

## 1.000\$00 Ch 6

O retrato do Mestre de Avis (1357-1433), que foi, como D. João I, o décimo rei de Portugal e fundador da dinastia de Avis, é reprodução de um quadro proveniente do Museu de Viena de Áustria e desde 1952 incorporado no Património Nacional (Museu Nacional de Arte Antiga).



### Características técnicas:

A casa Waterlow & Sons Ltd., de Londres, foi encarregada de todo o trabalho concernente à estampagem destas notas.

Na frente, e sobre um fundo tipográfico de impressão duplex em íris, podem observar-se duas estampagens calcográficas: uma, a preto, contém o retrato, e outra, a verde-escuro, os ornamentos, as legendas, o escudo de armas de D. João I e finas linhas ondulantes paralelas, na vertical, que protegem a zona do retrato.

O verso tem uma estampagem calcográfica, a castanho-escuro, apresentando uma vista do Mosteiro da Batalha, reprodução de uma gravura antiga, e ornamentos elaborados no torno geométrico em linha branca.

O fundo, também tipográfico, como o da frente, é composto por impressões duplex e moiré, dispostas em íris.

A aposição tipográfica do texto complementar (data, série, numeração, as palavras “O Vice-Governador” e “O Administrador” e chancelas) foi feita nas oficinas do Banco.

### Papel:

Fabricado por: Portals Limited, Laverstoke Mills, Whitchurch, Hampshire, Inglaterra.

Marca de água: no lado esquerdo da nota, apresenta uma cabeça de frade, de perfil para o centro e, na parte inferior também deslocada para a esquerda, numa linha, a legenda “Banco de Portugal”.

### PREÇÁRIO (2009)

	BC	MBC	BELA	QNOVA	NOVA
1932	180	350	700	1.300	2.500

## ASSINATURAS

1000\$00	Chapa 6 – Mestre de Aviz / Vista do Mosteiro da Batalha		
	06SET1939	14AGO1944	30JUN1966
	163 x 104 mm		4 058 700
17-06-1938	Carlos Soares Branco / João da Motta Gomes Júnior		VG/A 1894/49
4 058,7 k	Carlos Soares Branco / António José Pereira Júnior		VG/A 1918/44
B a JQ	Carlos Soares Branco / Fernando Emygdio da Silva		VG/A 1919/71
P152 – AN 59A	Carlos Soares Branco / José Caeiro da Mata		VG/A 1922/62
	Carlos Soares Branco / Manuel Casal Ribeiro de Carvalho		VG/A 1923/58
	Carlos Soares Branco / Domingos Holstein Beck		VG/A 1926/49
	Carlos Soares Branco / Henrique Missa		VG/A 1927/58
	Carlos Soares Branco / Francisco António Camilo Meira		VG/A 1928/43
	Carlos Soares Branco / João Emaúz Leite Ribeiro		VG/A 1928/50
	Carlos Soares Branco / Fernando Ennes Ulrich		VG/A 1931/50
	Álvaro Pedro de Sousa / João da Motta Gomes Júnior		VG/A 1894/49
	Álvaro Pedro de Sousa / António José Pereira Júnior		VG/A 1918/44
	Álvaro Pedro de Sousa / Fernando Emygdio da Silva		VG/A 1919/71
	Álvaro Pedro de Sousa / José Caeiro da Mata		VG/A 1922/62
	Álvaro Pedro de Sousa / Manuel Casal Ribeiro de Carvalho		VG/A 1923/58
	Álvaro Pedro de Sousa / Domingos Holstein Beck		VG/A 1926/49
	Álvaro Pedro de Sousa / Henrique Missa		VG/A 1927/58
	Álvaro Pedro de Sousa / Francisco António Camilo Meira		VG/A 1928/43
	Álvaro Pedro de Sousa / João Emaúz Leite Ribeiro		VG/A 1928/50
	Álvaro Pedro de Sousa / Fernando Ennes Ulrich		VG/A 1931/50