

## SUBLIMATION PAPER 50



«Textile Transfer Paper» est une famille de produits conçus pour faciliter l'impression par sublimation et le transfert aux textiles, révélant une excellente qualité au niveau du contour, reproduction des couleurs et libération d'encre. Ils ont également une bonne stabilité dimensionnelle.»

### DESCRIPTION DU PRODUIT

- **Substrat:** Papier mat blanc, traité pour l'impression par sublimation et le transfert de calandre. Présente un bon rendement avec un séchage rapide et une excellente luminosité des couleurs.
- **Applications courantes:** Convient au transfert dans les tissus de base et les substrats en PET; ex: vêtements, vêtements de sport, drapeaux, bannières, snowboards, tapis de souris, etc.
- **Méthodes d'impression recommandées:** Sublimation

### PROPRIÉTÉS DU SUBSTRAT

	Valeur moyenne	Standard utilisé
Grammage (g/m <sup>2</sup> )	50	ISO 536
Épaisseur (µm)	61	ISO 534
Rugosité de Bendtsen (ml/min)	110	ISO 8791-2
Porosité (ml/min)	175	ISO 5636-3
Luminosité UV (%)	89.5	ISO 2470
Blancheur CIE (%)	77	ISO11475
Cobb 60 (g/m <sup>2</sup> )	25	ISO 535
Température d'utilisation (°C)	20 - 30	
Humidité relative (utilisation) (%)	50	

### CONSIDÉRATIONS ET RECOMMANDATIONS

- o Surface d'application: plane.
- o Film non recommandé pour les graphiques au sol (zones avec circulation automobile), films flexibles ou à faible énergie, murs en carton peints ou non, murs en plâtre, surfaces mal nettoyées ou rugueuses, surfaces avec encre dégradée, sur papier peint.
- o Ne pas exposer aux déversements ou vapeurs courants.
- o Une application non verticale entraîne une diminution significative de la durabilité, ainsi qu'un climat et des angles d'exposition solaire inadéquats. Avant l'utilisation du film, il est recommandé de le laisser au moins 24 heures à la température du lieu de travail. D'autres facteurs non décrits ici peuvent influencer la performance en cours d'utilisation.
- o Enlèvement: sans chaleur ni produits chimiques
- o Conserver entre 15 et 25°C et 50% HR, à l'abri de l'exposition solaire, dans un endroit propre et sec, dans son emballage d'origine. Le produit doit être stocké verticalement afin d'assurer que la qualité ne soit pas compromise.
- o Utilisation dans l'année suivant la date de production, aussi longtemps que conservé dans l'emballage d'origine fermé.
- o Une quantité excessive de peinture dans le produit entraînera des changements de ses caractéristiques, un séchage inapproprié, un détachement du stratifié et / ou une performance médiocre.

## SUBLIMATION PAPER 50

- o Un séchage inadéquat peut entraîner des enroulements, des plis et des ruptures d'adhérence, ce qui se traduit par une mauvaise performance du produit. Il est recommandé un temps de séchage minimum ou 8h avant tout traitement supplémentaire. Le séchage doit être fait avec le produit déroulé.

---

### *NOTE IMPORTANTE*

- Decal ne peut être tenu responsable de la facilité ou de la rapidité de l'enlèvement du matériel appliqué. L'air et la température du film doivent être pris en compte.
  - Les données fournies dans cette fiche technique sont basées sur nos connaissances et notre expérience. C'est censé être une source d'information et ne peut être utilisé comme garantie. Les données contenues ici sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.
  - L'utilisateur final doit déterminer la compatibilité des matériaux avec l'application prévue, avant de l'utiliser. Decal ne sera pas tenu responsable d'une mauvaise utilisation ou d'un stockage inadéquat, et ne peut donc être tenu responsable des pertes ou dommages causés à des tiers.
  - Les réclamations ne sont acceptées que si le client a les codes QR disponibles à côté du produit et placés dans la feuille de production.
- 

Date de révision de la fiche technique: 30.04.18

Approuvé par: RJ

Consultez notre site web [www.decal-adhesive.eu](http://www.decal-adhesive.eu) pour toutes informations complémentaires ou demander des éclaircissements nécessaires à nos techniciens.