</i>	2
	Reescreve apenas: <i>A princesa ficava no quarto de hóspedes.</i>	1
	Dá outra resposta	0

PONTUAÇÃO PARÂMETROS		Descrição dos níveis de desempenho				
		5	4	3	2	1
Tema e Tipologia	A	Cumpr integralmente a instrução no que se refere ao tema (viagem do príncipe à procura de uma princesa verdadeira, referindo os lugares por onde passou, as pessoas que encontrou e os perigos que teve de enfrentar) e ao tipo de texto (narrativo). Trata todos os aspetos solicitados.	NÍVEL INTERCALAR	Cumpr parcialmente a instrução no que se refere ao tema e ao tipo de texto. Trata apenas alguns dos aspetos solicitados.	NÍVEL INTERCALAR	Segue a instrução de forma insuficiente no que se refere ao tema e ao tipo de texto. Trata parcialmente alguns dos aspetos solicitados. OU Cumpr apenas uma das instruções (tema ou tipo de texto).
Coerência e Adequação da Informação	B	Produz um discurso coerente, com informação relevante e progressão evidente. Redige um texto em que respeita plenamente os aspetos solicitados (título e acontecimentos).		Produz um discurso globalmente coerente, com desvios, redundâncias ou omissões que não afetam a lógica do conjunto. Redige um texto em que respeita parcialmente os aspetos solicitados, com alguns desvios e/ ou com alguma ambiguidade.		Produz um discurso inconsistente, com informação irrelevante, não requerida, ambígua ou confusa. Redige um texto que desrespeita quase totalmente os aspetos solicitados.
Estrutura e Coesão	C	Redige um texto com uma estrutura bem definida, revelando domínio sólido dos mecanismos de coesão textual. Por exemplo: • Garante a manutenção das conexões entre as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa); • Usa processos variados de articulação interfrásica (conectores, substituições nominais/ pronominais). Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com períodos,...), de acordo com a estrutura textual definida. Utiliza correctamente os sinais de pontuação, seguindo sistematicamente as regras.		Redige um texto com uma estrutura satisfatória, revelando domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual. Por exemplo: • Assegura, por vezes com descontinuidades, as conexões entre as coordenadas de enunciação; • Usa, essencialmente, processos de articulação interfrásica comuns, que, ainda assim, consegue diversificar. Segmenta de forma globalmente adequada as unidades de discurso. Utiliza os sinais de pontuação, sem seguir sistematicamente as regras.		Redige um texto sem estruturação aparente. Organiza o texto de forma muito elementar (com frequentes ruturas de coesão). Utiliza os sinais de pontuação de forma assistemática e com infrações de regras elementares.
Morfologia e Sintaxe	D	Manifesta segurança na construção de frases, evidenciando domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras. Recorre a várias estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.		Manifesta alguma segurança na construção de frases, apresentando incorreções pontuais no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras. Recorre a algumas estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.		Manifesta pouca segurança na construção de frases, apresentando incorreções graves no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras. Recorre a um leque muito limitado de estruturas sintáticas complexas.
Repertório Vocabular	E	Utiliza vocabulário variado e adequado.		Utiliza vocabulário adequado, ainda que pouco variado, e com inadequações pontuais.		Utiliza vocabulário muito elementar, restrito e redundante, e com inadequações que podem afetar a inteligibilidade do texto.
Ortografia	F	Escreve com correção ortográfica ou com eventual ocorrência de 1 erro em 50 palavras.		Escreve com alguns erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de 4 erros em 50 palavras.		Escreve com um elevado número de erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de 7 erros em 50 palavras.

Nota 1 – Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique. Assim, por exemplo, no parâmetro da Ortografia, sempre que a proporção for superior à indicada no nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de 0 (zero) pontos. A repetição de um erro de ortografia na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial) ou de um erro padronizável em função de uma categoria (por exemplo, a desinência da primeira pessoa do plural do presente do indicativo separada da vogal temática por hífen, como em *estuda-mos), deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

Nota 2 – Se o aluno não respeitar os limites de extensão requeridos, a classificação deve contemplar, de acordo com o incumprimento observado, a desvalorização indicada na tabela seguinte.

Descrição	Desvalorização (pontos)
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 60 a 89 palavras.	1
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 30 a 59 palavras.	2
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto com número igual ou inferior a 29 palavras.	20*

* Valor equivalente a 2/3 da pontuação total atribuída ao item.

Nota 3 – No âmbito do parâmetro F – Ortografia –, são considerados também os erros de:

- acentuação ou o desenho ambíguo do acento;
- translineação;
- uso indevido de minúscula ou de maiúscula inicial.

Tabela para ajudar na contabilização dos erros do grupo III – Texto (Parâmetro F – Ortografia)

5	4	3	2	1
1 erro - 50 palavras		4 erros - 50 palavras		7 erros - 50 palavras
2 erros - 100 palavras		8 erros - 100 palavras		14 erros - 100 palavras
3 erros - 150 palavras		12 erros - 150 palavras		21 erros - 150 palavras
4 erros - 200 palavras		16 erros - 200 palavras		28 erros - 200 palavras
5 erros - 250 palavras		20 erros - 250 palavras		35 erros - 250 palavras
6 erros - 300 palavras		24 erros - 300 palavras		42 erros - 300 palavras