

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MÉRTOLA

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SÃO SEBASTIÃO, MÉRTOLA

Curso Profissional de Técnico de Gestão do Ambiente – 10.º B

CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

MÓDULOS	TEMPOS	PERÍODO
MÓDULO 1 ORALIDADE: anúncio publicitário (CO); exposição sobre um tema (EO). LEITURA: exposição sobre um tema. EDUCAÇÃO LITERÁRIA: - Poesia trovadoresca: cantigas de amigo, cantigas de amor e cantigas de escárnio e maldizer. - Fernão Lopes: <i>Crónica de D. João I</i> (excertos dos capítulos 11 e 148). ESCRITA: exposição sobre um tema. GRAMÁTICA: origem e a evolução do Português; processos fonológicos; frases simples e complexas (constituintes e respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações); o étimo e o seu valor semântico.	46 aulas de 45 minutos	1.º Período
MÓDULO 2 ORALIDADE: reportagem (CO); exposição sobre um tema (EO). LEITURA: apreciação crítica. EDUCAÇÃO LITERÁRIA: - Gil Vicente: <i>Farsa de Inês Pereira</i> (leitura integral). ESCRITA: apreciação crítica. GRAMÁTICA: distribuição geográfica do Português no mundo; frases simples e complexas (constituintes e respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas); processos de formação de palavras.	40 aulas de 45 minutos	1.º/2.º Períodos
MÓDULO 3 ORALIDADE: documentário (CO); exposição sobre um tema (EO); apreciação crítica (EO); síntese (EO). LEITURA: cartoon. EDUCAÇÃO LITERÁRIA: - Luís de Camões: <i>Rimas</i> (redondilhas e sonetos). - Luís de Camões: <i>Os Lusíadas</i> (reflexões do poeta).	48 aulas de 45 minutos	2.º/3.º Períodos

ESCRITA: apreciação crítica.

GRAMÁTICA: origem, evolução e distribuição geográfica do Português no mundo; processos fonológicos; frases simples e complexas (constituintes e respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas); o étimo e o seu valor semântico; processos de formação de palavras; valor modal; a anáfora como mecanismo de coesão; atos de fala.

CORREÇÃO LINGÜÍSTICA

Fatores de desvalorização	Pontos
Erro inequívoco de pontuação; erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula e erro de translineação); erro de morfologia; incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra.	1
Erro de sintaxe; impropriedade lexical.	2

MATERIAL INDISPENSÁVEL PARA A DISCIPLINA

Manual, caderno diário, material de escrita (caneta, borracha, lápis), materiais fornecidos pelo professor.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO PROFISSIONAL

Domínios	Domínios de avaliação	Ponderação	Ponderação por domínio
Cognitivo e Procedimental	Oralidade - trabalhos de pares/grupo: 10% - trabalhos individuais: 10%	20%	80%
	Leitura e gramática - trabalhos de pares/grupo: 10% - trabalhos individuais: 10%	20%	
	Escrita - trabalhos de pares/grupo: 10% - trabalhos individuais: 10%	20%	
	Educação literária - trabalhos de pares/grupo: 10% - trabalhos individuais: 10%	20%	
Atitudes e Valores	Assiduidade	5%	20%
	Comportamento/Responsabilidade	5%	
	Participação/ Empenho e autonomia	5%	
	Relacionamento interpessoal/Cooperação e trabalho em equipa	5%	

CONSIDERAÇÕES FINAIS

É contemplado, no mínimo, um momento de avaliação individual por módulo.

A DOCENTE

Maria do Carmo Pinheiro

TOMADA DE CONHECIMENTO

Assinatura do Encarregado de Educação _____ Data ____/____/____