**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO**

**GRUPO I**

**LEITURA E ESCRITA**

**EDUCAÇÃO LITERÁRIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ITENS N.º** | **DESCRITORES** | **COTAÇÃO**  **Pontuação** |
| **1.1.** | …………………………………………………………………………. | **3** |
| Assinala apenas:  *seis estrofes e vinte e quatro versos.* | 3 |
|  | | |
| **1.2.** | ………………………………………………………………………….. | **3** |
| Assinala apenas:  *quer sentir-se confortável e evitar doenças.* | 3 |
|  | | |
| **1.3.** | ………………………………………………………………………….. | **3** |
| Assinala apenas:  *quatro tipos de fruta.* | 3 |
|  | | |
| **2.** | ……………………………………………………………………………………… | **3** |
| Escreve apenas:  *um pomar*. | 3 |
|  | | |
| **3.** | ……………………………………………………………………………………… | **3** |
| **Níveis de desempenho** | |
| Preenche, corretamente, todos os espaços das duas colunas.  **Produtos do outono:** *ameixa, pêra, maçã, uva preta, milho.*  **Produtos do inverno:** *laranja, limão, couve, castanha, ervilha, tangerina*. | 3 |
| Preenche, corretamente, todos os espaços de uma das colunas. | 1 |
| Dá outra resposta. | 0 |
|  | | |
| **4.** | ……………………………………………………………………………………… | **4** |
| Explica, por palavras próprias, o sentido dos versos, de forma plausível.  Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 4 |
| Explica, por palavras próprias, o sentido dos versos, de forma plausível.  Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou três ou mais erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).  OU  Explica, por palavras próprias, o sentido dos versos, de forma elementar.  Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 3 |
| Explica, por palavras próprias, o sentido dos versos, de forma elementar.  Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou três ou mais erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 1 |
| Dá outra resposta. | 0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ITENS N.º** | **DESCRITORES** | **COTAÇÃO**  **Pontuação** |
|  | ***Exemplo de resposta***  Deve-se comer uma maçã todos os dias porque faz bem à saúde. | |
|  | | |
| **5.** | ………………………………………………………………………………. | **4** |
| **Níveis de desempenho** | |
| Transcreve, com total fidelidade, os dois pregões:  **No outono:** «Quem comer uma maçã por dia / não necessita mais do doutor!»  **No inverno:** «Limões, laranjas e tangerinas! / Não há prá gripe fruta tão boa! / Comam-lhe e bebam-lhe as vitaminas!» | 4 |
| Transcreve, com total fidelidade, apenas um dos pregões. | 2 |
| Transcreve, sem total fidelidade, um e/ou dois pregões. | 1 |
| Dá outra resposta. | 0 |
|  | | |
| **6.1.** | …………………………………………………………………………. | **4** |
| Assinala apenas:  *antes das seis da manhã.* | 4 |
|  | | |
| **6.2.** | ………………………………………………………………………….. | **4** |
| Assinala apenas:  *antes de o mercado abrir as portas ao público.* | 4 |
|  | | |
| **6.3.** | ………………………………………………………………………….. | **4** |
| Assinala apenas:  *informa sobre o dia a dia da vida de uma vendedora de fruta.* | 4 |

*(Continuação)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ITENS N.º** | | **DESCRITORES** | **COTAÇÃO**  **Pontuação** |
| **7.** | | ………………………………………………………………………….. | **5** |
| **Níveis de desempenho** | |
| Explica, de forma completa, o modo como se percebe que, ao entrar no mercado, se está na época natalícia.  Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 5 |
| Explica, de forma completa, o modo como se percebe que, ao entrar no mercado, se está na época natalícia.  Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou três ou mais erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 4 |
| Explica, parcialmente, o modo como se percebe que, ao entrar no mercado, se está na época natalícia.  Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 3 |
| Explica, parcialmente, o modo como se percebe que, ao entrar no mercado, se está na época natalícia.  Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou três ou mais erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).  OU  Evidencia compreender o modo como se percebe que, ao entrar no mercado, se está na época natalícia.  Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 2 |
| Evidencia compreender o modo como se percebe que, ao entrar no mercado, se está na época natalícia.  Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou três ou mais erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 1 |
| Dá outra resposta. | 0 |
| ***Exemplo de resposta***  Ao entrar no mercado, percebe-se que se está na época natalícia porque se pode ver na banca bolos tradicionais dessa época e porque as bancas estão enfeitadas com fitas douradas e luzes coloridas. | | | |
|  | | | |
| **8.** | ………………………………………………………………………………………. | | **3** |
| Transcreve, com total fidelidade, a frase: «O domingo é o único dia de descanso.» | | 3 |
| Transcreve a frase sem total fidelidade. | | 1 |
| Dá outra resposta. | | 0 |

*(Continuação)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ITENS N.º** | **DESCRITORES** | **COTAÇÃO**  **Pontuação** |
|  | | |
| **9.** | ………………………………………………………………………………………. | **7** |
| Responde afirmativamente e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto.  Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 7 |
| Responde afirmativamente e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto.  Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou três ou mais erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 6 |
| Responde afirmativamente e justifica a resposta, de forma plausível, mas incompleta, com base no texto.  Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 4 |
| Responde afirmativamente e justifica a resposta, de forma plausível, mas incompleta, com base no texto.  Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou três ou mais erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático). | 3 |
| Transcreve apenas elementos textuais que se referem ao facto de o trabalho ser cansativo.  OU  Responde afirmativamente, sem justificar a resposta. | 1 |
| ***Exemplo de resposta***  Sim, considero que o trabalho da vendedora de fruta é cansativo, porque ela levanta-se muito cedo, ainda de madrugada, para começar a trabalhar e termina já tarde da noite. Para além disso, ela passa muitas horas de pé, atendendo os clientes e, por vezes, transportando a mercadoria até aos carros. | | |

**GRUPO II**

**GRAMÁTICA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ITENS N.º** | **DESCRITORES** | **COTAÇÃO**  **Pontuação** |
| **1.1.** | …………………………………………………………………………. | **3** |
| Assinala apenas:  *comum, masculino, no plural.* | 3 |
|  | | |
| **1.2.** | ………………………………………………………………………….. | **2** |
| Assinala apenas:  *adjetivos.* | 2 |
|  | | |
| **1.3.** | ………………………………………………………………………….. | **2** |
| Assinala apenas:  *declarativo.* | 2 |
|  | | |
| **2.** | ……………………………………………………………………………………… | **3** |
| **Níveis de desempenho** | |
| Reescreve a frase, fazendo, corretamente, as alterações necessárias nos três grupos de palavras.  ***Os vendedores e as ajudantes*** *trazem* ***os cachecóis azuis*** *e* ***os xailes confortáveis****.* | 3 |
| Reescreve a frase, fazendo, corretamente, as alterações necessárias em dois dos grupos de palavras. | 2 |
| Reescreve a frase, fazendo, corretamente, as alterações necessárias em apenas um dos grupos de palavras. | 1 |
| Dá outra resposta. | 0 |
|  | | |
| **3.** | ……………………………………………………………………………………… | **4** |
| **Níveis de desempenho** | |
| Preenche, corretamente, todos os espaços das duas colunas.  **Palavras simples:** *destino, local, relógio.*  **Palavras complexas:** *carrinha, natalícia, previsão*. | 4 |
| Preenche, corretamente, todos os espaços de uma das colunas. | 2 |
| Dá outra resposta. | 0 |
|  | | |
| **4.** | ……………………………………………………………………………………… | **3** |
| **Níveis de desempenho** | |
| Identifica, corretamente, o sujeito e o predicado da frase.  **Sujeito:** *O verde das maçãs*.  **Predicado:** *mistura-se com o vermelho dos dióspiros*. | 3 |
| Identifica, corretamente, apenas o sujeito da frase.  OU  Identifica, corretamente, apenas o predicado da frase. | 1 |
| Dá outra resposta. | 0 |
|  | | |
| **5.** | ……………………………………………………………………………………… | **3** |
| **Níveis de desempenho** | |
| Preenche, corretamente, todos os espaços das três colunas.  **Palavras graves:** *destino, compras, produtos*.  **Palavras agudas:** *local, manhã, Natal*.  **Palavras esdrúxulas:** *azáfama, público, sábado*. | 3 |
| Preenche, corretamente, todos os espaços de duas colunas. | 2 |
| Preenche, corretamente, todos os espaços de uma coluna. | 1 |
| Dá outra resposta. | 0 |

**Grupo III**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PONTUAÇÃO**  **PARÂMETROS** | | **Descrição dos níveis de desempenho** | | | | |
| **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| **Tema e Tipologia** | **A** | Cumpre integralmente a instrução no que se refere ao tema (viagem do príncipe à procura de uma princesa verdadeira, referindo os lugares por onde passou, as pessoas que encontrou e os perigos que teve de enfrentar) e ao tipo de texto (narrativo com, pelo menos, uma sequência descritiva).  Trata todos os aspetos solicitados. | **N**  **Í**  **V**  **E**  **L**  **I**  **N**  **T E r C A L A r** | Cumpre parcialmente a instrução no que se refere ao tema e ao tipo de texto.  Trata apenas alguns dos aspetos solicitados. | **NÍ V E L**  **I**  **N T E r C A L A r** | Segue a instrução deforma insuficiente no que se refere ao tema e ao tipo de texto. Trata parcialmente alguns dos aspetos solicitados.  OU  Cumpre apenas uma das instruções  (tema ou tipo de texto). |
| **Coerência e**  **Adequação da Informação** | **B** | Produz um discurso coerente, com informação relevantee progressão evidente.  Redige um texto em que respeita plenamente os aspetos solicitados título e acontecimentos), integrando, de forma adequada, uma sequência descritiva. | Produz um discurso globalmente coerente, com desvios, redundâncias ou omissões que não afetam a lógica do conjunto.  Redige um texto em que respeita parcialmente os aspetos solicitados, com alguns desvios e/ ou com alguma ambiguidade. | Produz um discurso inconsistente, com informação irrelevante, não requerida, ambígua ou confusa.  Redige um texto que desrespeita quase totalmente os aspetos solicitados. |
| **Estrutura e Coesão** | **C** | Redige um texto com uma estrutura bem definida, revelando domínio sólido dos mecanismos de coesão textual.  Por exemplo:  • Garante a manutenção das conexões entre as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa);  • Usa processos variados de articulação interfrásica (conectores, substituições nominais/ pronominais).  Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com períodos,…), de acordo com a estrutura textual definida.  Utiliza correctamente os sinais de pontuação, seguindo sistematicamente as regras. | Redige um texto com uma estrutura satisfatória, revelando domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual.  Por exemplo:  • Assegura, por vezes com descontinuidades, as conexões entre as coordenadas de enunciação;  • Usa, essencialmente, processos de articulação interfrásica comuns, que, ainda assim, consegue diversificar.  Segmenta de forma globalmente adequada as unidades de discurso.  Utiliza os sinais de pontuação, sem seguir sistematicamente as regras. | Redige um texto sem estruturação aparente.  Organiza o texto deforma muito elementar (com frequentes ruturas de coesão).  Utiliza os sinais de pontuação de forma assistemática e com infrações de regras elementares. |
| **Morfologia e Sintaxe** | **D** | Manifesta segurança na construção de frases, evidenciando domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.  Recorre a várias estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos. | Manifesta alguma segurança na construção de frases, apresentando incorreções pontuais no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.  Recorre a algumas estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos. | Manifesta pouca segurança na construção de frases, apresentando incorreções graves no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.  Recorre a um leque muito limitado de estruturas sintáticas complexas. |
| **Repertório**  **Vocabular** | **E** | Utiliza vocabulário variado e adequado. | Utiliza vocabulário adequado, ainda que pouco variado, e com inadequações pontuais. | Utiliza vocabulário muito elementar, restrito e redundante, e com inadequações que podem afetar a inteligibilidade do texto. |
| **Ortografia** | **F** | Escreve com correção ortográfica ou com eventual ocorrência de 1 erro em 50 palavras. | Escreve com alguns erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de  4 erros em 50 palavras. | Escreve com um elevado número de erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de7 erros em 50 palavras. |

**Nota 1** – Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique. Assim, por exemplo, no parâmetro da Ortografia, sempre que a proporção for superior à indicada no nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de 0 (zero) pontos. A repetição de um erro de ortografia na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial) ou de um erro padronizável em função de uma categoria (por exemplo, a desinência da primeira pessoa do plural do presente do indicativo separada da vogal temática por hífen, como em \*estuda-mos), deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

**Nota 2** – Se o aluno não respeitar os limites de extensão requeridos, a classificação deve contemplar, de acordo com o incumprimento observado, a desvalorização indicada na tabela seguinte.

|  |  |
| --- | --- |
| **Descrição** | **Desvalorização**  **(pontos)** |
| Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 60 a 89 palavras. | **1** |
| Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 30 a 59 palavras. | **2** |
| Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto com número igual ou inferior a 29 palavras. | **20**\* |

\* Valor equivalente a 2/3 da pontuação total atribuída ao item.

**Nota 3** – No âmbito do parâmetro F – Ortografia –, são considerados também os erros de:

• acentuação ou o desenho ambíguo do acento;

• translineação;

• uso indevido de minúscula ou de maiúscula inicial.

**Tabela para ajudar na contabilização dos erros do grupo III – Texto**

**(Parâmetro F – Ortografia)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| 1 erro - 50 palavras |  | 4 erros - 50 palavras |  | 7 erros - 50 palavras |
| 2 erros - 100 palavras |  | 8 erros - 100 palavras |  | 14 erros - 100 palavras |
| 3 erros - 150 palavras |  | 12 erros - 150 palavras |  | 21 erros - 150 palavras |
| 4 erros - 200 palavras |  | 16 erros - 200 palavras |  | 28 erros – 200 palavras |
| 5 erros - 250 palavras |  | 20 erros - 250 palavras |  | 35 erros -250 palavras |
| 6 erros - 300 palavras |  | 24 erros - 300 palavras |  | 42 erros -300 palavras |