

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MÉRTOLA**  
**ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE S. SEBASTIÃO DE MÉRTOLA**  
**ANO LETIVO 2018/2019**

**CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL – 8º Ano**

DOMÍNIO / OBJETIVOS / DESCRITORES DE DESEMPENHO	Calendarização	ATIVIDADES	AVALIAÇÃO
<b>TÉCNICA</b> ○ RECONHECER E EXPLORAR AS CARACTERÍSTICAS E QUALIDADES DA LUZ COR. - Empregar contrastes de luz cor no desenvolvimento de produções plásticas; - Reconhecer a influência dos elementos luz cor na perceção visual dos espaços, formas de objetos; - Identificar e explorar as propriedades e qualidades da luz cor, em diversos suportes e contextos.	1º Período	- Organização da sala de aula, arrumação do espaço de trabalho e arrecadação;  - Análise de imagens do manual e outras fontes;  - Observação de filmes;  - Realização de trabalhos práticos individuais propostos para cada unidade de trabalho;  - Práticas interdisciplinares: articulação de conteúdos e desenvolver projetos com outras disciplinas	- Trabalhos realizados
<b>REPRESENTAÇÃO</b> ○ RECONHECER A FORMA E A SUA RELAÇÃO COM A COMPOSIÇÃO, A PROFUNDIDADE, A ESTRUTURA E A EXPRESSÃO DO MOVIMENTO. - Identificar e explorar a textura, identificando-a em espaços ou produtos; - distinguir e utilizar a noção de composição em diferentes produções plásticas; - Reconhecer e representar princípios formais de profundidade e de simetria; - Explorar e desenvolver tipologias de estruturas; - Distinguir e caracterizar a expressão do movimento; - Decompor um objeto simples, identificando os seus constituintes formais.			
<b>DISCURSO</b> ○ DISTINGUIR E INTERPRETAR OS SIGNOS VISUAIS, O PODER DAS IMAGENS, A IMAGEM PUBLICITÁRIA E O DESIGN DE COMUNICAÇÃO. - Identificar e analisar os signos da comunicação visual quotidiana; - Distinguir e reconhecer o poder das imagens que induzem raciocínios; - Analisar e interpretar a importância da imagem publicitária no quotidiano; - Explorar e dominar o design de comunicação;	2º Período	- Visitas a exposições locais assim como aos museus de Mértola.	- Observação direta na aula
<b>PROJETO</b> ○ EXPLORAR E DESENVOLVER PRINCÍPIOS BÁSICOS DA ARQUITETURA E DA SUA METODOLOGIA. - Identificar e valorizar o contexto de onde vem a arquitetura; - Reconhecer e descrever a metodologia da arquitetura; - Identificar disciplinas que integram a arquitetura; - Distinguir e analisar as diversas áreas da arquitetura; - Conceber soluções criativas para um espaço vivencial, no âmbito da ecologia urbana, aplicando princípios básicos da arquitetura.	3º Período		

**MATERIAL NECESSÁRIO:** Capa plástica A3, cola, tesoura, bloco de desenho formato A3, lápis de grafite nº1 e nº2, borracha, régua 40 ou 50 cm, transferidor, esquadro, compasso, materiais riscadores cromáticos, guaches e pincéis. E manual escolar.

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MÉRTOLA**  
**ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE S. SEBASTIÃO DE MÉRTOLA**  
**ANO LETIVO 2018/2019**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

<b>Domínios</b>		<b>Percentagens</b>	
Saber fazer (Domínio Prático) 70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuseamento de materiais</li> </ul>	10	<b>70</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão plástica (criatividade)</li> </ul>	30	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desempenho</li> </ul>	30	
Saber (Domínio Cognitivo) 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição e aplicação de conhecimentos / Fichas de avaliação</li> </ul>	10	<b>20</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber descodificar mensagens</li> </ul>	5	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oranização</li> </ul>	5	
Valores e Atitudes (Domínio Sócio-Afetivo) 10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiais necessários à participação na aula</li> </ul>	5	<b>10</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> </ul>	5	

Escola E,B 23/ES de S: Sebastião de Mértola, 26 de Setembro de 2018  
 A Professora: Nàdia Torres