|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Domínios/Objetivos | Conteúdos | Páginas | Fichas | Fichas de Avaliação |
| ORALIDADE  Escutar (discursos breves) para aprender e construir conhecimentos.  • Distinguir informação essencial de acessória.  • Identificar ideias-chave de um texto ouvido.  Produzir um discurso oral com correção.  • Usar a palavra de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmos adequados e olhando o interlocutor.  Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.  • Adaptar o discurso às situações de comunicação e à natureza dos interlocutores  • Formular avisos, recados, perguntas, convites  • Informar, explicar.  • Fazer um pequeno discurso com intenção persuasiva.  • Debater ideias (por exemplo, por solicitação do professor, apresentar “prós e contras” de uma posição).  Utilizar técnicas para registar e reter a informação.  • Preencher grelhas de registo.  • Assumir diferentes papéis (entrevistador, entrevistado, porta-voz…).  • Interpretar pontos de vista diferentes.  • Retomar o assunto, em situação de interação  • Justificar opiniões, atitudes, opções.  LEITURA E ESCRITA  Ler em voz alta palavras, (pseudo-palavras) e textos.  • Ler corretamente um mínimo de 95 palavras por minuto de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente.  Ler textos diversos.  • Ler textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias e de dicionários, e banda desenhada.  Apropriar-se de novos vocábulos.  • Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas do interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, países e regiões, meios de comunicação, ambiente, geografia, história, símbolos das nações).  Organizar a informação de um texto lido. (os conhecimentos do texto)  • Identificar o tema ou assunto do texto (do que trata) e distinguir os sub-temas, relacionando-os, de modo a mostrar que compreendeu a organização interna das informações.  • Realizar, ao longo da leitura, oralmente ou por escrito, sínteses parciais (de parágrafos ou secções).  Monitorizar a compreensão.  • Identificar segmentos de texto que não compreendeu.  Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.  • Preencher grelhas de registo, fornecidas pelo professor, tirar notas e identificar palavras-chave que permitam reconstituir a informação.  Mobilizar o conhecimento (da representação gráfica e) da pontuação.  • Utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase).  Planificar a escrita de textos.  • Registar ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as.  Redigir corretamente.  • Usar vocabulário adequado e específico dos temas tratados no texto.  • Redigir textos, utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados: retomas nominais e pronominais; adequação dos tempos verbais; conectores discursivos.  Escrever textos narrativos.  • Escrever pequenas narrativas, integrando os elementos quem, quando, onde, o quê, como e respeitando a sequência que contemple: apresentação do cenário, das personagens, ação e conclusão.  Escrever textos informativos.  • Escrever pequenos textos informativos com uma introdução ao tópico; o desenvolvimento deste, com a informação agrupada em parágrafos; e uma conclusão.  Escrever textos descritivos.  • Escrever descrições de pessoas, objetos ou paisagens, referindo características essenciais.  Rever textos escritos.  • Verificar se o texto inclui as partes necessárias e se estas estão devidamente ordenadas.  • Verificar se as frases estão completas e se respeitam as relações de concordância entre os seus elementos; proceder às correções necessárias.  EDUCAÇÃO LITERÁRIA  Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)  • Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.  • Fazer a leitura expressiva de pequenos textos, após preparação da mesma.  Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.  • Fazer inferências (de agente-ação, de causa-efeito, de problema-solução, de lugar e de tempo).  • Interpretar sentidos da linguagem figurada.  • Responder, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos.  Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)  • Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.  • Manifestar sentimentos e ideias suscitados por histórias e poemas ouvidos.  Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)  • Apresentar à turma livros lidos, justificando a escolha e recomendando a sua leitura.  GRAMÁTICA  Conhecer propriedades das palavras e explicar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.  • Identificar os graus dos adjetivos e proceder a alterações de grau.  • Conjugar verbos regulares e verbos irregulares muito frequentes no indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro) e no imperativo.  Reconhecer classes de palavras  • Integrar palavras na classe do adjetivo: qualificativo e numeral  Analisar e estruturar unidades sintáticas.  • Identificar o tipo de frase imperativa. | Tipo de frases  Frase afirmativa e negativa | 136  137 | 48  49  50  51  52  53  54  73 | Ficha de avaliação intermédia |