

Vós que me seguistes

Manuel de Jesus Ferreira

Joaquim dos Santos

Andante solene

Musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andante solene'. The lyrics are: 'Vós que me se-guis - tes no ca - mi - nho da Cruz, Co-me - reis à mi-nha me - sa no meu Rei - - - no. Co-me - Rei - - - no.' The score includes first and second endings for the piano part.

Vós que me se-guis - tes no ca - mi - nho da Cruz, Co-me - reis à mi-nha me - sa no meu Rei - - - no. Co-me - Rei - - - no.

Estrofe

Musical score for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The tempo is 'Andante solene'. The lyrics are: '1. Je - sus es - ta - va à me - sa, Com os Do - ze pes - ca - do - res, Que so - nha-vam com um Rei - no, Em que i - ri - am ser se - nho - - - res!' The score includes first and second endings for the piano part.

1. Je - sus es - ta - va à me - sa, Com os Do - ze pes - ca - do - res, Que so - nha-vam com um Rei - no, Em que i - ri - am ser se - nho - - - res!

Versão para 3 vozes mistas

Andante solene

Vós que me se-guis - tes no ca - mi - nho da Cruz, Co-me - reis à mi-nha

me - sa no meu Rei - - - - no. Co-me - Rei - - - - no.

Estrofe

1. Je - sus es - ta - va à me - sa, Com os Do - ze pes - ca - do - res, Que so -

-nha - vam com um Rei - no, Em que i - ri - am ser se - nho - - - - res!

se - nho - - - - res.

2. Jesus estava à mesa,
Com os Doze a discutirem,
Qual dos Doze era o maior,
Para os outros o servirem.

3. Jesus estava à mesa,
Nessa noite da Paixão
Senhor nosso e nosso Mestre,
Deu-nos a melhor lição.

4. Jesus estava à mesa,
No Salão da Eucaristia
E, passando pelos Doze,
Manso e humilde lhes dizia:

5. Jesus estava à mesa,
Do Eterno Testamento
A criar o mundo novo,
Com o Novo Mandamento.

Versão para 4 vozes mistas

Andante solene

Vós que me se - guis - tes no ca - mi - nho da Cruz, Co - me -

Vós que me se - guis - tes no ca - mi - nho da Cruz,

-reis à mi - nha me - sa no meu Rei - - - no. Co-me - Rei - - - no.

Co-me-reis à mi - nha me - sa no meu Rei - no. no meu Rei - no.

Estrofe

1. Je - sus es - ta - va à me - sa, Com os Do - ze pes - ca - do - res, Que so -

1. Je - sus es - ta - va à me - sa, com os Do - ze pes - ca - do - res,

-nha-vam com um Rei - no, Em que i - ri - am ser se - nho - - - res!

Que so - nha - vam com um Rei - no, Em que i - ri - am ser se - nho - res.