|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Domínios/Objetivos | Conteúdos | Páginas | Fichas | Fichas de Avaliação |
| ORALIDADE  Escutar (discursos breves) para aprender e construir conhecimentos.  • Distinguir informação essencial de acessória.  • Identificar ideias-chave de um texto ouvido.  Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.  • Informar, explicar.  Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.  • Justificar opiniões, atitudes, opções.  • Precisar ou resumir ideias.  LEITURA E ESCRITA  Ler textos diversos.  • Ler textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias e de dicionários, e banda desenhada.  Organizar a informação de um texto lido. (os conhecimentos do texto)  • Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 400 palavras.  • Realizar, ao longo da leitura, oralmente ou por escrito, sínteses parciais (de parágrafos ou secções).  Monitorizar a compreensão.  • Identificar segmentos de texto que não compreendeu.  Mobilizar o conhecimento (da representação gráfica e) da pontuação.  • Utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase).  • Utilizar os parênteses curvos.  Planificar a escrita de textos.  • Registar ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as.  • Redigir textos, utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados: retomas nominais e pronominais; adequação dos tempos verbais; conectores discursivos.  Escrever textos diversos.  • Escrever avisos, convites e cartas.  • Escrever falas, diálogos ou legendas para banda desenhada.  Rever textos escritos.  • Verificar se o texto respeita o tema proposto.  • Verificar a adequação do vocabulário usado e proceder às reformulações necessárias.  • Verificar se as frases estão completas e se respeitam as relações de concordância entre os seus elementos; proceder às correções necessárias.  EDUCAÇÃO LITERÁRIA  Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)  • Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.  Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.  • Responder, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos.  Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)  • Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.  • Manifestar sentimentos e ideias suscitados por histórias e poemas ouvidos.  Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)  • Ler, por iniciativa própria, ou com orientação do professor, textos diversos, nomeadamente os disponibilizados na Biblioteca Escolar.  • Apresentar à turma livros lidos, justificando a escolha e recomendando a sua leitura.  Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.  • Dramatizar textos (treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e da expressão facial).  GRAMÁTICA  Conhecer propriedades das palavras e explicar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.  • Analisar e estruturar unidades sintáticas.  • Expandir e reduzir frases, acrescentando, substituindo e deslocando palavras e grupos de palavras.  • Identificar as seguintes funções sintáticas: sujeito e predicado. | Sujeito e predicado | 174 | 64  65  66  75  76  77 | Prova-tipo final  3.º período |