**Exercício Nº**

1. Apresentação do Tema – “O que mudou no mundo com o desenvolvimento das Tecnologias? ”
2. Problema:

Nos últimos 100 anos as Tecnologias em geral e as TIC em particular, desenvolveram-se de tal forma que não existe área da nossa vida que não tenha sido modificada: a saúde, a escola, o desporto, o lazer, a vida doméstica, a vida política, a economia, a comunicação etc. sofreram profundas alterações e mudaram a nossa própria forma de estar no mundo.

O desafio que te fazemos é o de escolheres um dos subtemas que apresentamos abaixo e o investigues com o objetivo de comunicar aos teus colegas os resultados dessa pesquisa. Estes resultados serão apresentados em suporte eletrónico (PowerPoint) e expostos oralmente em contexto de turma no final desta unidade.

O tratamento deste tema é livre. Mas, para não te sentires perdido(a) apresentamos-te um quadro com alguns subtemas que te podem sugerir ideias possíveis para trabalhares este assunto. Claro que podes sugerir outros su-temas. Estes, que apresentamos abaixo, são meras hipóteses de trabalho.

1. Delimitação do Tema e sua conversão em Problema:

Tema: “O que mudou no mundo (nos últimos 100 anos) com o desenvolvimento das Tecnologias em geral, das TIC em particular?”

|  |  |
| --- | --- |
| **SubTema** | **Conversão em problema** |
| 1. O lazer: musica, cinema, literatura, desporto… | O que mudou nestes campos que antes foram considerados de lazer?  Com que meios, recursos e regras têm que lidar atualmente? |
| 1. A Saúde | Como era encarada a vida humana, as doenças, a alimentação, etc… antes da invenção das tecnologias? |
| 1. A Escola | Como era a escola há 100 anos?  Que recursos utilizavam?  Que tipo de aprendizagens promovia? |
| 1. A Comunicação | Que meios de comunicação existiam há 100 anos e que potencialidades e limites apresentavam relativamente aos atuais? |
| 1. A história das TIC | Como é que surgiram as TIC?  Que saberes foi necessário conjugar para que pudessem ser inventadas?  O que mudaram nas vidas das pessoas? |

1. Estás mais esclarecido (a) ou ainda não estás a “ver” como começar? Abaixo damos-te umas pistas possíveis de trabalho:

**Exemplo 1**

Podes fazer uma pesquisa em que procures conhecer a história das TIC - Tecnologias de Informação e Comunicação. Procura saber como é que se “inventou” a Informática e como é que foi possível construir máquinas que pudessem guardar, tratar e (mais tarde) transmitir informação ao mundo inteiro. Podes também dedicar o teu trabalho a apenas uma das áreas de aplicação como a Robótica/ Inteligência Artificial, etc.

**Exemplo 2**

Pensa no que seria a Escola há 100 anos, quando ainda não existiam a maior parte das tecnologias que hoje conhecemos. Imagina como eram as aulas das disciplinas científicas ou tecnológicas e também o modo como eram conduzidas.

Podes também escolher apenas uma disciplina (como por exemplo a Biologia) e fazer uma análise de um Tema do Programa e do que há 100 anos se sabia sobre o mesmo.

Ex1: O que se sabia sobre os hábitos alimentares?

Ex2: O que se sabia sobre os métodos contracetivos?

Ex3: O que se sabia sobre o Cancro?

**Exemplo 3**

Como sabes a invenção de alguns dos meios de comunicação social de que dispomos mudou o mundo. A televisão constituiu-se como um passo gigantesco, mas a Internet não lhe ficou atrás. Elabora uma lista de vantagens e desvantagens que surgiram com a invenção e multiplicação dos sistemas de acesso à informação por intermédio da Internet. Aproveita para refletir sobre alguns dos aspetos que gostarias de mudar se tivesses oportunidade de criar regras para o acesso à Internet. Ou, se essa ideia não te agradar, procura refletir sobre possíveis mudanças que possam ter ocorrido na mentalidade dos cidadãos, com a disseminação destes meios de comunicação.

1. Avaliação do produto final (obrigatoriamente apresentado em PowerPoint):
2. A tua apresentação tem que obedecer a certas condições. Estas são:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Condições** | **Mínimo aceitável** | **Observações** |
| Número de diapositivos | 12 |  |
| Efeitos de animação | 5 |  |
| Formas automáticas | 3 |  |
| Objetos | 1 |  |
| Hiperligações | 2 | 1 entre diapositivos  1 para um sitio da Internet |
| Imagem | 3 | (pelo menos 1 do ClipArt) |
| Aúdio | 1 |  |
| Video | 1 |  |
| Efeitos de transição entre diapositivos | Todos os diapositivos |  |
| Formatar velocidade e tempo de transição entre diapositivos | Todos os diapositivos |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Áreas de incidência** | **Tópicos** |
| 1. Tratamento do tema | * Seleção pertinente da informação * Contração dos textos em tópicos * Articulação de conhecimentos das disciplinas envolvidas (caso essa situação se verifique) * Uso de ilustrações adequadas ao tema |
| 1. Utilização das funções do PowerPoint | * Introduzir e formatar texto * Animar o texto * Aplicar um esquema de cores * Inserir e formatar: imagens, sons, vídeos e hiperligações * Editar objetos * Inserir e formatar formas automáticas * Adicionar efeitos de animação * Adicionar transições entre diapositivos * Inserir som numa transição * Especificar o tempo atribuído a cada diapositivo * Usar os atalhos de navegação para aceder aos diapositivos * Guardar a apresentação na sua pasta de trabalho * Executar convenientemente uma apresentação |
| 1. Originalidade/Criatividade | * Na abordagem ao tema * Na ilustração (imagem, som, etc.) * Na forma de apresentar (como distribuem as tarefas no grupo, etc.) * No envolvimento com os colegas (forma como conseguem motivar e implicar a turma na apresentação) |
| 1. Apresentação/Oralidade | * Dominar regras de oralidade (entoação/pausas/ vivacidade) * Discurso coerente * Dominar o conteúdo da apresentação |

Bom… só falta começar a trabalhar. As atividades que se seguem serão desenvolvidas ao longo de quatro aulas (esta é a primeira). Deixamos ao teu critério a gestão do tempo para cada uma delas, sabendo que na última (aula 3) o projeto terá de estar concluído e pronto a apresentar.

**Aula 1 – Inicia o teu projeto.**

Podes seguir os passos que te são sugeridos abaixo. Controla o teu desempenho, assinalando no quadrado à direita sempre que concluíres uma das tarefas propostas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Lê atentamente este guião. | |  |
| 2. Troca impressões com o teu colega de grupo sobre o tema e subtema que consideras mais interessante. | |  |
| 1. Analisa atentamente os exemplos dados sobre possíveis abordagens a um dos subtemas.   **Nota:** Como sabes, estes subtemas são apenas propostas de trabalho. Podes escolher outra e negociá-la com o teu formador. | |  |
| 4. Se estiveres indeciso (a) podes consultar a lista de sítios disponibilizada para os diferentes subtemas. Pode ser que a leitura de alguns documentos ou o visionamento de certas imagens te inspire. | |  |
| 5. Relê a Ficha de Apoio sobre os “Passos utilizados na resolução de problemas”. Essa informação é fundamental para que não te percas e possas progredir na tarefa. | |  |
| 1. Continua a pesquisar na Internet.   Podes também consultar outro tipo de recursos como livros, revistas, vídeos etc. Terás, nesse caso de os transferir para um suporte eletrónico. | |  |
| 7. Depois da tomada de decisão sobre o assunto que vais tratar grava, toda a informação que conseguiste recolher. Podes guardá-la na tua Pasta, no Portefólio (caso o tenhas organizado). | |  |
| 8. Recolhe imagens que sejam adequadas ao tema para ilustrar o trabalho. | |  |
| 9. A aula 2 está destinada ao tratamento da informação que recolheste.  Por isso deves ler a Ficha de Apoio que o professor disponibilizou e que te pode ajudar a resumir os textos consultados e transformá-los em tópicos.  **Nota:** Uma apresentação em PowerPoint tem por objetivo a exposição de um assunto que foi estudado por alguém. Por isso, os tópicos servem de suporte e ilustração ao discurso do apresentador. Assim, não faz sentido construir diapositivos com textos longos pois esses normalmente são lidos em outros contextos. Isso significa que tens de preparar-te para falar sobre o tema e explicar cada tópico que vais apresentando e não basta ler o que está o diapositivo. | |  |
| 10. Nesta aula, em conjunto com o teu colega de grupo, vais planificar a tua apresentação, isto é, vais escrever os tópicos, verificar a coerência da mensagem que pretendes passar e escolher as ilustrações adequadas ao conteúdo da mensagem. | |  |
| 11. Na aula 2 todos os tópicos devem ser inseridos nos diapositivos.  Caso tenhas tempo, começa também a inserir as ilustrações selecionadas (imagem, áudio, vídeo, objetos)  **Nota:** Lê muito atentamente as condições de realização e avaliação deste trabalho que se apresentam acima, de modo a não falhares nenhum dos aspetos solicitados. | |  |
| 12. Na aula 3 todos os aspetos relacionados com a introdução de imagem, objetos, áudio, vídeo e hiperligações são concluídos. |  | |
| 13. Deves também configurar a apresentação tendo em conta os efeitos solicitados e testar a velocidade e o tempo de transição entre diapositivos |  | |
| 14. Finalmente, deves gravar a tua apresentação no espaço que lhe destinaste (pasta, Portefólio, …). |  | |
| 15. Atenção: o teu professor vai fornecer-te uma Ficha de Apoio que ajuda a preparar a apresentação oral deste trabalho. Lê-a atentamente e discute-a com o teu colega de grupo, a fim de serem bem sucedidos no dia da apresentação. |  | |
| 16. Atenção: guarda a tua apresentação num espaço onde possas aceder em casa, se isso não for possível faz uma cópia para disquete, CD ou USB, de modo a poderes reler o texto e treinar a exposição oral ao longo da semana. |  | |
| 17. Só resta desejar-te um bom trabalho. Não te esqueças de preencher as grelhas abaixo, ao longo das aulas em que decorre este projeto. |  | |

**Aula 3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ao longo desta aula:** | **Sempre** | **Muitas Vezes** | **Algumas Vezes** | **Nunca** |
| Cumpri as regras de comportamento estabelecidas. |  |  |  |  |
| Interagi adequadamente com o(s) colega(s). |  |  |  |  |
| Contribuí para o enriquecimento da aula (fiz sugestões e/ou críticas construtivas). |  |  |  |  |
| Realizei as tarefas que me foram indicadas. |  |  |  |  |
| Fui autónomo/a na gestão das atividades. |  |  |  |  |
| Senti necessidade de pedir ajuda e/ou esclarecimentos. |  |  |  |  |
| Geri adequadamente o meu tempo. |  |  |  |  |
| Avaliei criticamente o meu trabalho. |  |  |  |  |
| As atividades agradaram-me. |  |  |  |  |

**☺ Bom trabalho**