

Ano Letivo 2018/2019 EDUCAÇÃO MUSICAL
 Escola Básica e Secundária de S. Sebastião, Mértola
 Agrupamento de Escolas de Mértola
Informação para os Encarregados de Educação 6.º A (3.ª f)

Currículo da disciplina *

Período	Aulas previstas	Temas	Subtemas
1ºP	13 blocos	Timbre, Dinâmica, Ritmo, Altura, Forma	- Escalas pentatónica e diatónica - Notas Ré agudo, Si bemol, Fá sustenido, Mi agudo, Si(II) e Dó sustenido agudo - Forma rondó - Compassos simples - Cànone - Figura rítmica de Semicolcheia - Realce e harmonia tímbrica - Agrupamentos musicais (instrumentais e vocais) - Perfil sonoro (ataque, corpo e queda do som) - Staccato e legato - Ligadura de expressão - Simultaneidade de duas ou mais melodias diferentes - Monofonia e Polifonia - Monorritmia e Polirritmia - Síncopa - Alteração tímbrica (através de elementos externos e eletronicamente) - Combinação de colcheias com semicolcheias - Ritmos pontuados - Rondó - Modos e escalas Maiores e menores - Intervalos de 2ª maior e menor - Intervalos de 3ª Maior e menor - Intervalos melódicos, harmónicos e acordes -Tercina - Alternância de compassos - Melodia com acompanhamento de acordes - Compassos simples e compostos - O musical - Canções com instrumental Orff - Sonoridade musical do séc. XX - Software Audacity
2ºP	12 blocos		
3ºP	8 blocos		

* Com base em documento oficial "Programa de Educação Musical do Ensino Básico do 2.º Ciclo."

Material escolar necessário para as aulas: Manual, caderno, flauta, caneta, lápis, borracha.

Critérios de avaliação

DOMÍNIOS			PERCENTAGENS
Domínio cognitivo (90%)	Domínio Prático (70%)	Prática vocal	10%
		Prática instrumental	10%
		Composição/Improvisação	10%
		Participação na aula	10%
		Trabalhos	10%
		Apresentação pública	10%
		Expressividade	10%
	Domínio Auditivo e Teórico (20%)	Aquisição e aplicação de conhecimentos: Fichas de avaliação	20%
Valores e atitudes (10%)	Materiais necessários à participação na aula		5%
	Comportamento		5%
			Total: 100%

Professora: Ana Cristina Teixeira

Tomei conhecimento
O Encarregado de Educação