

# Por tuas mãos

Hino para a Celebração do Casamento

Ferreira dos Santos

Texto: M. Neto

BML 143/144

*harm. refrão: António Mário Costa*

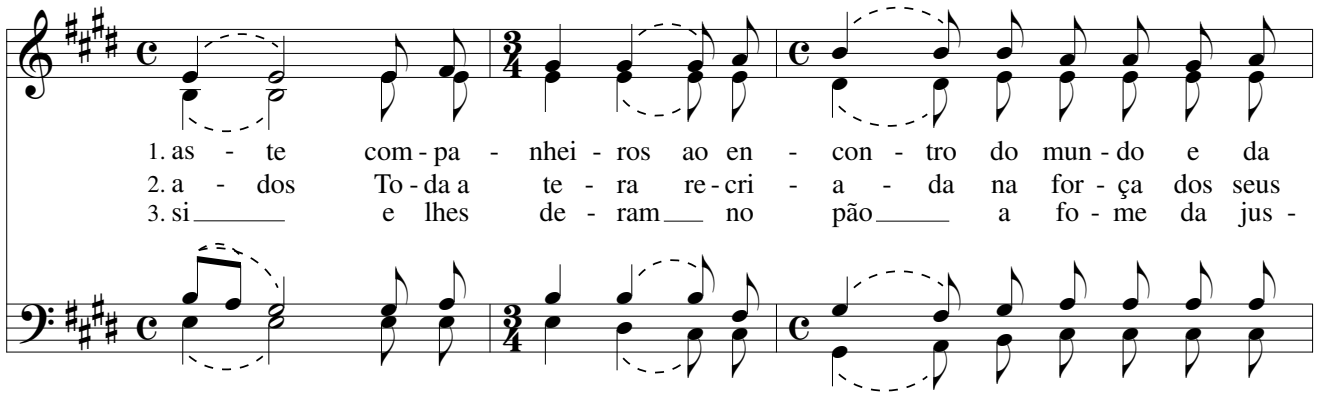
## Refrão

Musical score for the Refrain of 'Por tuas mãos'. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment (Órg.) with two staves (treble and bass clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: 'Por tu - as mãos fo - ram cri - a - dos. À Tu - a i - ma - gem ho - mem e mu - lher os cri - as - te. Por Tu - as mãos fo - ram cri - a - dos. Tu des - te - lhes a vi - da.' The organ accompaniment features a steady bass line and a more active treble line with chords and moving lines.

## Versículos

*harm. estrofes: Fernando Valente*

Musical score for the Versículos of 'Por tuas mãos'. It features a vocal line for Soprano (S.) and Tenor/Bass (T. B.) and an organ accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: '1. Por um ca - mi - nho i - gual Tu os en - vi - 2. To - dos os se - res por e - les fo - ram no - me - 3. Vi - ram seus fi - lhos cres - cer di - an - te de'. The organ accompaniment provides harmonic support with chords and a steady bass line.



1. as - te com - pa - nhei - ros ao en - con - tro do mun - do e da  
 2. a - dos To - da a te - ra re - cri - a - da na for - ça dos seus  
 3. si \_\_\_\_\_ e lhes de - ram \_\_\_\_\_ no pão \_\_\_\_\_ a fo - me da jus -



1. vi - da pe - re - gri - nos dos di - as que cri - as - tes. \_\_\_\_\_  
 2. bra - ços nas pa - la - vras nas - ci - das dos seus lá - bios. \_\_\_\_\_  
 3. ti - ça a co - ra - gem dos di - as do Teu rei - no. \_\_\_\_\_