|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Domínios/Objetivos | Conteúdos | Páginas | Fichas | Fichas de Avaliação |
| ORALIDADEEscutar (discursos breves) para aprender e construir conhecimentos.• Identificar ideias-chave de um texto ouvido.• Identificar diferentes graus de formalidade em discursos ouvidos.Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.• Adaptar o discurso às situações de comunicação e à natureza dos interlocutores• Fazer uma apresentação oral (cerca de 3 minutos) sobre um tema previamente planificado, e com recurso eventual a tecnologias de informação.• Debater ideias (por exemplo, por solicitação do professor, apresentar “prós e contras” de uma posição).Utilizar técnicas para registar e reter a informação.• Preencher grelhas de registo.LEITURA E ESCRITALer textos diversos.• Ler textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias e de dicionários, e banda desenhada.• Organizar a informação de um texto lido. (os conhecimentos do texto)• Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 400 palavras.Monitorizar a compreensão.• Identificar segmentos de texto que não compreendeu.• Verificar a perda da compreensão e ser capaz de verbalizá-la.Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.• Procurar informação em suportes de escrita variados, segundo princípios e objetivos de pesquisa previamente definidos.• Preencher grelhas de registo, fornecidas pelo professor, tirar notas e identificar palavras-chave que permitam reconstituir a informação.Mobilizar o conhecimento (da representação gráfica e) da pontuação.• Utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase).Planificar a escrita de textos.• Registar ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as.Escrever textos narrativos.• Escrever pequenas narrativas, integrando os elementos quem, quando, onde, o quê, como e respeitando a sequência que contemple: apresentação do cenário, das personagens, ação e conclusão.• Introduzir descrições na narrativa.Escrever textos informativos.• Escrever pequenos textos informativos com uma introdução ao tópico; o desenvolvimento deste, com a informação agrupada em parágrafos; e uma conclusão.Escrever textos diversos.• Escrever avisos, convites e cartas.Rever textos escritos.• Verificar se o texto respeita o tema proposto.• Verificar a adequação do vocabulário usado e proceder às reformulações necessárias.• Identificar e corrigir os erros de ortografia e de pontuação.• Verificar se o texto obedece à tipologia indicada.• Verificar se o texto inclui as partes necessárias e se estas estão devidamente ordenadas.• Verificar se as frases estão completas e se respeitam as relações de concordância entre os seus elementos; proceder às correções necessárias.EDUCAÇÃO LITERÁRIAOuvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)• Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.• Ler poemas em coro ou em pequenos grupos.Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.• Reconhecer características essenciais do texto poético: estrofe, verso, rima e sonoridades.• Interpretar sentidos da linguagem figurada.Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)• Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.• Escrever pequenas narrativas, a partir de ajudas, que identifiquem a sequência: apresentação do cenário (tempo e lugar); das personagens, acontecimento desencadeador da ação; ação; conclusão; emoções/sentimentos provocadas pelo desfecho da narrativa.GRAMÁTICAConhecer propriedades das palavras e explicar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.• Formar o feminino de nomes e adjetivos terminados em consoante.• Formar o plural dos nomes e adjetivos terminados em consoante.• Identificar os graus dos adjetivos e proceder a alterações de grau.• Conjugar verbos regulares e verbos irregulares muito frequentes no indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro) e no imperativo.• Relacionar os pronomes pessoais com os nomes que substituem.• Identificar radicais.• Identificar prefixos e sufixos de utilização frequente.• Distinguir palavras simples e complexas.Reconhecer classes de palavras.• Integrar palavras na classe do nome: próprio e comum (coletivo)• Integrar palavras na classe do adjetivo: qualificativo e numeral• Integrar palavras na classe do verbo• Integrar palavras na classe do determinante: artigo (definido e indefinido), demonstrativo e possessivo• Integrar palavras na classe do pronome: pessoal, demonstrativo e possessivo.Analisar e estruturar unidades sintáticas.• Distinguir discurso direto de discurso indireto. | Modos verbais: indicativo e imperativoDiscurso direto e indireto | 6369 | 212223242526 | Prova-tipoFinal1.º período |