

Aclamai o Senhor, terra inteira

Cântico de Entrada - Tempo Pascal

Salmo 99

M. Borda

NRMS 37

Maestoso

1. A - cla - mai o Se - nhor, ter - ra in - tei - ra,

The first system consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are "1. A - cla - mai o Se - nhor, ter - ra in - tei - ra,". The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

Coro

S
C
A - le - lu - ia.

T
B

The second system is for a choir. It includes a Soprano (S) and Alto (C) part on the top staff and a Tenor (T) and Bass (B) part on the bottom staff. The lyrics are "A - le - lu - ia." The piano accompaniment continues with the same accompaniment as the first system.

Ser - vi o Se - nhor com a - le - gri - a,

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "Ser - vi o Se - nhor com a - le - gri - a,". The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

Coro

A - le - lu - ia.

The fourth system is for a choir. It includes a Soprano (S) and Alto (C) part on the top staff and a Tenor (T) and Bass (B) part on the bottom staff. The lyrics are "A - le - lu - ia." The piano accompaniment continues with the same accompaniment as the first system.

En - trai em su - a pre - sen - ça, e - xul - tan - do.

Coro

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

2. *Adorai o Senhor, nosso Deus.*

Aleluia.

Criou-nos, a Ele pertencemos.

Aleluia.

Nós somos seu povo santo, seu rebanho.

Aleluia.

3. *Vinde, entrai em seu templo, dando graças,*

Aleluia.

Com hinos de glória e de júbilo

Aleluia.

Louvai-O e bendizei o seu nome.

Aleluia.

4. *O Senhor é bondade infinita,*

Aleluia.

Eterna é a sua misericórdia,

Aleluia.

A sua fidelidade é para sempre.

Aleluia.