

|  |
| --- |
| INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE |
| **EDUCAÇÃO MUSICAL** |  **maio de 2019** |
| **2.º Ciclo do Ensino Básico** (Despacho Normativo n.º 1-F/2016, de 5 de Abril) |
| **Prova de código** 12 | **2019** |

1. **Natureza da prova: PRÁTICA**
2. **Objeto de avaliação:**

A prova tem por referência o programa do 2.º ciclo da disciplina.

A prova de equivalência a frequência de Educação Musical é composta por uma **componente prática** de duração limitada.

1. **Caracterização da prova:**

Aprova é cotada para 100 pontos.

A prova consiste na execução das seguintes tarefas:

1. Imitação rítmica com percussão corporal e/ou instrumentos com base na audição de frases rítmicas gravadas e/ou executadas por um professor
2. Imitação melódica com voz com base na audição de frases melódicas gravadas e/ou executadas por um professor
3. Leitura rítmica com percussão corporal e/ou instrumentos com base na leitura das pautas constantes no enunciado.
4. Leitura melódica com flauta de bisel e/ou xilofone com base na leitura das pautas constantes no enunciado.

Será classificada na escala de zero a cem pontos, a atribuir da seguinte forma:

Tarefa 1 – 20 pontos

Tarefa 2 – 20 pontos

Tarefa 3 – 25 pontos

Tarefa 4 – 35 pontos

1. **Critérios gerais de classificação**

A classificação final da disciplina corresponde ao somatório das pontuações obtidas na realização de cada tarefa, arredondada às unidades.

* 1. **. Critérios de Classificação da prova**

 Grau de correção na execução de cada uma das tarefas.

 Nível de desempenho de acordo com as tabelas de referência.

1. **Material**

  **5.1. Material para a Prova Escrita**

 Para a realização da prova o aluno deve trazer flauta de bisel.

1. **Duração**

A duração da prova será de 45 minutos.