



---

## Prova Final de Português

---

1.º Ciclo do Ensino Básico

---

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

---

### Prova 41/1.ª Fase

---

Critérios de Classificação

11 Páginas

---

**2014**

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de dois pontos.

No presente ano letivo, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo Ortográfico de 1945, quer no de 1990 (atualmente em vigor), mesmo quando se utilizem as duas grafias na mesma prova.

### Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de ordenação, a cotação do item só é atribuída às respostas em que a sequência esteja integralmente correta e completa. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de associação e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

### Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

Nas respostas classificadas por níveis de desempenho, se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou expressões constantes dos critérios específicos de classificação devem ser classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentam, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Nos itens de resposta restrita, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.

No domínio da organização e correção da expressão escrita, considera-se, em cada resposta, o número de ocorrências de erro nos planos indicados, com a seguinte combinação:

- conjunto A: planos ortográfico e de pontuação;
- conjunto B: planos lexical, morfológico e sintático.

No plano ortográfico, incluem-se também os erros de acentuação e de translineação, bem como o uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula. Deve ser contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula).

No item de resposta extensa (Grupo III), os descritores de níveis de desempenho da produção escrita integram os parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Adequação da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia.

Caso a resposta não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificada com zero pontos em todos os parâmetros.

Neste item, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

A indicação de um número mínimo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que o limite explicitado corresponde a um requisito relativo à extensão de texto e deve ser respeitado. O incumprimento desse limite implica:

- a desvalorização de 1 ponto se a extensão do texto for de 60 a 89 palavras;
- a desvalorização de 2 pontos se a extensão do texto for de 30 a 59 palavras;
- a desvalorização de 20 pontos se a extensão do texto for inferior a 30 palavras (1/3 do limite mínimo).

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2014/).

# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

## GRUPO I

### LEITURA E ESCRITA EDUCAÇÃO LITERÁRIA

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
<b>1.1.</b>	.....	<b>3</b>
	Assinala apenas: <i>apresentar ao leitor o assunto que é tratado ao longo do texto.</i>	3
<b>1.2.</b>	.....	<b>3</b>
	Assinala apenas: <i>deslocando-se de um lugar para outro.</i>	3
<b>1.3.</b>	.....	<b>3</b>
	Assinala apenas: <i>informa sobre o modo como as sementes se espalham.</i>	3
<b>2.</b>	.....	<b>4</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Preenche os seis espaços com as seguintes palavras: <i>asas, vento, sementes, alimento, animais, locais.</i>	4
	Preenche, corretamente, cinco espaços.	3
	Preenche, corretamente, quatro espaços.	2
	Preenche, corretamente, três espaços.	1
	Dá outra resposta.	0
<b>3.1.</b>	.....	<b>3</b>
	Assinala apenas: <i>punha-se a pensar nos seus afazeres.</i>	3
<b>3.2.</b>	.....	<b>3</b>
	Assinala apenas: <i>sombrio e inexplorado.</i>	3
<b>3.3.</b>	.....	<b>3</b>
	Assinala apenas: <i>num local isolado.</i>	3
<b>4.</b>	.....	<b>3</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Transcreve com total fidelidade a expressão: («) despedia os seus raios mais fortes (»).	3
	Transcreve com total fidelidade a frase que contém a expressão: («) Então punha-se vermelho de fúria e despedia os seus raios mais fortes (»).	2
	Transcreve a expressão ou a frase sem total fidelidade.	1
	Dá outra resposta.	0

ITENS N.º	DESCRIPTORES	COTAÇÃO Pontuação
<b>5.1.</b>	.....	<b>4</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Escreve apenas: <i>um / o pássaro (descuidado); uma / a semente.</i>	4
	Escreve apenas: <i>pássaro; semente.</i>	2
	Dá outra resposta.	0
<b>5.2.</b>	.....	<b>3</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Refere, por palavras próprias, o resultado final do acontecimento. Produz um discurso correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B (lexical, morfológico e sintático).	3
	Refere, por palavras próprias, o resultado final do acontecimento. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B.	2
	Transcreve elementos textuais referentes ao resultado final do acontecimento.	1
	Dá outra resposta.	0
<b>Exemplo de resposta</b> Um girassol nasceu na floresta.		
<b>6.</b>	.....	<b>4</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Explica, de forma completa, por que motivo o girassol corria o risco de não crescer. Produz um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B (lexical, morfológico e sintático).	4
	Explica, de forma completa, por que motivo o girassol corria o risco de não crescer. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B. OU Explica, parcialmente, por que motivo o girassol corria o risco de não crescer. Produz um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B.	3
	Explica, parcialmente, por que motivo o girassol corria o risco de não crescer. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B. OU Evidencia compreender a ideia de que o girassol corria o risco de não crescer. Produz um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B.	2
	Evidencia compreender a ideia de que o girassol corria o risco de não crescer. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B.	1
	Dá outra resposta.	0
	<b>Exemplo de resposta</b> O girassol corria o risco de não crescer, porque a floresta era densa e impedia o Sol de lá entrar.	

ITENS N.º	DESCRIPTORES	COTAÇÃO Pontuação
7.	.....	4
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Indica as duas ações do Sol. Produz um discurso correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B (lexikal, morfológico e sintático).	4
	Indica as duas ações do Sol. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B.	3
	Indica apenas uma ação do Sol. Produz um discurso correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B.	2
	Indica apenas uma ação do Sol. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B.	1
	Dá outra resposta.	0
<b>Exemplo de resposta</b> O Sol mandou sair as nuvens e lançou os raios na direção do vale.		
8.	.....	5
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Responde afirmativamente, justificando a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B (lexikal, morfológico e sintático).	5
	Responde afirmativamente, justificando a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B.	4
	Responde afirmativamente, justificando a resposta, de forma plausível, mas incompleta, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B.	3
	Responde afirmativamente, justificando a resposta, de forma plausível, mas incompleta, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B.	2
	Transcreve apenas elementos textuais referentes à transformação da floresta. OU Responde afirmativamente, sem justificar a resposta.	1
	Dá outra resposta.	0
<b>Exemplo de resposta</b> Sim, o Sol conseguiu transformar a floresta, porque esta se abriu para o Sol e todo aquele lugar se encheu de vida.		

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
9.	.....	5
<b>Níveis de desempenho</b>		
Indica, inequivocamente, um dos títulos e apresenta dois motivos que justificam a sua escolha, de forma plausível. Produce um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A (ortográfico e de pontuação) e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B (lexical, morfológico e sintático).		5
Indica, inequivocamente, um dos títulos e apresenta dois motivos que justificam a sua escolha, de forma plausível. Produce um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B.		4
Indica, inequivocamente, um dos títulos e apresenta dois motivos que justificam a sua escolha, um de forma plausível e o outro de forma plausível, mas com algumas imprecisões. OU Indica, inequivocamente, um dos títulos e apresenta apenas um motivo que justifica a sua escolha, de forma plausível. Produce um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B.		3
Indica, inequivocamente, um dos títulos e apresenta dois motivos que justificam a sua escolha, um de forma plausível e o outro de forma plausível, mas com algumas imprecisões. OU Indica, inequivocamente, um dos títulos e apresenta apenas um motivo que justifica a sua escolha, de forma plausível. Produce um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do conjunto A e/ou de três ou mais erros nos planos do conjunto B.		2
Indica, inequivocamente, um dos títulos e apresenta dois motivos que justificam a sua escolha, de forma plausível, mas com algumas imprecisões. Produce um discurso organizado e correto, embora com eventual ocorrência de um ou dois erros nos planos do conjunto A e/ou de um ou dois erros nos planos do conjunto B.		1
Dá outra resposta.		0
<p><b>Exemplos de resposta</b></p> <p>O título «A aventura de uma semente de girassol» é adequado porque a semente foi transportada no bico de um pássaro que a deixou cair no interior de uma floresta onde não havia Sol e porque conseguiu sobreviver, dando origem a um girassol. OU O título «A luta entre o Sol e a floresta» é adequado porque a floresta se fechava aos raios do Sol, impedindo-o de lá entrar, e porque o Sol insistia em lançar os seus raios contra a floresta.</p> <p><b>Nota</b> – Aceita-se igualmente para classificação a resposta que indique os dois títulos. Neste caso, a resposta deve apresentar dois motivos, um para cada título.</p>		

**GRUPO II**  
**GRAMÁTICA**

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
<b>1.</b>	.....	<b>3</b>
	Assinala apenas: <i>pérolas, amarelíssima, árvores</i>	3
<b>2.</b>	.....	<b>3</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Preenche, corretamente, os seis espaços: <b>Palavras com prefixo</b> – <i>incapaz; desinteresse; reencontro</i> <b>Palavras com sufixo</b> – <i>misterioso; rapidamente; lutadora</i>	3
	Preenche, corretamente, quatro ou cinco espaços.	2
	Preenche, corretamente, três espaços.	1
	Dá outra resposta.	0
<b>3.</b>	.....	<b>3</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Reescreve a frase, fazendo, corretamente, as alterações necessárias nos três grupos de palavras. <b>Os rouxinóis cantores e os chapins azuis escondem-se dos falcões velozes.</b>	3
	Reescreve a frase, fazendo, corretamente, as alterações necessárias em dois dos grupos de palavras.	2
	Reescreve a frase, fazendo, corretamente, as alterações necessárias em apenas um dos grupos de palavras.	1
	Dá outra resposta.	0
<b>4.</b>	.....	<b>3</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Preenche, corretamente, todos os espaços das três colunas: <b>Pronomes Demonstrativos</b> – <i>aquele; esta</i> <b>Pronomes Pessoais</b> – <i>o; ele</i> <b>Pronomes Possessivos</b> – <i>meu; nosso</i>	3
	Preenche, corretamente, os espaços de duas colunas.	2
	Preenche, corretamente, os espaços de apenas uma coluna.	1
	Dá outra resposta.	0
<b>5.</b>	.....	<b>3</b>
	<b>Níveis de desempenho</b>	
	Preenche, corretamente, os quatro espaços com as seguintes formas verbais: <i>punham; faziam; caem; têm</i>	3
	Preenche, corretamente, dois ou três espaços.	2
	Preenche, corretamente, um espaço.	1
	Dá outra resposta.	0
<b>6.</b>	.....	<b>3</b>
	Assinala apenas: <i>Ó António, procura o livro dos girassóis.</i>	3
<b>7.</b>	.....	<b>2</b>
	Transcreve apenas: <i>O calor do Sol.</i>	2



## GRUPO III

### ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
		5	4	3	2	1
PARÂMETROS						
Tema e Tipologia	A	Cumprimento integralmente a instrução no que se refere a:		Cumprimento parcialmente a instrução no que se refere ao tema e ao tipo de texto.		Segue a instrução de forma insuficiente no que se refere ao tema e ao tipo de texto.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>tema (o encontro entre o pássaro e o girassol depois da transformação da floresta);</li> <li>tipo de texto – texto narrativo com, pelo menos, uma sequência descritiva e um momento de diálogo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>tema (o encontro entre o pássaro e o girassol depois da transformação da floresta);</li> <li>tipo de texto – texto narrativo com, pelo menos, uma sequência descritiva e um momento de diálogo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>tema (o encontro entre o pássaro e o girassol depois da transformação da floresta);</li> <li>tipo de texto – texto narrativo com, pelo menos, uma sequência descritiva e um momento de diálogo.</li> </ul>
Coerência e Adequação da Informação	B	Produz um discurso coerente, com informação adequada ao tema e com encadeamento lógico.	N Í V E L	Produz um discurso globalmente coerente, com desvios, redundâncias ou omissões que não afetam a lógica do conjunto.	N Í V E L	Produz um discurso inconsistente, com informação pouco adequada, não requerida, ambígua ou confusa.
		Redige um texto em que respeita plenamente os aspectos solicitados (título e acontecimentos), integrando, de forma adequada, uma sequência descritiva e um momento de diálogo.		Redige um texto em que respeita parcialmente os aspectos solicitados, com alguns desvios e/ou com alguma ambiguidade.		Redige um texto que desrespeita quase totalmente os aspectos solicitados.
Estrutura e Coesão	C	Redige um texto com:	I N T E R C A L A R	Redige um texto com:	I N T E R C A L A R	Redige um texto com:
		<ul style="list-style-type: none"> <li>uma estrutura bem definida, segmentando as unidades de discurso (com parágrafos, com períodos...) e utilizando adequadamente os sinais de pontuação;</li> <li>coesão, utilizando os mecanismos adequados: <ul style="list-style-type: none"> <li>retomas nominais e pronominais;</li> <li>adequação dos tempos verbais;</li> <li>conectores discursivos.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>uma estrutura satisfatória, apresentando algum desequilíbrio na segmentação das unidades de discurso, e utilizando os sinais de pontuação sem seguir sistematicamente as regras;</li> <li>descontinuidade na utilização dos mecanismos de coesão.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>uma estrutura pouco satisfatória, utilizando os sinais de pontuação de modo aleatório;</li> <li>frequentes rupturas na utilização dos mecanismos de coesão.</li> </ul>
Morfologia e Sintaxe	D	Manifesta segurança na construção de frases, evidenciando domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.	C A L A R	Manifesta alguma segurança na construção de frases, apresentando incorreções pontuais no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.	C A L A R	Manifesta pouca segurança na construção de frases, apresentando incorreções graves no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.
		Recorre a estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.		Recorre a algumas estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.		Recorre a um leque muito limitado de estruturas sintáticas complexas.
Repertório Vocabular	E	Utiliza vocabulário variado e adequado.		Utiliza vocabulário adequado, ainda que pouco variado, e com inadequações pontuais.		Utiliza vocabulário muito elementar, restrito e redundante, e com inadequações que podem afetar a inteligibilidade do texto.
Ortografia	F	Escreve com correção ortográfica ou com eventual ocorrência de um erro em 50 palavras.		Escreve com alguns erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de 4 erros em 50 palavras.		Escreve com um elevado número de erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de 7 erros em 50 palavras.

**Nota 1** – Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique. Assim, por exemplo, no parâmetro da Ortografia, sempre que a proporção for superior à indicada no nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de 0 (zero) pontos.

**Nota 2** – A repetição de um erro de ortografia na mesma palavra ou de um erro padronizável em função de uma categoria (por exemplo, a desinência da primeira pessoa do plural do presente do indicativo separada da vogal temática por hífen, como em *\*estuda-mos*) deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

No âmbito do parâmetro F – Ortografia –, consideram-se também:

- os erros de acentuação ou o desenho ambíguo do acento;
- os erros de translineação;
- o uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula.

## COTAÇÕES

### GRUPO I

1.		
1.1.	.....	3 pontos
1.2.	.....	3 pontos
1.3.	.....	3 pontos
2.	.....	4 pontos
3.		
3.1.	.....	3 pontos
3.2.	.....	3 pontos
3.3.	.....	3 pontos
4.	.....	3 pontos
5.		
5.1.	.....	4 pontos
5.2.	.....	3 pontos
6.	.....	4 pontos
7.	.....	4 pontos
8.	.....	5 pontos
9.	.....	5 pontos
		<hr/>
		<b>50 pontos</b>

### GRUPO II

1.	.....	3 pontos
2.	.....	3 pontos
3.	.....	3 pontos
4.	.....	3 pontos
5.	.....	3 pontos
6.	.....	3 pontos
7.	.....	2 pontos
		<hr/>
		<b>20 pontos</b>

### GRUPO III

.....	30 pontos
	<hr/>
	<b>30 pontos</b>

**TOTAL** ..... **100 pontos**