|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Domínios/Objetivos | Conteúdos | Páginas | Fichas | Fichas de Avaliação |
| ORALIDADE  Escutar (discursos breves) para aprender e construir conhecimentos.  • Distinguir informação essencial de acessória.  • Identificar informação implícita.  • Diferenciar facto de opinião.  Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.  • Informar, explicar.  • Fazer perguntas sobre a apresentação de um trabalho de colegas.  Utilizar técnicas para registar e reter a informação.  • Preencher grelhas de registo.  Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.  • Justificar opiniões, atitudes, opções.  • Acrescentar informação pertinente.  • Precisar ou resumir ideias.  LEITURA E ESCRITA  Ler em voz alta palavras, (pseudo-palavras) e textos.  • Ler um texto com articulação e entoação corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 125 palavras por minuto.  Ler textos diversos.  • Ler textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias e de dicionários, e banda desenhada.  Apropriar-se de novos vocábulos.  • Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas do interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, países e regiões, meios de comunicação, ambiente, geografia, história, símbolos das nações).  Organizar a informação de um texto lido. (os conhecimentos do texto)  • Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 400 palavras.  • Identificar o tema ou assunto do texto (do que trata) e distinguir os sub-temas, relacionando-os, de modo a mostrar que compreendeu a organização interna das informações.  Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.  • Preencher grelhas de registo, fornecidas pelo professor, tirar notas e identificar palavras-chave que permitam reconstituir a informação.  Planificar a escrita de textos.  • Registar ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as.  Redigir corretamente.  • Escrever com correção ortográfica e de pontuação.  • Usar vocabulário adequado e específico dos temas tratados no texto.  Escrever textos narrativos.  • Escrever pequenas narrativas, integrando os elementos quem, quando, onde, o quê, como e respeitando a sequência que contemple: apresentação do cenário, das personagens, ação e conclusão.  Escrever textos descritivos.  • Escrever descrições de pessoas, objetos ou paisagens, referindo características essenciais.  Escrever textos diversos.  • Escrever avisos, convites e cartas.  • Escrever falas, diálogos ou legendas para banda desenhada.  Rever textos escritos.  • Verificar se o texto respeita o tema proposto.  • Verificar a adequação do vocabulário usado e proceder às reformulações necessárias.  • Verificar se o texto obedece à tipologia indicada.  • Verificar se o texto inclui as partes necessárias e se estas estão devidamente ordenadas.  EDUCAÇÃO LITERÁRIA  Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)  • Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.  Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.  • Fazer inferências (de agente-ação, de causa-efeito, de problema-solução, de lugar e de tempo).  • Interpretar sentidos da linguagem figurada.  • Identificar, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar.  • Delimitar os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final.  Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)  • Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.  • Manifestar sentimentos e ideias suscitados por histórias e poemas ouvidos.  Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.  • Escrever pequenas narrativas, a partir de ajudas, que identifiquem a sequência: apresentação do cenário (tempo e lugar); das personagens, acontecimento desencadeador da ação; ação; conclusão; emoções/sentimentos provocadas pelo desfecho da narrativa.  GRAMÁTICA  Conhecer propriedades das palavras e explicar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.  • Conjugar verbos regulares e verbos irregulares muito frequentes no indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro) e no imperativo.  • Identificar pronomes pessoais (forma átona), possessivos e demonstrativos.  • Relacionar os pronomes pessoais com os nomes que substituem.  • Identificar radicais.  • Identificar prefixos e sufixos de utilização frequente.  • Distinguir palavras simples e complexas.  Reconhecer classes de palavras.  • Integrar palavras na classe do nome: próprio e comum (coletivo)  • Integrar palavras na classe do determinante: artigo (definido e indefinido), demonstrativo e possessivo  • Integrar palavras na classe do pronome: pessoal, demonstrativo e possessivo.  • Integrar palavras na classe do advérbio: de negação, de afirmação, de quantidade e grau  • Integrar palavras na classe do pronome: pessoal, demonstrativo e possessivo.  Analisar e estruturar unidades sintáticas.  • Expandir e reduzir frases, acrescentando, substituindo e deslocando palavras e grupos de palavras.  • Identificar as seguintes funções sintáticas: sujeito e predicado. | Determinantes artigos definidos e indefinidos  Palavras simples e complexas  Prefixação e sufixação  Pronomes pessoais | 77  81  83  89 | 27  28  29  30  31  32  33  34 | Ficha de avaliação intermédia |