



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA Ano1.º/ 2.º ANOS

1.º Ciclo

| DOMÍNIOS* | FATOR DE PONDERAÇÃO | APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO |
|-----------------------------|---------------------|--|---|---|
| PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES | 35% | - Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. | Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, E, F, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Cuidador de si e dos outros (B, E, F, G) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) | Autoavaliador (transversal às áreas) • Atividades de pares/grupo • Registos de observação direta do trabalho na aula. |
| DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS | 35% | - Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação. | | |
| JOGOS | 30% | - Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. | | |

*Estes domínios dizem também respeito às atividades desenvolvidas em contexto aquático (Natação).



PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

| DOMÍNIOS | STANDARDS | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|---|
| | MUITO BOM | BOM | SUFICIENTE | INSUFICIENTE |
| DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO | | | | |
| PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES | - Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. | - Realiza quase todas as ações motoras básicas solicitadas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando de forma adequada as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. | - Realiza algumas ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando certas qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. | - Realiza poucas ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, mesmo com ajuda do professor. |
| DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS | - Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação. | - Realiza quase sempre ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando, de forma adequada, a sua ação para aproveitar as qualidades motoras. | - Realiza algumas ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando, com alguma correção, a sua ação para aproveitar as qualidades motoras. | - Realiza poucas ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, de forma descoordenada. |
| JOGOS | - Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. | - Participa em jogos ajustando, quase sempre, a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando a maioria das habilidades básicas e das ações técnico-táticas fundamentais. | - Participa em jogos ajustando, por vezes, as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo, realizando algumas habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais. | - Participa sem interesse em jogos e poucas vezes ajusta as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo. Raramente realiza habilidades básicas. |