|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Domínios/Objetivos | Conteúdos | Páginas | Fichas | Fichas de Avaliação |
| ORALIDADEEscutar (discursos breves) para aprender e construir conhecimentos.• Identificar ideias-chave de um texto ouvido.Produzir um discurso oral com correção.• Mobilizar vocabulário cada vez mais variado e preciso, e estruturas frásicas cada vez mais complexas.Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.• Informar, explicar.Utilizar técnicas para registar e reter a informação.• Preencher grelhas de registo.• Justificar opiniões, atitudes, opções.LEITURA E ESCRITALer em voz alta palavras, (pseudo-palavras) e textos.• Decodificar palavras com fluência crescente (não só palavras dissilábicas de 4 a 6 letras como trissilábicas de 7 ou mais letras): decodificação altamente eficiente e identificação automática da palavra.• Ler um texto com articulação e entoação corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 125 palavras por minuto.Ler textos diversos.• Ler textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias e de dicionários, e banda desenhada.Apropriar-se de novos vocábulos.• Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas (…)Monitorizar a compreensão.• Identificar segmentos de texto que não compreendeu.Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.• Preencher grelhas de registo, fornecidas pelo professor, tirar notas e identificar palavras-chave que permitam reconstituir a informação.Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação (3.º e 4.º anos).• Utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase).Planificar a escrita de textos.• Registar ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as.Redigir corretamente.• Utilizar uma caligrafia legível.• Escrever com correção ortográfica e de pontuação.• Usar vocabulário adequado e específico dos temas tratados no texto.• Escrever frases completas, respeitando relações de concordância entre os seus elementos.Escrever textos narrativos.• Escrever pequenas narrativas, integrando os elementos quem, quando, onde, o quê, como e respeitando a sequência que contemple: apresentação do cenário e das personagens, ação e conclusão.• Introduzir descrições na narrativa.• Introduzir diálogos na narrativa. (3.º ano)Escrever textos dialogais.• Escrever diálogos, contendo a fase de abertura, a fase de interação e a fase de fecho, com encadeamento lógico.Rever textos escritos.• Verificar se o texto respeita o tema proposto.• Verificar se o texto obedece à tipologia indicada.• Verificar se o texto inclui as partes necessárias e se estas estão devidamente ordenadas.• Verificar a adequação do vocabulário usado e proceder às reformulações necessárias.• Identificar e corrigir os erros de ortografia e de pontuação.Conhecer o alfabeto e os grafemas.• Escrever todos os dígrafos e ditongos, de uma das maneiras possíveis em português, quando solicitados pelo(s) segmento(s) fónico(s) correspondente(s). (2.º ano)Mobilizar o conhecimento (da representação gráfica e) da pontuação.• Identificar e utilizar os seguintes sinais auxiliares de escrita: travessão (no discurso direto) e aspas. (3.º ano)• Identificar e utilizar os acentos (agudo, grave e circunflexo) e o til (2.º ano).Relacionar o texto com conhecimentos anteriores (e compreendê-lo).• Inferir o sentido de uma palavra desconhecida a partir do contexto frásico ou textual. (2.º ano)EDUCAÇÃO LITERÁRIALer e ouvir ler textos literários.• Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.• Recontar histórias lidas, distinguindo introdução, desenvolvimento e conclusão.• Delimitar os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final.• Interpretar sentidos de linguagem figurada.• Identificar, justificando personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar.• Responder, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos.Ler e apreciar textos literários.• Ler e ouvir ler obras para a infância e textos da tradição popularDizer e escrever, em termos pessoais e criativos.• Escrever pequenas narrativas, a partir de ajudas, que identifiquem a sequência: apresentação do cenário (tempo e lugar); das personagens, acontecimento desencadeador da ação; ação; conclusão; emoções/sentimentos provocadas pelo desfecho da narrativa.• Dramatizar textos (treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e da expressão facial).• Escrever pequenos poemas rimados (por exemplo, recorrendo a poemas modelo, a jogos poéticos, como o “poema fenda”, ou a fórmulas, como o acróstico).GRAMÁTICAConhecer as propriedades das palavras (3.º ano).• Classificar palavras quanto ao número de sílabas.• Distinguir sílaba tónica da átona.• Classificar palavras quanto à posição da sílaba tónica.Analisar e estruturar unidades sintáticas.• Identificar marcas do discurso direto no modo escrita. | Vogais e consoantesDitongos nasais e oraisDivisão silábicaClassificação de palavras quanto ao número de sílabasClassificação quanto à posição da sílaba tónica | 13131515 15 | 123456 | Ficha de avaliaçãodiagnóstica |