

Eis a grande Páscoa

Cântico Pascal

NRMS 137

Az. Oliveira
texto: F. Melro, adaptação do Prefácio
da Páscoa na Liturgia Ambrosiana

Refrão

The musical score is written for voice and organ. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in two staves (treble and bass clef). The key signature is one sharp (F#), and the time signature changes between 2/4, 3/4, and 3/4. The lyrics are: "Eis a gran-de Pás - coa Que o San - gue de Cris - to Re - ves - tiu de gló - ria! Eis a gran - de Pás - coa Que en - che de a - le - gri - a To - da a cris - tan - da - de! Eis a gran - de Pás - coa. Eis a gran - de Pás - coa." The final system includes the instruction "rall° poco".

Voz

Órgão

Eis a gran-de Pás - coa Que o San - gue de Cris - to Re - ves - tiu de

gló - ria! Eis a gran - de Pás - coa Que en - che de a - le -

gri - a To - da a cris - tan - da - de! Eis a gran - de

rall° poco

Pás - coa. Eis a gran - de Pás - coa.

Estrofes

1. Mis - té - rio da gra - ça, Mis - té - rio in - son - dá - vel De um

Deus que nos a - ma! Ve - ne - rá - vel fes - ta

De um Deus que Se en - tre - ga À mor - te cru - en - ta!

2. Ó morte ditosa
Que veio trazer-nos
A luz e a vida!

O mal foi vencido
E nós caminhamos
Na estrada de Deus!