

**CONTEÚDOS CURRICULARES DO 4º ANO do 1º CEB – 2012/2013**

|  |  |
| --- | --- |
| **Estudo do Meio** | **Calendarização** |
| **À DESCOBERTA DE SI MESMO****O seu corpo**Os ossos, os músculos e a pele;**A segurança do seu corpo**Identificar alguns cuidados a ter com a exposição ao Sol; Regras de primeiros socorros; Prevenção de incêndios; Os sismos.**À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES****O passado nacional**Os primeiros povosPersonagens e factos da História nacionalA reconquista cristãA formação de PortugalDa Monarquia à República**O passado do meio local**Pesquisar sobre o passado de uma instituição local**Reconhecer símbolos nacionais****À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL****Aspetos físicos do meio -** Os fenómenos da precipitação, condensação, solidificação e evaporação;**Os astros**A forma da TerraAs fases da Lua | Ao longo do ano |
| **Aspetos físicos de Portugal**Os maiores rios e elevações portuguesas**À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS****O contacto entre a Terra e o mar**Aspetos da costa continentalArquipélagos da Madeira e AçoresSinalização da costa**Os aglomerados populacionais –** Aldeias, vilas e cidades**Portugal na Europa e no Mundo**Portugal na Europa e Península Ibérica; Os países lusófonos.**À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE****Principais atividades produtivas nacionais**A agricultura, a silvicultura, a pecuária, a indústria, o comércio e os serviços.**À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE** **A qualidade do ambiente**A qualidade do ar e da água;Poluição sonora;Desequilíbrios ambientais e parques nacionais.**À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS****Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente**Os materiais, variações de temperatura e mudanças de estado**Realizar experiências com a água****Realizar experiências com a eletricidade****Realizar experiências com o ar****Realizar experiências com o som****Manusear objetos em situações concretas –** Segurança**TAREFAS DE REVISÃO E CONSOLIDAÇÃO** | Ao longo do ano |
| **Português** | **Calendarização** |
| **Oralidade**Interpretar e reter informações de natureza diversificada.Distinguir informação essencial de acessório; facto e opinião.Identificar informação implícita e explícita.Identificar ideias-chave de um texto ouvido. Identificar diferentes graus de formalidade em discursos ouvidos. Preencher grelhas de registo. Expressão por iniciativa própria.Usar a palavra de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados, e olhando o interlocutor. Mobilizar vocabulário cada vez mais variado e preciso, e estruturas frásicas cada vez mais complexas. Contar, completar e criar histórias.Produzir discursos com diferentes finalidades de acordo com intenções específicas: expressar sentimentos e emoções; relatar, recontar, contar; informar, explicar, dar instruções descrever; formular avisos, recados, perguntas convites; partilhar informações e conhecimentos.Respeitar as convenções que regulam a interação: ouvir os outros; esperar a sua vez; respeitar o tema; acrescentar informação pertinente; usar os princípios de cortesia e formas de tratamento adequados.**Leitura e Escrita** Ler de modo autónomo, em diferentes suportes, as instruções de atividades ou tarefas.Domínio do léxico do livro e da leitura e dos meios informáticos de acesso à informação: título, subtítulo, capa, contracapa, lombada, ilustração, ilustrador, índice…)Ler textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias e de dicionários; banda desenhada, rimas, lengalengas... Pesquisa e organização da informação: tema, tópico, assunto; hierarquização da informação; mapas de ideias, de conceitos; palavras-chave; abreviaturas; esquemas.Fazer uma leitura que possibilite: confrontar as previsões feitas com o assunto do texto; relacionar a informação lida com conhecimentos exteriores ao texto; responder a questões sobre o texto; formular questões sobre o texto; identificar o sentido global de um texto; propor títulos para textos ou partes de textos; detetar informação relevante; identificar o tema central e aspetos acessóriosRecorrer a diferentes estratégias para resolver problemas de compreensão.Utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase); Utilizar os parênteses curvos; Fazer a translineação de palavras em consoantes seguidas pertencentes a sílabas diferentes e em palavras com hífen. Escrever com caligrafia legível e com correção ortográfica e de pontuação.Usar vocabulário adequado e específico dos temas tratados no texto.Escrever frases completas, respeitando relações de concordância entre os seus elementos; Redigir textos, utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados: retomas nominais e pronominais; adequação dos tempos verbais; conectores discursivos. Planificar textos de acordo com o objetivo, o destinatário, o tipo de texto e os conteúdos.Redigir textos: construir narrativas, no plano do real ou da ficção; elaborar um texto instrucional; elaborar um texto, integrando situações de diálogo (banda-desenhada, entrevistas…); elaborar um texto informativo-expositivo-relativo a uma experiência/observação, explicação de um fenómeno, uma viagem, desenvolvimento de um tema; redigir uma carta, com intenção específica; elaborar uma descrição (de uma cena, objeto, paisagem, personagem); elaborar cartazes, elaborar notícias.Rever os textos com vista ao seu aperfeiçoamento.Explicitar regras e procedimentos: sons orais e nasais; ditongos orais e nasais, classificar palavras quanto ao número de sílabas; sílaba tónica e sílaba átona; classificar palavras quanto à posição da sílaba tónica; identificar diferentes tipos de entoação; identificar diferentes estruturas silábicas nas palavras.**Educação Literária** Ler e ouvir ler textos literários.Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.Ler para apreciar textos literários.Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.**Gramática** Explicitar regras e procedimentos no plano morfológico: palavras variáveis e invariáveis; flexão nominal, adjetival, pronominal, verbal.Identificar tempos verbais (presente, futuro e pretérito perfeito e imperfeito) e modos verbais (indicativo, imperativo, condicional, infinitivo).Formação de palavras (radical, sufixo, prefixo derivação por prefixação e sufixação, composição).Identificar determinante artigo definido e indefinido, pronome pessoal, pessoal e demonstrativo, adjetivo e verboExplicar regras e procedimentos no plano sintático: distinguir frase simples e frase complexa; identificar e distinguir os tipos de frases; distinguir sujeito de predicado; identificar os constituintes principais da frase; identificar funções sintáticas (sujeito/predicado/complemento direto).Explicitar regras e procedimentos no plano lexical e semântico: família de palavras, campo lexical; sinónimos e antónimos; distinguir frase afirmativa e negativa; identificar marcadores temporais.Explicitar regras no plano discursivo e textual: marcas de registo formal e informal; marcas do discurso direto no modo oral e escrito; discurso direto e indireto; texto oral e texto escrito.Explicitar regras e procedimentos no plano da representação gráfica e ortográfica: acentos gráficos (agudo, grave, circunflexo) e diacríticos (hífen); sinais auxiliares de escrita (parênteses curvos, aspas); sinais de pontuação e regras de pontuação; regras de ortografia (incluindo a translineação); palavras homónimas homófonas e homógrafas.Configuração gráfica: espaço, margem, período, parágrafo.Formas de destaque: itálico, negrito, sublinhado. | Ao longo do anoAo longo do anoAo longo do anoAo longo do ano |

|  |  |
| --- | --- |
| **Matemática** | **Calendarização** |
| **1. NÚMEROS E OPERAÇÕES****1.1 NÚMEROS NATURAIS**Contar - O milhão; o biliãoEfetuar adições, subtrações, multiplicações e divisões inteirasEfetuar estimativas e regularidadesIdentificar os múltiplos e os divisoresAplicar estratégias de cálculo mental e escritoResolver problemas**1.2 NÚMEROS RACIONAIS NÃO NEGATIVOS**Simplificar fraçõesMultiplicar e dividir números racionais não negativosRepresentar números racionais por dízimas**2. GEOMETRIA E MEDIDA****2.1 LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO NO ESPAÇO**Situar-se e situar objetos no espaçoReconhecer retas paralelas e perpendicularesReconhecer simetrias**2.2 FIGURAS GEOMÉTRICAS**Identificar e comparar ângulosReconhecer propriedades geométricas (nas figuras e sólidos geométricos)**2.3 MEDIDA**Medir comprimentos e áreasMedir volumes e capacidadesUtilizar medidas de massa/pesoAplicar medidas de tempo Efetuar estimativasResolver problemas**4. ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS****4.1Tratamentos de dados**Utilizar frequências relativas e percentagensLer e interpretar informação apresentada em tabelas e gráficos (gráficos de barras; moda; situações aleatórias)Resolver problemas**TAREFAS DE REVISÃO E CONSOLIDAÇÃO** | Ao longo do anoAo longo do ano |

|  |  |
| --- | --- |
| **Expressão Físico-Motora** | **Calendarização** |
| 1. Jogos com bola, com cordas, com raquetas, tradicionais, ao ar livre.2. Corridas; Estafetas.3. Gincanas.4. Exercícios de equilíbrio.5. Exercícios de orientação; itinerários.6. Exercícios de destreza.7. Dança. | Ao longo do ano |

|  |  |
| --- | --- |
| **Expressão Plástica** | **Calendarização** |
| 1. Desenho livre.2. Desenhos e trabalhos alusivos às épocas e dias festivos e comemorativos.3. Atividades gráficas sugeridas de acordo com os temas.4. Recortes e colagens.5. Dobragens.6. Construção/ Modelagem/ Escultura.7. Pintura. 8. Impressão.9. Cartazes. | Ao longo do ano |

|  |  |
| --- | --- |
| **Expressão Musical** | **Calendarização** |
| 1. Entoação de canções infantis.2. Canções alusivas às épocas.3. Percussão corporal.4. Reprodução e produção de sons.5. Exercícios e jogos de ritmo.6. Gestos; Movimentos livres.7. Entoação de lengalengas e rimas.8. Participação em coreografias elementares.9. Participação em danças tradicionais e infantis.10. Construção de instrumentos musicais. | Ao longo do ano |

|  |  |
| --- | --- |
| **Expressão Dramática** | **Calendarização** |
| 1. Jogos de exploração.2. Jogos de orientação.3. Jogos de mímica.4. Teatro.5. Dramatização.6. Improvisação de sons, atitudes, gestos e movimentos.7. Participação em coreografias elementares.8. Participação em danças. | Ao longo do ano |