|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Domínios/Objetivos | Conteúdos | Páginas | Fichas | Fichas de Avaliação |
| ORALIDADEProduzir um discurso oral com correção.• Usar a palavra de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmos adequados e olhando o interlocutor.• Mobilizar vocabulário cada vez mais variado e preciso, e estruturas frásicas cada vez mais complexas.Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.• Fazer uma apresentação oral (cerca de 3 minutos) sobre um tema previamente planificado, e com recurso eventual a tecnologias de informação.• Fazer perguntas sobre a apresentação de um trabalho de colegas.Utilizar técnicas para registar e reter a informação.• Preencher grelhas de registo.LEITURA E ESCRITALer textos diversos.• Ler textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias e de dicionários, e banda desenhada.Apropriar-se de novos vocábulos.• Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas do interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, países e regiões, meios de comunicação, ambiente, geografia, história, símbolos das nações).Organizar a informação de um texto lido. (os conhecimentos do texto)• Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 400 palavras.• Realizar, ao longo da leitura, oralmente ou por escrito, sínteses parciais (de parágrafos ou secções).Monitorizar a compreensão.• Identificar segmentos de texto que não compreendeu.• Verificar a perda da compreensão e ser capaz de verbalizá-la.Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.• Preencher grelhas de registo, fornecidas pelo professor, tirar notas e identificar palavras-chave que permitam reconstituir a informação.Desenvolver o conhecimento da ortografia.• Escrever um texto, em situação de ditado, sem cometer erros, com especial atenção a homófonas mais comuns.Planificar a escrita de textos.• Registar ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as.Redigir corretamente.• Usar vocabulário adequado e específico dos temas tratados no texto.• Redigir textos, utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados: retomas nominais e pronominais; adequação dos tempos verbais; conectores discursivos.Escrever textos informativos.• Escrever pequenos textos informativos com uma introdução ao tópico; o desenvolvimento deste, com a informação agrupada em parágrafos; e uma conclusão.Escrever textos dialogais.• Escrever diálogos, contendo a fase de abertura, a fase de interação e a fase de fecho, com encadeamento lógico.Escrever textos descritivos.• Escrever descrições de pessoas, objetos ou paisagens, referindo características essenciais.Rever textos escritos.• Verificar se o texto respeita o tema proposto.• Identificar e corrigir os erros de ortografia e de pontuação.• Verificar se o texto inclui as partes necessárias e se estas estão devidamente ordenadas.• Verificar se as frases estão completas e se respeitam as relações de concordância entre os seus elementos; proceder às correções necessárias.EDUCAÇÃO LITERÁRIAOuvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)• Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.• Interpretar sentidos da linguagem figurada.• Identificar, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar.• Delimitar os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final.• Responder, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos.Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)• Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.• Manifestar sentimentos e ideias suscitados por histórias e poemas ouvidos.Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.• Escrever pequenos poemas rimados (por exemplo, recorrendo a poemas modelo, a jogos poéticos, como o “poema fenda”, ou a fórmulas, como o acróstico).• Reescrever um texto, escolhendo as diferentes perspetivas das personagens.GRAMÁTICAConhecer propriedades das palavras e explicar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.• Conjugar verbos regulares e verbos irregulares muito frequentes no indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro) e no imperativo.• Relacionar os pronomes pessoais com os nomes que substituem.Reconhecer classes de palavras.• Integrar palavras na classe do nome: próprio e comum (coletivo).• Integrar palavras na classe do adjetivo: qualificativo e numeral.• Integrar palavras na classe do verbo.• Integrar palavras na classe do advérbio: de negação, de afirmação, de quantidade e grau• Integrar palavras na classe do determinante: artigo (definido e indefinido), demonstrativo e possessivo.Analisar e estruturar unidades sintáticas.• Expandir e reduzir frases, acrescentando, substituindo e deslocando palavras e grupos de palavras.• Identificar as seguintes funções sintáticas: sujeito e predicado. | Frases simplesSujeito e predicadoSujeito simples e sujeito composto | 157157157 | 55565758596061626374 | Ficha de AvaliaçãoIntermédia |