|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  | FICHA N.° **5 :** Antónimos | Sinónimos |  |

1. Lê o seguinte poema:

Tudo de pernas para o ar

|  |  |
| --- | --- |
| **Numa noite escura, escura**,  o sol brilhava no céu.  **Subi** pela rua abaixo,  **vestido** de corpo ao léu.  Fui cair dentro de um poço  **mais alto** que a chaminé,  vi peixes a **beber** pão,  rãs a **comerem** café.  Luísa Ducla Soares, Poemas da Mentira e da Verdade,  Livros Horizonte, 1999 (destaque nosso) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

* 1. Ao lado, reescreve o poema alterando as **partes destacadas**, de modo que estas concordem com as partes sublinhadas.
  2. Compara algumas palavras que substituíste com as que escreveste. Elas têm sentidos contrários ou semelhantes? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  3. Como se designam essas palavras? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Lê as palavras do quadro seguinte e agrupa-as duas a duas, conforme a semelhança de significados. Observa o exemplo.

longe cansado rápido veloz magoar

fatigado distante começar ferir iniciar

* 1. Como se designam as palavras com significados semelhantes?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Escolhe duas palavras agrupadas do quadro acima e escreve duas frases.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Os quadros seguintes devem ser constituídos apenas por **sinónimos** da palavra destacada. Mas uma dessas palavras está **errada**. Descobre-a e risca-a.

**Prudente**

Comedido

Corajoso

Cauteloso

**Consertar**

Reparar

Complicar

Arranjar

**Diferente**

Distinto

Parecido

Diverso

**Delicado**

Bruto

Sensível

Frágil

**Velho**

Ancião

Idoso

Jovem