|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Domínios/Objetivos | Conteúdos | Páginas | Fichas | Fichas de Avaliação |
| ORALIDADEProduzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.• Fazer uma apresentação oral (cerca de 3 minutos) sobre um tema previamente planificado, e com recurso eventual a tecnologias de informação.• Fazer perguntas sobre a apresentação de um trabalho de colegas.• Debater ideias (por exemplo, por solicitação do professor, apresentar “prós e contras” de uma posição).Utilizar técnicas para registar e reter a informação.• Preencher grelhas de registo.Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.• Assumir diferentes papéis (entrevistador, entrevistado, porta-voz…).LEITURA E ESCRITALer em voz alta palavras, (pseudo-palavras) e textos.• Ler corretamente um mínimo de 95 palavras por minuto de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente.• Ler um texto com articulação e entoação corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 125 palavras por minuto.Ler textos diversos.• Ler textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias e de dicionários, e banda desenhada.Apropriar-se de novos vocábulos.• Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas do interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, países e regiões, meios de comunicação, ambiente, geografia, história, símbolos das nações).Relacionar o texto com conhecimentos anteriores (e compreendê-lo).• Escolher, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto de cerca de 150 palavras, lido anteriormente.Monitorizar a compreensão.• Identificar segmentos de texto que não compreendeu.• Verificar a perda da compreensão e ser capaz de verbalizá-la.Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.• Procurar informação em suportes de escrita variados, segundo princípios e objetivos de pesquisa previamente definidos.• Preencher grelhas de registo, fornecidas pelo professor, tirar notas e identificar palavras chave que permitam reconstituir a informação.Planificar a escrita de textos.• Registar ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as.Redigir corretamente.• Escrever frases completas, respeitando relações de concordância entre os seus elementos.• Usar vocabulário adequado e específico dos temas tratados no texto.• Redigir textos, utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados: retomas nominais e pronominais; adequação dos tempos verbais; conectores discursivos.Escrever textos narrativos.• Escrever pequenas narrativas, integrando os elementos quem, quando, onde, o quê, como e respeitando a sequência que contemple: apresentação do cenário, das personagens, ação e conclusão.Escrever textos diversos.• Escrever falas, diálogos ou legendas para banda desenhada.Rever textos escritos.• Verificar se o texto respeita o tema proposto.• Verificar a adequação do vocabulário usado e proceder às reformulações necessárias.• Verificar se o texto inclui as partes necessárias e se estas estão devidamente ordenadas.• Verificar se as frases estão completas e se respeitam as relações de concordância entre os seus elementos; proceder às correções necessárias.EDUCAÇÃO LITERÁRIAOuvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)• Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.• Ler poemas em coro ou em pequenos grupos.Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.• Reconhecer características essenciais do texto poético: estrofe, verso, rima e sonoridades.• Recontar uma história a partir do ponto de vista de uma personagem.• Interpretar sentidos da linguagem figurada.Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)• Ler, por iniciativa própria, ou com orientação do professor, textos diversos, nomeadamente os disponibilizados na Biblioteca Escolar.• Apresentar à turma livros lidos, justificando a escolha e recomendando a sua leitura.Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.• Escrever pequenos poemas rimados (por exemplo, recorrendo a poemas modelo, a jogos poéticos, como o “poema fenda”, ou a fórmulas, como o acróstico).GRAMÁTICAConhecer propriedades das palavras e explicar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.• Formar o feminino de nomes e adjetivos terminados em consoante.• Formar o plural dos nomes e adjetivos terminados em consoante.• Identificar os graus dos adjetivos e proceder a alterações de grau.• Conjugar verbos regulares e verbos irregulares muito frequentes no indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro) e no imperativo.Reconhecer classes de palavras.• Integrar palavras na classe do adjetivo: qualificativo e numeral• Integrar palavras na classe do verbo• Integrar palavras na classe do quantificador numeralAnalisar e estruturar unidades sintáticas.• Distinguir discurso direto de discurso indireto. | AdjetivosGraus dos adjetivosAdjetivos numeraisQuantificadores numeraisVerbo –Conjugação Verbos regulares e irregularesTempos verbais | 414347474952 | 15161718192021 | Ficha de avaliação intermédia |