

## REGRAS DE ORTOGRAFIA – R OU RR?

### APRENDE

#### ■ Usa-se a letra **r**:

- no início das palavras para ter um **som forte**;
- no interior das palavras, entre consoante e vogal, para ter um **som forte**;
- no interior das palavras, entre vogais, para ter um **som fraco**.

#### ■ Usam-se as letras **rr**:

- apenas no interior das palavras, entre vogais, para ter um **som forte**.

### EXEMPLO

#### Escreve palavras com r ou rr.

- rato, relva, rega...
- melro, honrado, Henriqueta...
- pereira, caro, coruja...
- carro, borracha, torre...

### PRÁTICA



★ = 0,5 PONTOS

★ = 1 PONTO

#### 1. Rodeia as palavras sublinhadas do poema de acordo com o código de cores. ☆☆☆

Quando foge o Sol  
E aparece o luar  
O rouxinol  
Começa a cantar.

E a namorada, quieta,  
Ouve na noite que é bela  
Esse rouxinol-poeta,  
Esse rouxinol querido  
Que vai ser o marido  
Dela, só dela.

-  → r com som fraco
-  → r com som forte



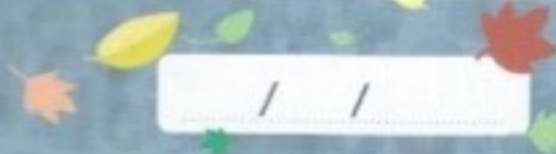
Sidónio Muralha, *O rouxinol e a sua namorada*, Porto Editora, 10.<sup>a</sup> edição, 2016

#### 2. Descobre e **sublinha** a palavra intrusa em cada linha. ☆☆☆

- a. roupa    rotunda    arroz    respeito
- b. gorro    corrida    errado    rio
- c. relógio    marido    carinho    arame
- d. Henrique    farinha    genro    guela

#### 3. Completa as palavras com **r** ou **rr**. ☆☆☆

- a. .....emédio    c. en.....iquecer    e. ama.....elo
- b. ba.....igudo    d. ....apaz    f. ....inoce.....onte



### APRENDE

#### ■ Usa-se a letra **s**:

— no início das palavras para ter o som **s**;

— no interior das palavras, entre uma consoante e uma vogal, para ter o som **s**.

#### ■ Usam-se as letras **ss**:

— apenas no interior das palavras, entre vogais, para ter o som **s**.

### EXEMPLO

Escreve palavras com **s** ou **ss**.

→ sapo, sapato, sereia...

→ pensar, falso, ensinar...

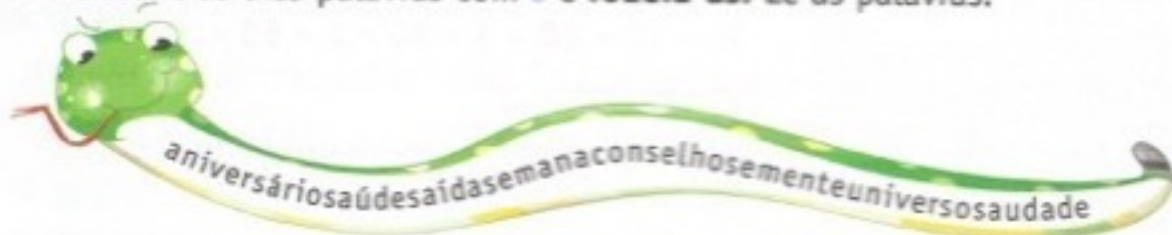
→ massa, rissol, osso...

### PRÁTICA

★ = 0,5 PONTOS

★ = 1 PONTO

1. Descobre as oito palavras com **s** e rodeia-as. Lê as palavras.



2. Rodeia a opção correta e completa as palavras.



a.

s	ss
man.....ão	
pul.....o	
.....aladeira	

b.

s	ss
a.....ustador	
pa.....eio	
intere.....ante	

3. Completa as palavras do poema com **s** ou **ss**.



Se quem não .....abe

Soube.....e

Tudo aquilo que o Quem sabe

Saberia que o Quem

É dono da .....abedoria.



Quem morde o pé.....ego? Os dentes.

Quem traz calor? O .....ol.

Quem canta no mar? A .....ereia.

Quem orienta? A bú.....ola.

Quem gosta de o.....o? O cão.

José Dias Pires, *Trabalhos e outras coisas de rimar*, Booksmile, 1.ª edição, 2015 (adaptado)



### APRENDE

■ Usa-se a letra **c**:

— apenas com as letras **e** e **i**, para se ouvir o som **s**.



### EXEMPLO

Escreve palavras com **c** ou **ç**.

cerejas, cinema...

■ Usa-se a letra **ç**:

— apenas com as letras **a**, **o**, **u**, para se ouvir o som **s**.



cabeça, laço, açúcar...

### PRÁTICA

★ = 0,5 PONTOS

★ = 1 PONTO

#### 1. Rodeia as palavras com **ce**, **ci** ou **ç**.

Ah! O príncipe...

Ouço os seus passos no meu sonho  
Que se apaga como um doce perfume  
Ou uma velha e macia recordação.  
Vai chegando, já não é só um segredo  
Guardado no coração.



Álvaro Magalhães, *O Brincador*, Asa, 2.ª edição, 2010 (adaptado)

#### 1.1 Escreve as palavras que rodeaste no local correto.

Completa com outras palavras que tenham a mesma ortografia.



a.

ce

b.

ci

c.

ç

#### 2. Completa as sequências com a letra que está em falta: **c**, **ç** ou **s**.



- a. ....erteza    te...elão    Ali...e    ....érebro    re...eio
- b. educa...ão    mudan...a    esfor...o    vidra...a    pesco...o
- c. pa...iência    ....inquenta    prin...ípio    na...ional    cál...io
- d. ....enhor    ....orteio    ...egredo    ....uspiro    ....algado