

CURRÍCULO DA DISCIPLINA

Período	Domínios	Estratégias	Aulas previstas
1º Período	Leitura	<p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreensão de textos através de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> ✓ mobilizar experiências e saberes interdisciplinares; ✓ localizar informação explícita; ✓ extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas; ✓ inferir, deduzir informação a partir do texto; - pesquisa e seleção de informação, com recurso à WEB; - realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática: análise de textos registo e tomada de notas, seleção de informação pertinente a partir de análise de fontes escritas. <p>Educação literária</p> <p>Apoio ao desenvolvimento do <u>projeto de leitura</u>;</p> <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia; - modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase) - planificação, textualização e revisão de textos curtos escritos pelos alunos, com posterior divulgação; - realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês. (sumários, de registos de observações, de relatórios, de criação de campanhas de sensibilização, de criação textual) 	<p>5ºA 14</p> <p>5º B 13</p>
	Educação literária		
2º Período	Escrita	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia; - modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase) - planificação, textualização e revisão de textos curtos escritos pelos alunos, com posterior divulgação; - realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês. (sumários, de registos de observações, de relatórios, de criação de campanhas de sensibilização, de criação textual) 	<p>5ºA 12</p> <p>5º B 12</p>
	Oralidade	<p>- pesquisa e seleção de informação, com recurso à WEB;</p> <p>Oralidade</p> <p>-Apoio na preparação de Exposições Orais</p>	
3º Período	Escrita	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia; - modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase) - planificação, textualização e revisão de textos curtos escritos pelos alunos, com posterior divulgação; - realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal, Matemática, Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica, Educação Musical e Inglês. (sumários, de registos de observações, de relatórios, de criação de campanhas de sensibilização, de criação textual) - pesquisa e seleção de informação, com recurso à WEB; 	<p>5ºA 7</p> <p>5º B 8</p>

NOTA: A calendarização dos conteúdos poderá sofrer alterações sempre que a docente considere pertinente fazê-las, atendo às características da turma e ao perfil/ritmo de aprendizagem dos alunos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Crítérios	Descritores	Ponderação
Participação oral	<ul style="list-style-type: none">- Participação excelente, espontânea, ordenada e com qualidade. – 100%- Participação bastante satisfatória, espontânea e com qualidade. – 80%- Participação satisfatória (algumas vezes de forma espontânea) e com alguma qualidade. - 65%- Participação pouco satisfatória (só quando solicitado), mas com alguma qualidade. - 50%- Participação pouco satisfatória (só quando solicitado) e com pouca qualidade. – 40%- Participação fraca (só quando solicitado). – 20%- Participação nula. – 0%	30%
Cumprimento de tarefas em sala de aula	<ul style="list-style-type: none">- Cumpre todas as tarefas de forma empenhada. 100%- Cumpre quase todas as tarefas de forma empenhada. 90%- Cumpre as tarefas. 75%- Cumpre quase todas as tarefas. 60%- Cumpre apenas algumas tarefas. 40%- Raramente cumpre as tarefas. 20%- Nunca cumpre as tarefas. 0%	30%
Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none">- Aluno/a exemplar. 100%- Cumpre quase sempre todas as regras em sala de aula. 90%- Cumpre grande parte das regras básicas em sala de aula. 70%- Vai cumprindo as regras básicas em sala de aula. 50%- Desrespeita muitas vezes as regras em sala de aula. 30%- Raramente respeita as regras em sala de aula. 10%- Nunca cumpre as regras em sala de aula. 0%	30%
Material	<ul style="list-style-type: none">- Tem sempre o material necessário. 100%- Nunca tem o material necessário. 0%- Descontar 10% por cada falta de material em cada período.	10%

PONDERAÇÃO

Classificação do 1.º período	Média ponderada dos diferentes parâmetros de avaliação
Classificação do 2.º período	Média do 1º período – 40% + Média do 2º período – 60%
Classificação do 3.º período	Média do 1º período – 30% + Média do 2º período – 30% + Média do 3º período – 40%

MATERIAL INDISPENSÁVEL PARA A DISCIPLINA

Caderno diário; material de escrita; material prévia e atempadamente solicitado pela professora, tal como fichas de trabalho, caderno de atividades, obras de leitura integral ou outros.

Agrupamento de Escolas de Mértola, 30 de setembro de 2024

A Professora de Português
Sandra Horta

O/A Encarregado(a) de Educação

Tomei conhecimento:
