|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  | FICHA N.° **5 :** Antónimos | Sinónimos |  |

1. Lê o seguinte poema:

Tudo de pernas para o ar

|  |  |
| --- | --- |
| **Numa noite escura, escura**,o sol brilhava no céu.**Subi** pela rua abaixo,**vestido** de corpo ao léu.Fui cair dentro de um poço**mais alto** que a chaminé,vi peixes a **beber** pão,rãs a **comerem** café.Luísa Ducla Soares, Poemas da Mentira e da Verdade,Livros Horizonte, 1999 (destaque nosso) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

* 1. Ao lado, reescreve o poema alterando as **partes destacadas**, de modo que estas concordem com as partes sublinhadas.
	2. Compara algumas palavras que substituíste com as que escreveste. Elas têm sentidos contrários ou semelhantes? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	3. Como se designam essas palavras? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
1. Lê as palavras do quadro seguinte e agrupa-as duas a duas, conforme a semelhança de significados. Observa o exemplo.

longe cansado rápido veloz magoar

fatigado distante começar ferir iniciar

* 1. Como se designam as palavras com significados semelhantes?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Escolhe duas palavras agrupadas do quadro acima e escreve duas frases.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Os quadros seguintes devem ser constituídos apenas por **sinónimos** da palavra destacada. Mas uma dessas palavras está **errada**. Descobre-a e risca-a.

**Prudente**

Comedido

Corajoso

Cauteloso

**Consertar**

Reparar

Complicar

Arranjar

**Diferente**

Distinto

Parecido

Diverso

**Delicado**

Bruto

Sensível

Frágil

**Velho**

Ancião

Idoso

Jovem